

# 指定管理施設の管理運営状況評価(モニタリング)シート概要(令和5年度事業分)

施設名 山梨県芸術の森公園

所管課 観光文化・スポーツ部 文化振興・文化財課

指定管理者 SPS・桔梗屋・KBS共同事業体

構成団体 株式会社SPSやまなし、株式会社桔梗屋、甲府ビルサービス株式会社

## 1 指定管理者の推移

導入年度	平成21年度					
指定管理者名	出資法人	指定期間				委託料総額 (単位:円)
SPS・桔梗屋グループ		H21.4.1	～	H.26.3.31	5年	1,952,875,000
SPS・桔梗屋グループ		H26.4.1	～	H31.3.31	5年	2,072,026,000
SPS・桔梗屋・KBS共同事業体		H31.4.1	～	R5.3.31	4年	1,735,476,484
SPS・桔梗屋・KBS共同事業体		R5.4.1	～	R6.3.31	1年	459,538,251

## 2 施設の概要

所在地	甲府市貢川1-4-27
設置年月日	平成元年11月2日
設置根拠 (法律、条例等)	都市計画法、都市公園法、山梨県都市公園条例
設置目的	都市の健全な発展と秩序ある整備を図り、もって国土の均衡ある発展と公共の福祉の増進に寄与する。
主な業務の内容	(1)施設の利用の承認に関する業務 (2)施設及び設備器具の維持保全に関する業務
主な施設内容 (定員等)	○敷地面積 6ha ○施設の内容 ・野外研修施設 ・茶室 ・日本庭園 ・バラ園 ・広場 ・園路 ・緑地 ・彫刻等
備考 (改築工事等の状況、一括管理施設等)	○一括管理施設:山梨県立美術館、山梨県立文学館、山梨県芸術の森公園

## 指定管理施設の管理運営状況評価(モニタリング)シート概要(令和5年度事業分)

### 3 指定管理業務に係る収支状況

(単位:円)

年度 項目	令和元年度	令和2年度	令和3年度	令和4年度	令和5年度	備考
収入合計	16,509,342	16,998,663	15,435,593	19,058,358	16,582,275	
支出合計	16,128,531	15,550,011	16,220,630	18,527,575	19,589,568	
収支差額	380,811	1,448,652	△ 785,037	530,783	△ 3,007,293	

### 4 利用状況、利用者満足度の状況

	令和元年度	令和2年度	令和3年度	令和4年度	令和5年度	備考
利用実績	492,838人	172,400人	297,115人	363,650人	462,703人	利用者数
利用者満足度	◎	◎	◎	◎	◎	「満足」又は「どちらかといえば満足」の合計 ◎:80%以上 ○:60%以上80%未満 △:60%未満

### 5 運営目標の達成状況(令和5年度)

業務仕様書等に示された業務を適切に実施。  
 昨年度、3年ぶりの開催となったミュゼ・マルシェは、今年度もほぼ同規模で開催。昨年を上回る8,400人という多くの来場者を集めることができた。入場待ち等での渋滞発生による地域への影響を回避するため、外部の駐車場確保やシャトルバスの運用、警備員の配置調整などの取組みを進め、トラブルなく、無事に開催することができた。地域の賑わい創出に貢献するイベントとして定着しつつあると考えている。  
 一方で、開園から30年以上を経過する中で、園内の樹木の劣化も進行し、積雪や台風等の天候不順時には多くの枝折れ等が発生した。昨年度より実施してきた樹木の健康状態の調査結果は担当課にも報告し、県と指定管理者とで協力しながら、安全・安心な公園運営に努めた。

### 6 施設所管課による総合的な評価及び指導事項(令和5年度)

施設管理、運営業務等について、条例、協定、事業計画に基づき、適正に履行されたと考える。  
 今年度もミュゼ・マルシェを開催し、多くの来園者を集め、芸術の森公園の賑わい創出に大きく貢献した。臨時駐車場を確保のうえ、シャトルバスを運用するなど、開催時における課題にも取り組み、一定の効果を発揮した。  
 降雪や台風時にも、除雪や危険木の撤去など施設の安全性を迅速に確保している点は評価できる。  
 近年異常気象が頻発しており、天気急変による雷雨や強風なども想定されるが、今後も利用者の安全を第一に考えた施設管理を行っていただきたい。

