

# 卷末資料

## 引用文リスト

頁	項目	出典
<b>第1章 これまでの公共事業における景観形成の取り組み、必要性・位置付け、目的、適用範囲について</b>		
1- 2	<b>1-1. これまでの公共事業における景観形成の取り組み</b>	—
1- 3	<b>1-2. ガイドラインの必要性・位置付け</b>	—
1- 4	※美しい国づくり政策大綱-伐採	参考文献 1-8
1- 5	<b>1-3. ガイドラインの目的</b>	—
1- 5	※「景観形成」と「デザイン」	参考文献 1-9
1- 6	【コラム】公共施設のデザインの特徴	参考文献 1-10
1- 7	<b>1-4. ガイドラインの適用範囲</b>	—
1- 8	※大切にすべき山梨の景観	—
<b>第2章 景観の理論</b>		
2- 2	<b>2-1. 景観について</b>	—
2- 2	(1) 景観とは	—
2- 3	(2) 視対象と視点場	—
2- 4	【用語解説】視点と視点場、視対象	参考文献 2-2
2- 5	【用語解説】内部景観と外部景観	参考文献 2-2
2- 6	【用語解説】景観の類型	参考文献 2-3
2- 8	<b>2-2. 景観整備3つのアプローチ</b>	—
2- 9	(1) 視覚的アプローチ	—
2- 9	1) 視対象を気持ちよく見せる	—
2- 9	① 視野	—
2- 9	【用語解説】視野	参考文献 2-3
2- 10	② 視距離による見え方	参考文献 2-10
2- 11	【用語解説】視距離の分割	参考文献 2-3
2- 12	③ 見やすい範囲	参考文献 2-1
2- 14	【用語解説】仰角・俯角	参考文献 2-3
2- 14	【用語解説】見えの大きさ	参考文献 2-3
2- 15	2) 構図・プロポーション	参考文献 2-3
2- 16	【用語解説】プロポーション・コンポジション	参考文献 2-3
2- 17	【用語解説】図と地	参考文献 2-3
2- 18	【コラム】土木施設の取り扱い方針	参考文献 2-7
2- 19	【コラム】造形美の原理	参考文献 2-11
2- 20	【コラム】構成原理	参考文献 2-3
2- 20	【用語解説】デザインボキャブラリー	参考文献 2-3
2- 21	(2) 身体感覚的アプローチ	—
2- 21	1) 身体感覚的アプローチ・居心地	—
2- 21	① ヒューマンスケール	—
2- 21	【用語解説】スケール	参考文献 2-3
2- 21	② 領域感覚	—
2- 22	【用語解説】仰角と囲まれ感	参考文献 2-3
2- 23	2) 仮想行動	—
2- 23	【用語解説】仮想行動	参考文献 2-3
2- 24	【用語解説】アフォーダンス	参考文献 2-6
2- 25	3) 見ている人が楽しくなる景観	—
2- 26	(3) 意味的アプローチ	—
2- 26	① イメージの構造	—
2- 26	【コラム】都市のイメージ	参考文献 2-3
2- 27	② 都市のコンテキスト (文脈)	—

## 引用文リスト

頁	項目	出典	
2- 27	【コラム】都市のコンテクスト	参考文献 2-3	p.180～181

### 第3章 公共事業における景観形成の基本姿勢

3- 2	<b>3-1. 安全性・利便性・経済性・景観の全てに配慮</b>	—	
3- 3	【事例紹介】景観改善に伴う商店街の地価上昇	参考文献 3-1	良好な道路景観と賑わい創出のための事例集
3- 3	【事例紹介】景観改善に伴う観光客の満足度向上		静岡市 提供
3- 4	<b>3-2. 地域性を考える</b>	—	
3- 5	※法令等による地域の把握	参考文献 3-5	p.43
3- 7	<b>3-3. 景観形成をトータルに考える</b>	—	
3- 8	<b>3-4. 地域景観の「主役」を活かす</b>	—	
3- 9	<b>3-5. 本物（オーセンティシティ）を目指す</b>	—	
3- 11	<b>3-6. 景観形成は事業の構想段階から考える</b>	—	
3- 12	<b>3-7. 公共事業をまちづくりにつなげる</b>	—	
3- 13	【事例紹介】上高砂地区自治会および上高砂まちづくりプロジェクト、河口浅間まちづくりの会	参考文献 3-4	p.24

