

## 山梨県オープンファクトリー設備整備費補助金の申請方法について

山梨県オープンファクトリー設備整備費補助金の申請手順について解説します。

### 1 エントリー

- (1) エントリーシート（別紙1及び別紙2）を記入してください。
- (2) 産業振興課までエントリーシートを提出してください（E-Mail または FAX）。

MAIL : sangyo-sin@pref.yamanashi.lg.jp

FAX 送信先:055-223-1547（F A Xの場合、必ず着信確認を行ってください。）

問い合わせ TEL:055-223-1543

※エントリーシートの提出期限は【令和6年7月5日（金）17時必着】とします。

### 2 産業振興課による事前確認審査

- (1) エントリーシートを元に補助金の要件を満たしているか等、事前確認を行います。
- (2) 事前確認審査の結果について、補助事業の適否及び修正事項等をお知らせします。
- (3) エントリー時の申請額が、予算額を上回る場合には別紙3のとおり補助対象事業者の選定を行います。

### 3 申請書の作成

- (1) 2の手続きの後、山梨県オープンファクトリー設備整備費補助金交付要綱に従い申請書を作成します。
- (2) 申請にあたり必要な添付書類を準備します。  
準備が必要な添付書類：様式第1号の5に記載の添付書類

### 4 申請書（交付要綱様式第1号）の提出

- (1) 別に指定する日までに、申請書及び添付書類を産業振興課あて提出。

### 5 審査

- (1) 産業振興課で、申請書内容に基づき内容及び対象経費等について審査を行います。

### 6 結果通知（交付決定通知）

審査の結果を産業振興課から申請者あてに通知します。

### 7 着工

交付決定通知後、工房改修に着工してください。交付決定前の改修等については、補助対象とならないのでご注意ください。

## 山梨県オープンファクトリー設備整備費補助金エントリーシート

下記の内容で、山梨県オープンファクトリー設備整備費補助金にエントリーします。

項目	記入欄
申請者	
所在地	
申請者の事業内容	
連絡先 (TEL)	
連絡先 (FAX)	
連絡先 (MAIL)	
補助事業に要する経費 (税込)	
補助金申請予定額 (税込)	
補助事業実施場所	
ジュエリーマスター本人 (申請者) または雇用しているジュエリーマスターの氏名	※ジュエリーマスター本人による申請またはジュエリーマスターを雇用している場合には補助率が 1/2 となります。

注) 山梨県オープンファクトリー設備整備費補助金交付要綱様式のうち、次の添付様式及び別紙2 (エントリーシート2) を併せて提出すること。

- (1) 添付様式第2号 (事業計画書)
- (2) 添付様式第3号 (収支予算書) または工務店等の概算見積書
- (3) 添付様式第4号 (計画書)

## 別紙 2-1 (エントリーシート 2-1)

別添の記載例を参考に、確認事項の有無及びその内容を記入してください。

No.	確認項目	有・無	内容
(1)	ジュエリーマスターの資格の有無		—
(2)	ジュエリーマスター展への出品の有無（令和5年度マスター取得者については次回出展の意向の有無）		
(3)	ジュエリーマスターとしての情報発信（HP、SNS等）実績の有無		
(4)	ジュエリーマスターとしての各種コンクールへの出品実績の有無		
(5)	ジュエリーマスターとしての後進育成の実績の有無		
(6)	ジュエリーツーリズム参加実績（体験等）の有無		
(7)	ジュエリーツーリズム参加実績（運営スタッフ等）の有無		
(8)	やまなしジュエリーフェア職人ブースへの参加実績の有無		
(9)	やまなしジュエリーフェア山梨PRブースへの出展実績の有無		
(10)	山梨ジュエリーミュージアム実演工房での実演の有無（ただし、令和5年度以降の実績に限る。）		

注1) ジュエリーツーリズムとは、協同組合山梨県ジュエリー協会または甲府商工会議所が実施する、オープンファクトリーやジュエリー産地ツアー（業界として産地振興のために実施するもの）のことをいう。

注2) 内容欄が不足する場合には、任意の様式に記載し提出すること。

別紙2-2 (エントリーシート2-2)

別添の記載例を参考に、確認事項の有無及びその内容を記入してください。

No.	確認項目	有・無	内容
(11)	その他 山梨県の宝飾に関する情報発信の実績 (SNS・HP、メディア等での発信実績、POP アップ出展等) の有無		
(12)	その他 宝飾に関するコンクール等での受賞実績の有無		
(13)	その他 山梨県庁が実施する宝飾産業の振興に関する事業への協力実績の有無		
(14)	その他 インバウンド対応 (観光客への対応や海外に向けての発信実績) の有無		
(15)	その他 オープンファクトリーの企画内容		添付様式第4号による

注1) ジュエリーツーリズムとは、協同組合山梨県ジュエリー協会または甲府商工会議所が実施する、オープンファクトリーやジュエリー産地ツアー (業界として産地振興のために実施するもの) のことをいう。

注2) 内容欄が不足する場合には、任意の様式に記載し提出すること。

## 【記載例】

別紙2-2 (エントリーシート2-2)

別添の記載例を参考に、確認事項の有無及びその内容を記入してください。

No.	確認項目	有・無	内容
(1)	ジュエリーマスターの資格の有無	有	—
(2)	ジュエリーマスター展への出品の有無（令和5年度マスター取得者については次回出展の意向の有無）	有	令和●年度ジュエリーマスター展へ出展
(3)	ジュエリーマスターとしての情報発信（HP、SNS等）実績の有無	有	HP名：●● インスタ：アカウント名●●
(4)	ジュエリーマスターとしての各種コンクールへの出品実績の有無	有	令和●年●●コンクールへ出展。ジュエリーマスターの称号を使用。
(5)	ジュエリーマスターとしての後進育成の実績の有無	有	若手職人へ●●の技術について指導を行っている。
(6)	ジュエリーツーリズム参加実績（体験等）の有無	有	令和●年度に●●ワークショップを実施
(7)	ジュエリーツーリズム参加実績（運営スタッフ等）の有無	有	令和●年度に●●運営スタッフとして参画
(8)	やまなしジュエリーフェア職人ブースへの参加実績の有無	有	令和6年度に実演を実施
(9)	やまなしジュエリーフェア山梨PRブースへの出品実績の有無	有	令和6年度に作品名●●を出品
(10)	山梨ジュエリーミュージアム実演工房での実演の有無（ただし、令和5年度以降の実績に限る。）	有	令和5年度に●回実演 令和6年度に●回実演
(11)	その他 山梨県の宝飾に関する情報発信の実績（SNS・HP、メディア等での発信実績、POPアップ出展等）の有無	有	アカウント名●●で、情報発信を行っている。
(12)	その他 宝飾に関するコンクール等での受賞実績の有無	有	●●コンクールで●●賞受賞
(13)	その他 山梨県庁の宝飾産業の振興に関する協力実績の有無	有	●●講師を務める。 ●●委員会委員を務める。
(14)	その他 インバウンド対応（観光客への対応や海外に向けての発信実績）の有無	有	HPに英語・中国語で山梨県の宝飾産業について紹介を行っている。
(15)	その他 オープンファクトリーの企画内容	—	添付様式第4号による