### 7 施設所管課の指導事項に対する指定管理者の対応状況(令和5年度)

仕様書等に基づき、適切に管理運営を行った。  
 ミュゼ・マルシェは、地域のイベントとして定着しつつあり、今年度も8,000人を超える人を集め、芸術の森公園はもちろん、地域の賑わい創出にも貢献できたと考えている。過去の実績を参考に、入場待ちの渋滞回避などのリスクヘッジを行い、大きなトラブルもなく、参加者、出展者共に満足度の高いイベントとなった。  
 今年度は台風の接近は少なかったが、豪雨や強風、豪雪等、異常気象の発生頻度は高まっており、天気予報などで情報を集め、極力事前の対応を心がけた。発生後も、公園内を巡回し、枝折れ等の危険箇所は早期の対応を行うことで危険性を排除し、事故を発生させることはなかった。引き続き、利用者や職員の安全・安心を第一に、適切な管理を行っていく。

# 指定管理施設の管理運営状況評価(モニタリング)シート詳細(令和5年度事業分)

施設名 山梨県芸術の森公園

所管課 観光文化・スポーツ部 文化振興・文化財課

指定管理者 SPS・桔梗屋・KBS共同事業体

構成団体 株式会社SPSやまなし、株式会社桔梗屋、甲府ビルサービス株式会社

## 1 利用状況

(単位:人、%)

		令和元年度	令和2年度	令和3年度	令和4年度	令和5年度
利用者数	利用者数	492,838	172,400	297,115	363,650	462,703
	利用者数合計	492,838	172,400	297,115	363,650	462,703
	目標値	472,000	481,200	466,000	406,000	500,000
	実績/目標割合	104.4%	35.8%	63.8%	89.6%	92.5%
	目標値の設定方法	美術館・文学館(茶室等公園施設利用者を含む)の入館者総数				
利用率	稼働率等(利用率)					
	稼働率等(利用率)の算定方法					

## 2 類似施設・近隣施設

名称・施設内容等	同規模の公園は県内各地にある。ただし、当公園は美術館・文学館と一体となり、芸術の森公園を形成しており、このような性格をもつ公園としては唯一のものである。
----------	--

## 3 補修工事等の状況(令和5年度)

(単位:円)

管	除雪作業	244,200
管	ふみの池 外来魚駆除作業	198,000
管	噴水ノズル 外64件	1,008,470

修繕等の負担区分(基本協定書): 1件20万円未満の修繕等は指定管理者が実施

\*ただし、上記にかかわらず、県の承認により、指定管理者が修繕等を実施することができる。

## 4 自動販売機設置状況等(令和5年度)

(単位:円)

台数	選定方法	収入割合	収入額	仕入(支出)額
2	随意契約	売上額の27%	379,168	



## 指定管理施設の管理運営状況評価(モニタリング)シート詳細(令和5年度事業分)

### 6 自主事業の実施状況

	事業名	対象者	実施場所
1	ミュゼ・マルシェ2023	自由参加	芸術の森公園
2			
3			
4			
5			



# 指定管理施設の管理運営状況評価(モニタリング)シート詳細(令和5年度事業分)

## 8 評価結果

項目	指定管理者の自己評価	施設所管課の評価
維持管理業務	<p>指定管理者業務仕様書に基づき、年間事業計画を立案の上、計画通り実施した。法令順守を徹底し、保守点検、警備、清掃等維持管理を効率的・効果的に行った。</p> <p>また、公園内を定期的に巡回することで、危険箇所等を早期に把握し、不具合を解消するよう対応した。</p> <p>今年度は、降雪・強風による枝折れや倒木が多く確認されたが、都度伐採など行い速やかに対応し、公園内の安全を確保した。</p>	<p>業務仕様書・業務計画書に基づき、法定点検業務などの施設管理業務が適切に実施されていた。</p> <p>降雪時の除雪、強風による枝折撤去など、迅速に対応しており、施設の安全性の向上に取り組んでいる。</p> <p>また、園内のバラ園など花木の管理を適切に行い、来園者からも好評である。</p>
運営業務	<p>SNSや案内看板でバラ園や菖蒲園の開花情報、イチョウ並木の紅葉について配信。ニュースリリースもあわせて配信し、テレビや新聞の取材を受けることで、四季折々の公園の魅力を効果的に発信し、公園の賑わいに繋げることができた。</p> <p>また、突発的に発生する台風や積雪によるトラブルには迅速な応急対応を行い、同様の事態を繰り返さないための対策・改善に取り組むことができた。</p>	<p>業務仕様書・業務計画書に基づき、適切に運営業務が実施されていた。</p> <p>公園を利用した企画やSNSを活用した周知、また、特別展に合わせた公園利用を企画するなど、公園の価値向上に関する事業に積極的に取り組んでいる。</p> <p>引き続き、来園者の安全・安心を第一に、魅力的な事業の実施に取り組んでいただきたい。</p>
利用状況	<p>公園全体の利用者数は16,139人(前年比87%)。内、茶室の利用者は1,804人(前年比100%)。8月には、屋外ステージにて貢川一丁目自治会による「納涼盆踊り祭り」が実施され、開催に向けた協力を行うことで、地域との一体感を醸成した。</p> <p>今後は、公園を「集い」「出会う」場としてのパブリックスペースとして活用していただけるよう周知していく。</p>	<p>様々なイベントを企画するなど、公園の利用者増加に繋げる取り組みに積極的に取り組んでいる。</p> <p>引き続き、公園利用に関してSNSなどを活用し、積極的に情報発信するとともに、利用者増加に繋がる取り組みを講じていただきたい。</p>
収支状況	<p>&lt;収入&gt; 夏季の猛暑により、公園内の自動販売機利用が伸びた。</p> <p>&lt;支出&gt; 公園内の倒木や、トイレの修繕などもあり、修繕費が計画値より22%増加したが、公園利用者の安全や、快適さに繋がるよう整備を行うことで、年間を通して大きな事故はなかった。冬季の凍結防止対策として噴水を休止したため、電気の使用量減に貢献した。</p>	<p>経費を管理しながら、効率的な施設管理を行っている。</p> <p>不可抗力的な支出にも対処できるよう今後も経費削減に努め、来園した利用者に憩いの場を提供していただきたい。</p>