### 第4章 施設分野毎の景観形成の考え方

#### 4-1. 道路

4-1- 2	<b>4-1-1. 道路の景観形成の基本的な考え方</b>	—	
4-1- 2	(1) 安全性・利便性・経済性・景観の全てに配慮	—	
4-1- 3	(2) 地域性を考える	—	
4-1- 4	(3) 景観形成をトータルに考える	—	
4-1- 5	(4) 地域景観の「主役」を活かす	—	
4-1- 6	【コラム】山アテ	参考文献 4-1-5	
4-1- 7	(5) 本物を目指す	—	
4-1- 8	(6) 景観的配慮は事業の構想段階から考える	—	
4-1- 8	(7) 道路事業をまちづくりにつなげる	—	
4-1- 9	【事例紹介】道路整備をきっかけとした街並みづくり	—	
4-1- 10	<b>4-1-2. 地域特性による道路の景観検討の留意点</b>	参考文献 4-1-3	p.53
4-1- 11	(1) 山間地域における道路の景観検討	参考文献 4-1-3	p.54～58
4-1- 16	(2) 丘陵・高原地域における道路の景観検討	参考文献 4-1-3	p.59～61
4-1- 18	(3) 水辺における道路の景観検討	参考文献 4-1-3	p.62～63
4-1- 19	(4) 田園地域における道路の景観検討	参考文献 4-1-3	p.64～65
4-1- 20	(5) 都市近郊地域における道路の景観検討	参考文献 4-1-3	p.66～67
4-1- 21	(6) 市街地における道路の景観検討	参考文献 4-1-3	p.68～72
4-1- 25	<b>4-1-3. 構想・計画段階</b>	参考文献 4-1-3	p.73
4-1- 26	(1) 道路の景観形成（デザイン）方針の設定	参考文献 4-1-3	p.74～75
4-1- 27	(2) 構想・計画時における道路の景観検討の重要性	参考文献 4-1-3	p.76～77
4-1- 30	(3) 地方部の道路の計画	参考文献 4-1-3	p.78～86
4-1- 39	(4) 市街地の道路の計画	参考文献 4-1-3	p.87, 89, 91～92
4-1- 42	(5) 道路空間の再構築	参考文献 4-1-3	p.94～95
4-1- 43	(6) 現道拡幅の際の考え方	参考文献 4-1-3	p.96～97
4-1- 45	(7) 他事業との連携	参考文献 4-1-3	p.98～99
4-1- 47	<b>4-1-4. 設計段階</b>	参考文献 4-1-3	p.101～103
4-1- 49	(1) 土工部	参考文献 4-1-3	p.104～106, 112～115
4-1- 56	(2) 橋梁・高架部	参考文献 4-1-3	p.116～126
4-1- 63	(3) トンネル・覆道部	参考文献 4-1-3	p.128～132
4-1- 67	(4) 車道・歩道および分離帯の設計	参考文献 4-1-3	p.133～135, 137～138

## 引用文リスト

頁	項目	出典
4-1- 73	(5) 休憩ポイントの設計	参考文献 4-1-3 p.146~147
4-1- 75	(6) 道路附属物の設計	—
4-1- 75	1) 交通安全施設等の設計	参考文献 4-1-3 p.149~150
4-1- 76	2) 道路附属物等のデザイン	—
4-1- 77	3) 遮音壁	参考文献 4-1-3 p.150
4-1- 78	(7) 植栽の設計	参考文献 4-1-3 p.153~162
4-1- 85	(8) 暫定供用を予定する道路の設計	参考文献 4-1-3 p.166~168
4-1- 88	<b>4-1-5. 施工段階</b>	参考文献 4-1-3 p.169~170
4-1- 92	【事例紹介】自然色シート・ネット	参考文献 4-1-13
4-1- 93	<b>4-1-6. 維持管理・活用段階</b>	参考文献 4-1-3 p.175
4-1- 94	(1) 維持管理	参考文献 4-1-3 p.176~177
4-1- 96	(2) 景観の点検と地域との関わり	参考文献 4-1-3 p.178
4-1- 97	(3) 関係者との協力体制の構築と支援	参考文献 4-1-3 p.179
4-1- 98	【用語解説】道路協力団体制度	参考文献 4-1-19
4-1- 99	【事例紹介】アダプト制度の支援制度	参考文献 4-1-13 やまなし土木施設環境ボランティア
4-1- 100	(4) 植栽管理	参考文献 4-1-3 p.180~181
4-1- 102	<b>4-1-7. 景観アドバイザー制度の事例</b>	—

## 4-2. 河川

4-2- 2	<b>4-2-1. 河川の景観形成の基本的な考え方</b>	参考文献 4-2-1 p.2-3
4-2- 3	(1) 景観に配慮した川づくりは地域資源の可能性を広げる	—
4-2- 4	(2) 地域の歴史・風土に根ざしたものとする	—
4-2- 5	(3) 景観形成をトータルに考える	—
4-2- 6	【事例紹介】道路・公園・河川が一体になった整備	参考文献 4-2-4
4-2- 6	【事例紹介】堤防再構築における河川区域の拡大	東京都 提供
4-2- 7	(4) 景観の成り立ちを読み自然を基調とする	—
4-2- 8	(5) 本物を目指す	—
4-2- 8	(6) 景観的配慮は事業の構想段階から考える	—
4-2- 9	(7) 暮らしの中に河川が存在することを意識する	—
4-2- 10	<b>4-2-2. 構想・計画段階</b>	参考文献 4-2-1 p.6-1
4-2- 11	(1) 河川景観を読む	参考文献 4-2-1 p.6-6~35
4-2- 15	(2) 河川景観の目標を考える	参考文献 4-2-1 p.6-39~49
4-2- 17	【コラム】河川本来の自然とは	参考文献 4-2-1 p.6-44
4-2- 17	(3) 河川景観の形成と保全の方策を考える	参考文献 4-2-1 p.6-54~58
4-2- 20	<b>4-2-3. 設計・施工段階</b>	参考文献 4-2-1 p.1-3
4-2- 21	(1) 骨格のデザイン（景観形成）	参考文献 4-2-1 p.7-1~8
4-2- 25	【事例紹介】歴史的土木施設である石橋の保全に配慮した流量配分計画	参考文献 4-2-1 p.7-9
4-2- 27	【事例紹介】河畔林と蛇行形状を保全した河川改修	参考文献 4-2-1 p.7-15
4-2- 28	【事例紹介】ダム下流への土砂還元による名勝地の景観の復活	参考文献 4-2-1 p.7-19
4-2- 30	【事例紹介】流域と一体となった湿地環境の創出とコウノトリの復活	参考文献 4-2-1 p.7-26
4-2- 35	【事例紹介】河川区域のゆとりの確保	参考文献 4-2-1 p.7-40
4-2- 37	【事例紹介】水辺の緑地空間としての整備	参考文献 4-2-1 p.7-44
4-2- 38	(2) 場のデザイン（景観形成）	参考文献 4-2-1 p.8-1~2
4-2- 39	1) 地域性と場のデザイン（景観形成）	参考文献 4-2-1 p.8-4
4-2- 40	【事例紹介】自然の形態に学ぶ景観形成	参考文献 4-2-1 p.8-10~13
4-2- 41	【事例紹介】瀬や淵を復元する景観形成	参考文献 4-2-1 p.8-14~17
4-2- 42	【事例紹介】既存の構造物を活かす景観形成	参考文献 4-2-1 p.8-18~21
4-2- 43	【事例紹介】歴史性と賑わいをもたらす景観形成	参考文献 4-2-1 p.8-22~25
4-2- 44	【事例紹介】改変を最小限にする景観形成	参考文献 4-2-1 p.8-30~33
4-2- 45	【事例紹介】快適さと美しさが調和した河岸の景観形成	参考文献 4-2-1 p.8-54~57

## 引用文リスト

頁	項目	出典
4-2- 46	【事例紹介】都市に賑わいをもたらす景観形成	参考文献 4-2-1 p.8-58～61
4-2- 47	2) 要素のデザイン（景観形成）	参考文献 4-2-1 p.8-100
4-2- 47	① 堤防	参考文献 4-2-1 p.8-102
4-2- 48	【コラム】戦前の河川改修における景観への配慮	参考文献 4-2-1 p.8-103
4-2- 48	② 水門・樋門	参考文献 4-2-1 p.8-104
4-2- 49	③ 橋梁・橋詰	参考文献 4-2-1 p.8-105
4-2- 50	④ 護岸	参考文献 4-2-1 p.8-106～107, 116-117
4-2- 54	⑤ 貯留施設（ため池）	参考文献 4-2-1 p.8-112～113
4-2- 55	⑥ 親水施設	参考文献 4-2-1 p.8-114
4-2- 56	⑦-1 視点場（河川）	参考文献 4-2-1 p.8-115
4-2- 57	⑦-2 視点場（ダム）	参考文献 4-2-13 p.77-79
4-2- 58	⑧ 占用物（河川利用施設等）	参考文献 4-2-10 p.3-36
4-2- 58	⑨ 用水路	—
4-2- 59	<b>4-2-4. 維持管理・活用段階</b>	参考文献 4-2-1 p.5-1～
4-2- 60	(1) 維持管理における河川景観への配慮	参考文献 4-2-1 p.5-12～
4-2- 63	(2) 景観に配慮した河川敷地の占用の許可等の基本的な考え方	参考文献 4-2-1 p.5-27～
4-2- 64	(3) 地域活動による河川景観の保全	参考文献 4-2-1 p.5-9
4-2- 66	(4) 河川敷利用に関する「規制緩和」	参考文献 4-2-1 p.5-31
4-2- 67	【用語解説】河川敷地占用許可準則の一部改正：占用の特例の仕組	参考文献 4-2-16
4-2- 68	【事例紹介】水辺のオープンカフェ	参考文献 4-2-1 p.5-2
4-2- 69	【事例紹介】河川敷地占用許可準則に基づく都市・地域再生等利用区域の指定	—
4-2- 70	(5) レクリエーションと観光	参考文献 4-2-1 p.5-6～8
4-2- 72	<b>4-2-5. 景観アドバイザー制度の事例</b>	—