## 指定管理施設の管理運営状況評価(モニタリング)シート詳細(令和5年度事業分)

<p>自主事業</p>	<p>恒例の「ミュゼ マルシェ」は、コロナ5類移行により、各種の制限のない状況で開催。総参加者数は2日間で8,400人と公園に賑わいを創出することができた。また、公園内をご案内する「子どもツアー」「バラツアー」「芸術の森公園ガイドツアー」は、いずれも参加者から好評だった。中でも、県民の日に開催した「芸術の森公園ツアー」は、初の試みとして、彫刻に成りきって微動だにしないスタチューパフォーマンスとコラボさせ、来園者に驚きと面白さを提供した。</p>	<p>ミュゼマルシェでは、多くの来園者を集め、芸術の森公園の賑わい創出に寄与した。臨時駐車場を確保するなど、過去の開催経験を活かし、来場者の利便性を向上させる取り組みも行っている。</p>
<p>利用者満足度</p>	<p>平成31年度から美術館、文学館のアンケートに公園の項目を追加し、満足度をはかっている。すべての項目において「満足」の回答が昨年度より3%以上アップしており、満足度が向上していることがわかる。文学館前の噴水や拡張したバラ園等に対する満足のコメントが多いことから、それらが満足度アップの要因であると推測される。しかし、美術館、文学館の満足度に対し、公園の満足度は項目によって4%～20%下回ることから、お客様の芸術の森公園に対する期待度の高さがうかがえる。今後は、公園を「集い」「出会う」場としてのパブリックスペースとして周知し、さらに満足度を高めていきたい。</p>	<p>昨年度より満足度が向上しているのは評価できる。今後も、美術館、文学館と一体となった芸術の森公園の活用を図っていただき、2館同等の満足度を目指していただきたい。</p>

### 9 施設所管課による定期評価結果

<p>施策推進業務の内容</p>	<p>評価</p>	<p>改善内容</p>
<p>公園の充実度</p>	<p>公園の充実度について問う来館者アンケートにおいて、「満足」「どちらかといえば満足」と回答した方の割合の合計値を評価指標とし、目標値を90%に設定。令和5年度の実績値は98.7%となり、実績が目標を上回る結果となった。</p>	<p>引き続き、公園利用者から高い評価が得られるよう、公園の充実度向上に向けた取り組みを推進していく。</p>
<p>公園の整備状況</p>	<p>公園の充実度について問う来館者アンケートにおいて、「満足」「どちらかといえば満足」と回答した方の割合の合計値を評価指標とし、目標値を90%に設定。令和5年度の実績値は98.7%となり、実績が目標を上回る結果となった。</p>	<p>引き続き、公園利用者から高い評価が得られるよう、公園の整備業務を滞りなく実施するとともに、利用者目線に立った整備に努める。</p>

# 指定管理施設の管理運営状況評価(モニタリング)シート詳細(令和5年度事業分)

## 10 管理体制(組織図)

令和5年4月1日現在