### 4-3. 砂防・治山

4-3- 2	<b>4-3-1. 砂防・治山関係事業施設における景観形成の基本的な考え方</b>	—
4-3- 3	(1) 安全性・利便性・経済性・景観の全てに配慮	—
4-3- 3	(2) 地域性を考える	—
4-3- 3	(3) 地域全体を景観検討	—
4-3- 3	(4) 地域景観の「主役」を活かす	—
4-3- 4	(5) 本物を目指す	—
4-3- 4	(6) 事業構想段階からの景観的配慮	—
4-3- 5	(7) 地域資源としての砂防施設の活用	—
4-3- 6	<b>4-3-2. 構想・計画段階</b>	参考文献 4-3-3 p.11
4-3- 7	(1) 調査段階	参考文献 4-3-3 p.17～18
4-3- 8	(2) 計画段階	参考文献 4-3-3 p.19～25
4-3- 12	<b>4-3-3. 設計段階</b>	参考文献 4-3-3 p.14
4-3- 13	(1) えん堤	参考文献 4-3-3 p.26～30
4-3- 15	(2) 急傾斜・地すべり	参考文献 4-3-9 p.114～115
4-3- 16	(3) 鳥獣柵	参考文献 4-3-10 p.22
4-3- 17	<b>4-3-4. 施工段階</b>	参考文献 4-3-3 p.31
4-3- 18	<b>4-3-5. 維持管理段階</b>	参考文献 4-3-3 p.32～33

### 4-4. 公園

4-4- 2	<b>4-4-1. 公園の景観形成の基本的な考え方</b>	—
4-4- 2	(1) 安全性・利便性・経済性・景観の全てに配慮	—
4-4- 3	(2) 地域特性を活かした景観形成	—
4-4- 3	(3) 景観形成をトータルに考える	—
4-4- 3	(4) 利用形態を想定し、地域景観の見せ方などを検討する	—
4-4- 4	(5) 本物を目指す	—

## 引用文リスト

頁	項目	出典
4-4- 5	(6) 構想段階からの一貫した景観配慮	—
4-4- 5	(7) さまざまな主体の連携住民等との協働による景観形成	—
4-4- 6	<b>4-4-2. 構想・計画段階</b>	参考文献 4-4-3 p.207
4-4- 7	(1) 景観形成のための与条件調査	参考文献 4-4-3 p.208～210
4-4- 8	(2) 景観形成の方針の明確化	参考文献 4-4-3 p.211～212
4-4- 10	【事例紹介】ふるさとの緑の山の景観を維持する公園計画	参考文献 4-4-3 p.212
4-4- 11	【事例紹介】平坦な敷地での景観変化を演出する計画	参考文献 4-4-3 p.213
4-4- 12	【事例紹介】歴史ある水辺を都市のシンボルとして活用した公園	参考文献 4-4-3 p.214
4-4- 13	(3) 協働による公園の景観形成	参考文献 4-4-3 p.247
4-4- 13	(4) 管理運営計画の作成	参考文献 4-4-3 p.245
4-4- 14	<b>4-4-3. 設計段階</b>	参考文献 4-4-3 p.215
4-4- 15	(1) 自然要素を主体とする景観基盤形成	参考文献 4-4-3 p.216～218
4-4- 18	(2) 機能・施設「用」と景観「景」との調和	参考文献 4-4-3 p.219～221
4-4- 20	【事例紹介】公園全体の景観的調和を図るためのサインのデザインコントロール	参考文献 4-4-3 p.221
4-4- 21	(3) 景観演出	参考文献 4-4-3 p.222～226
4-4- 25	(4) 外からの見え方への配慮	参考文献 4-4-3 p.227～230
4-4- 29	【事例紹介】親水公園沿線に景観地区と地区計画を設定	参考文献 4-4-3 p.231
4-4- 30	【事例紹介】公園都市のセントラルパークにふさわしい景観づくり	参考文献 4-4-3 p.232
4-4- 31	【事例紹介】ヒスタを強調して魅力的な景観を演出	参考文献 4-4-3 p.231
4-4- 31	【事例紹介】各種イベントが都市景観を彩る商業地の広場公園	参考文献 4-4-3 p.233
4-4- 32	<b>4-4-4. 施工段階</b>	参考文献 4-4-3 p.234
4-4- 35	【事例紹介】地域独自の景観と現場発生材を利用した公園	参考文献 4-4-3 p.235
4-4- 36	<b>4-4-5. 維持管理・活用段階</b>	参考文献 4-4-3 p.238
4-4- 37	(1) 景観の維持管理	参考文献 4-4-3 p.238～239
4-4- 40	【事例紹介】エリアごとに管理目標を設定して管理している公園	参考文献 4-4-3 p.240～241
4-4- 42	(2) 景観の付加価値を高める管理運営方策	参考文献 4-4-3 p.242～243
4-4- 43	【事例紹介】民間が収益施設と公共部分を一体的に整備している公園	豊島区 提供
4-4- 45	(3) さまざまな主体の連携	参考文献 4-4-3 p.244
4-4- 46	(4) 住民等との協働による景観形成	参考文献 4-4-3 p.247
4-4- 47	【事例紹介】公園リニューアル計画の例	参考文献 4-4-3 p.248
4-4- 48	(5) イベント時の景観への配慮	—
4-4- 49	<b>4-4-6. 景観アドバイザー制度の事例</b>	—

### 4-5. 公共建築物

4-5- 2	<b>4-5-1. 公共建築物の景観形成の基本的な考え方</b>	参考文献 4-5-1 p.4-47
4-5- 3	(1) 安全性・利便性・経済性・景観の全てに配慮	—
4-5- 3	(2) 公共建築物を地域の特性から考える	—
4-5- 4	(3) 景観形成をトータルに考える	—
4-5- 5	(4) 周囲の景観が主役か、公共建築物が主役か考える	—
4-5- 5	【事例紹介】地域のランドマークとなるデザイン	参考文献 4-5-3 p.36
4-5- 6	(5) 本物の景観を目指す	—
4-5- 6	(6) 事業の構想段階から建築物の見え方を考える	—
4-5- 7	(7) 公共建築物はまちづくりの中心地	—
4-5- 8	<b>4-5-2. 構想・計画段階</b>	—
4-5- 8	(1) 地域の計画・施策等の調査	—
4-5- 8	(2) 事業地の景観構造（地理、地形）の調査	—
4-5- 8	(3) 周辺地域の景観資源を調査	—
4-5- 12	(4) 景観形成（デザイン）方針の検討	参考文献 4-5-5 p.4
4-5- 13	<b>4-5-3. 設計段階</b>	参考文献 4-5-1 p.4-47
4-5- 13	(1) 基本設計	参考文献 4-5-5 p.7～9, 11～14

## 引用文リスト

頁	項目	出典
4-5- 19	(2) 実施設計	参考文献 4-5-5 p.5
4-5- 20	4-5-4. 施工段階	参考文献 4-5-5 p.5
4-5- 21	4-5-5. 維持管理・活用段階	参考文献 4-5-5 p.15

### 第5章 色彩の考え方

5- 2	5-1. 公共事業の色彩に対する景観の理念	参考文献 5-1 p.3-4~5
5- 4	5-2. 色彩に関する基本的な考え方	参考文献 5-2 p.164 参考文献 5-1 p.3-6~8
5- 8	※「景観に配慮した道路附属物等ガイドライン」における色彩の考え方	参考文献 5-4 p.13
5- 9	5-3. 色彩の基礎知識	参考文献 5-1 p.3-48~51
5- 14	5-4. 設計段階	参考文献 5-1 p.3-10
5- 15	(1) STEP1 (対象の把握)	参考文献 5-1 p.3-11
5- 16	(2) STEP2 (地域の把握)	参考文献 5-1 p.3-12~16
5- 21	(3) STEP3 (方針の設定)	参考文献 5-6 p.56~57
5- 23	(4) STEP4 (候補色の選定)	参考文献 5-1 p.3-19~22
5- 27	(5) STEP5 (確認と決定)	参考文献 5-1 p.3-23
5- 29	5-5. 景観アドバイザー制度の事例	—

### 第6章 景観検討の進め方

6- 2	6-1. 公共事業実施の際の景観検討手順	—
6- 3	6-2. 発注方式（プロポーザル方式等）によるデザインの活かし方	参考文献 23 p.186
6- 4	6-3. 地域毎の景観に配慮すべき事項	—

## 図版リスト

頁	写真・図・表	名称	所在地	出典
<b>第1章 これまでの公共事業における景観形成の取り組み、必要性・位置付け、目的、適用範囲について</b>				
1-	3	表1.1	山梨県の景観行政の流れと「公共事業景観ガイドライン」の位置付け	山梨県
1-	6	図1.1	デザインの寿命と公共性による各種デザインの位置付け	参考文献 1-11 p.53
1-	6	写真1.1	姿形が洗練された橋梁の例	熊本・牛深ハイヤ大橋 参考文献 1-9 p.11
1-	8	写真1.2	甲府盆地における大観	山梨県 参考文献 1-4 p.5
1-	8	写真1.3	富士山麓、八ヶ岳山麓における大観	山梨県 " p.6
1-	8	写真1.4	河川沿川における大観	山梨県 " p.7
1-	8	写真1.5	山地・渓谷エリアにおける大観	山梨県 " p.8
1-	8	写真1.6	県土を縦横断的に望む大観	山梨県 " p.9
<b>第2章 景観の理論</b>				
2-	2	写真2.1	見たいものを、気持ちよく見られるような環境を整えること【2葉】	参考文献 2-1 p.14
2-	2	写真2.2	電柱移設による景観改善の例 対策前/対策後【2葉】	参考文献 2-1 p.13
2-	3	写真2.3	眺望ポイントの例	参考文献 2-1 p.2
2-	3	写真2.4	サインによる視軸線障害【2葉】	参考文献 2-1 p.3
2-	4	図2.1	視点、視対象	参考文献 2-2 p.60
2-	4	図2.2	視野、視対象	参考文献 2-1 p.2
2-	5	写真2.5	橋梁の外部景観	甲府市・国道411号「城東大橋」 参考文献 2-2 p.60
2-	5	写真2.6	道路の内部景観（内部→内部、および内部→外部）	県道南アルプス公園線 " p.60
2-	5	図2.3	護岸の外部景観	参考文献 2-5 p.C-5
2-	5	図2.4	護岸の内部景観	" p.C-5
2-	6	図2.5	景観の現象的分類	参考文献 2-7 p.20
2-	6	図2.6	シーン景観/シークエンス景観	参考文献 2-6 p.20
2-	7	図2.7	場の景観	参考文献 2-6 p.21
2-	8	写真2.7	電線による眺望障害の改善イメージ【2葉】	参考文献 2-1 p.13
2-	8	写真2.8	眺望に配慮した防護柵	甲州市・勝沼ぶどう郷駅前 山梨県
2-	9	図2.8	水平視野と垂直視野	参考文献 2-11 p.113
2-	9	図2.9	人の視野の目安「視野60° コーン説」	参考文献 2-8
2-	10	図2.10	視点場から視対象への距離に応じた見え方の違い【3葉】	参考文献 2-9 p.14
2-	11	図2.11	視距離の分割	参考文献 2-7 p.91
2-	12	写真2.9	視対象への眺望障害がない	富士山と忠霊塔 参考文献 2-1 p.4
2-	12	写真2.10	見やすい大きさ	富士山・河口湖 " p.4
2-	13	写真2.11	俯瞰景	甲府盆地を眺望する " p.5
2-	13	図2.12	俯瞰景	" p.5
2-	13	図2.13	コンケイブ景	" p.5
2-	13	写真2.12	コンケイブ景	新道峠から河口湖・富士山 " p.5
2-	14	図2.14	メルテンスの法則	参考文献 2-6 p.39
2-	15	写真2.13	見えの形の相違【2葉】	茨城・筑波山 参考文献 2-3 p.51
2-	16	図2.15	黄金分割（1：1.618・・・）	参考文献 2-11 p.176
2-	16	図2.16	黄金比から割り出した桁橋（支間割、桁下高）	参考文献 2-12 p.110
2-	16	図2.17	北斎の構図法（三割りの法）	参考文献 2-13 p.125
2-	17	図2.18	ルビンの壺	参考文献 2-11 p.31
2-	17	写真2.14	図の例	熊本・球磨川のアーチ橋 参考文献 2-14 p.16
2-	17	写真2.15	地の例	スイス・シオン高架橋 参考文献 2-14 p.16
2-	18	図2.19	土木施設の取り扱い方針の例（道路の場合）	参考文献 2-7 p.49
2-	18	写真2.16	山アテによる地域資源の強調	大分・大分道 参考文献 2-14 p.7
2-	18	写真2.17	存在を強調する斜張橋	広島・因島大橋 参考文献 2-14 p.119

## 図版リスト

頁	写真・図・表	名称	所在地	出典	
2-	18	写真2. 18	のり面の工夫による自然への融和	北海道・知床国道	参考文献 2-14 p.3
2-	18	写真2. 19	谷地形に収まるアーチ橋	スイス	参考文献 2-14 p.118
2-	18	写真2. 20	高木植栽による遮音壁の消去	—	参考文献 2-15 p.52
2-	18	写真2. 21	透過性の高いトラス橋	宮崎・高千穂橋梁	参考文献 2-14 p.118
2-	20	写真2. 22	敷石にみる真・行・草	—	持田治郎
2-	22	図2. 20	D/H	—	参考文献 2-14 p.69
2-	22	図2. 21	道路のプロポジションの実例	札幌・大通公園 大阪・御堂筋 東京・銀座通り 横浜・イセザキモール	参考文献 2-14 p.70
2-	23	図2. 22	仮想行動のイメージ	—	参考文献 2-6 p.66
2-	23	写真2. 23	都市的な護岸における親水性の高い水辺	広島・太田川基町護岸	参考文献 2-17 p.8-54
2-	23	写真2. 24	人工的に再生された都市のなかの自然基調の水辺	横浜・和泉川	吉村伸一氏 提供
2-	25	写真2. 25	足湯	笛吹市・石和温泉駅前「あしゆ」	山梨県
2-	25	写真2. 26	戸を開けている例	—	参考文献 2-18 p.40
2-	25	写真2. 27	戸を閉ざしている例	—	参考文献 2-18 p.40
2-	25	写真2. 28	パーソナルスペースがあるベンチ	横浜・元町商店街	参考文献 2-18 p.134
2-	25	写真2. 29	落ち着かないベンチ	—	参考文献 2-18 p.134
2-	26	図2. 23	ケヴィン・リンチの要素を用いた景観特性の把握（広島市の例）	—	参考文献 2-19 p.54

## 第3章 公共事業における景観形成の基本姿勢

3-	2	図3. 1	日々の生活と景観の関係のイメージ	—	山梨県	
3-	3	写真3. 1	整備前／整備後【2葉】	愛媛・ロープウェイ通り	参考文献 3-1	良好な道路景観と賑わい創出のための事例集
3-	3	写真3. 2	整備前／整備後【2葉】	静岡・三保松原		静岡県 提供
3-	4	写真3. 3	山並みのパノラマ	笛吹市から八ヶ岳	参考文献 3-2	表紙
3-	4	写真3. 4	里山・果樹園景観	甲州市から南アルプス	参考文献 3-2	表紙
3-	5	表3. 1	把握すべき法令等、および特別な配慮が必要な地域	—	参考文献 3-5	p.43
3-	6	写真3. 5	自然や歴史・文化など地域固有の文脈を活かす	甲府市・甲府城址	参考文献 3-3	p.58
3-	6	写真3. 6	歴史的市街地	北杜市・台ヶ原宿	参考文献 3-4	p.13
3-	6	写真3. 7	良好な自然景観地	北杜市・清里高原	参考文献 3-3	p.29
3-	7	写真3. 8	全ての構成要素がトータルにデザインされた道路	熊本・熊本駅城山線		
3-	7	写真3. 9	堤内側に引き込んだ広場を設けた河川	鳥根・津和野川	参考文献 3-8	(河川編) p.036
3-	7	写真3. 10	水遊び場や遊歩道が設けられた砂防施設	長野・牛伏川	参考文献 3-8	(河川編) p.077
3-	7	写真3. 12	建築の前庭として整備された公園	鳥根・県立美術館	参考文献 3-10	p.36
3-	8	写真3. 13	地域景観の「主役」	忍野村・新名庄川	参考文献 3-3	p.43
3-	8	写真3. 14	主役を引き立てる橋梁	北杜市・東沢大橋	参考文献 3-11	p.2
3-	8	写真3. 15	建築物による地域のシンボル	東京・行幸通り	参考文献 3-5	p.42
3-	9	写真3. 16	石造	熊本・通潤橋		持田治郎
3-	9	写真3. 17	石風塗装	—		持田治郎
3-	10	写真3. 20	色だけを合わせたカラー舗装	—		持田治郎
3-	10	写真3. 21	周辺景観に溶け込んだ自然石護岸	神奈川・和泉川	参考文献 3-12	p.88
3-	10	写真3. 22	周辺との明度差が大きい護岸	—	参考文献 3-12	p.88
3-	11	写真3. 23	景観形成方針の継承	東京・絵画館前通り	参考文献 3-13	(街路編) p.016
3-	11	図3. 2	事業段階と景観形成（デザイン）指針	—	山梨県	
3-	12	写真3. 24	まちづくり団体による整備	市川三郷町・中北の井戸端	山梨県	

## 図版リスト

頁	写真・図・表	名称	所在地	出典
3-	13	写真3. 26	上高砂地区自治会および上高砂まちづくりプロジェクト【4葉】	南アルプス市 参考文献 3-4 p.34
3-	13	写真3. 27	河口浅間まちづくりの会【4葉】	富士河口湖町 参考文献 3-4 p.34

## 第4章 施設分野毎の景観形成の考え方

### 4-1. 道路

頁	写真・図・表	名称	所在地	出典
4-1-	3	写真4-1. 2	山岳による地域認識	熊本・やまなみハイウェイ 参考文献 4-1-2 (道路編) p.013
4-1-	3	写真4-1. 3	河川による地域認識	高知・四万十川道路 参考文献 4-1-3 p.63
4-1-	3	写真4-1. 4	建築物による地域認識	東京・絵画館前通り 参考文献 4-1-3 p.88
4-1-	4	写真4-1. 7	道路植栽による景観統合	東京・甲州街道 参考文献 4-1-3 p.72
4-1-	5	写真4-1. 8	地域認識の視点場	静岡・東名高速 由比PA付近 参考文献 4-1-3 p.46
4-1-	5	写真4-1. 9	眺望を阻害しない外部景観	北海道・知床国道 参考文献 4-1-3 p.3
4-1-	5	写真4-1. 10	道路附属物による眺望阻害【2葉】	— 参考文献 4-1-4 p.24
4-1-	6	図4-1. 1	江戸時代の浮世絵(駿河町三井呉服店)	— 参考文献 4-1-3 p.18
4-1-	6	写真4-1. 11	街路における山アテ	— 参考文献 4-1-6 p.193
4-1-	6	写真4-1. 12	近年の山アテを取り込んだ骨格形成	東京・富士見通り 参考文献 4-1-2 (公園編) p.033
4-1-	7	写真4-1. 13	道路における山アテ	北杜市・中央道 葦崎IC付近から八ヶ岳 参考文献 4-1-3 p.60
4-1-	7	写真4-1. 14	石張り舗装	東京・外堀通り 持田治郎
4-1-	7	写真4-1. 15	石積み	長野・志賀ルート 参考文献 4-1-3 p.21
4-1-	8	写真4-1. 16	動物への配慮【2葉】	栃木・日光宇都宮道路 参考文献 4-1-3 p.207
4-1-	9	写真4-1. 17	道路整備の提案【2葉】	富士河口湖町 山梨県
4-1-	9	写真4-1. 18	例大祭での盛り上げ企画、地域清掃の企画【3葉】	// //
4-1-	9	写真4-1. 19	活動拠点の整備【3葉】	// //
4-1-	10	写真4-1. 20	丘陵地域の道路	山口・県道秋萩線 参考文献 4-1-3 p.29
4-1-	10	写真4-1. 21	都市近郊地域の道路	福島・福島西道路 参考文献 4-1-3 p.225
4-1-	11	図4-1. 2	平面線形の工夫・イメージ図	— 参考文献 4-1-8 p.28
4-1-	12	写真4-1. 22	高架構造による自然改変の軽減	山形・月山花笠ライン 参考文献 4-1-3 p.55
4-1-	12	写真4-1. 23	切土による自然改変	— 参考文献 4-1-6 p.86
4-1-	12	写真4-1. 24	地形を尊重した線形【2葉】	神奈川・箱根スカイライン 参考文献 4-1-3 p.55
4-1-	13	図4-1. 3	盛土部の縦断検討【2葉】	— 参考文献 4-1-8 p.29
4-1-	13	図4-1. 4	切土部の縦断検討【2葉】	— // p.29
4-1-	14	図4-1. 5	切土とトンネル構造、盛土と橋梁構造における自然改変への影響【4葉】	栃木・日光宇都宮道路 参考文献 4-1-2 (道路編) p.027
4-1-	15	写真4-1. 25	景観資源の活用	神奈川・箱根スカイライン 参考文献 4-1-3 p.57
4-1-	16	写真4-1. 26	地域の景観特性との調和	神奈川・箱根スカイライン 参考文献 4-1-3 p.57 (旧版)
4-1-	16	写真4-1. 27	線形の工夫による地域資源の演出	北海道・開陽川北線 参考文献 4-1-3 p.61
4-1-	17	写真4-1. 28	遠景の活用	北杜市・中央道 葦崎IC～須玉IC 参考文献 4-1-3 p.60
4-1-	17	写真4-1. 29	歩行者が安心して歩ける構造への配慮	北杜市・大泉清里ライン 参考文献 4-1-7 p.15-3-4
4-1-	17	写真4-1. 30	のり面の出現の抑制	山中湖村・県道山中湖忍野富士吉田線 参考文献 4-1-7 p.15-3-4
4-1-	18	写真4-1. 31	水景の保全・活用	県道南アルプス公園線 参考文献 4-1-7 p.15-3-4
4-1-	19	写真4-1. 33	地域景観の取り込み	滋賀・北陸道 参考文献 4-1-3 p.64
4-1-	19	写真4-1. 34	高架構造による地域分断の回避	千葉・千葉東金道路 参考文献 4-1-3 p.65
4-1-	21	写真4-1. 35	植栽による統合効果	福島・福島西道路 参考文献 4-1-3 p.231
4-1-	21	写真4-1. 36	遮蔽効果がない植栽	— 参考文献 4-1-3 p.66
4-1-	22	写真4-1. 37	車が中心の道路	大阪・御堂筋 参考文献 4-1-3 p.89

# 図版リスト

頁	写真・図・表	名称	所在地	出典
4-1- 22	写真4-1. 38	歩行者が中心になる道路	石川・ひがし茶屋街	参考文献 4-1-3 p.89
4-1- 23	写真4-1. 39	街並みを損なわないシンプルな整備	岐阜・旧一番町通	参考文献 4-1-3 p.72
4-1- 24	写真4-1. 40	沿道商業地の植栽による遮蔽効果	東京・甲州街道	参考文献 4-1-3 p.72
4-1- 25	写真4-1. 41	山間地域の道路	北海道・知床国道	参考文献 4-1-3 p.3
4-1- 25	写真4-1. 42	市街地	大阪・御堂筋	持田治郎
4-1- 27	写真4-1. 43	都市の骨格形成	姫路・大手前通り	参考文献 4-1-3 p.77
4-1- 28	写真4-1. 44	高原地形を生かした路線	熊本・やまなみハイウェイ	参考文献 4-1-3 p.77
4-1- 29	図4-1. 6	地域の景観資源を活かした線形計画による効果【3葉】	-	参考文献 4-1-3 p.77
4-1- 30	図4-1. 7	様々な計画意図によるルート比較の例	-	参考文献 4-1-3 p.78
4-1- 31	写真4-1. 45	地形に調和した線形	三重・県道青山公園線	参考文献 4-1-3 p.80
4-1- 32	写真4-1. 46	クロソイド曲線	静岡・東名高速 牧ノ原IC付近	参考文献 4-1-3 p.80
4-1- 32	図4-1. 8	線形構成の種類	-	参考文献 4-1-9 p.86
4-1- 32	図4-1. 9	線形設定方法	-	〃 p.87
4-1- 33	図4-1. 10	平面曲線と縦断曲線の組合せ【2葉】	-	〃 p.98
4-1- 33	写真4-1. 47	クレストの手前から線形がわかる	-	参考文献 4-1-10 p.資9
4-1- 33	写真4-1. 48	クレストの先のカーブが見えない	-	参考文献 4-1-10 p.資9
4-1- 34	写真4-1. 49	内部景観に配慮した線形	静岡・東名高速	参考文献 4-1-3 p.81
4-1- 34	写真4-1. 50	見え隠れによる山アテの演出	富士河口湖町・国道358号 精進湖畔	山梨県
4-1- 35	写真4-1. 51	往復分離	北海道・道央道	参考文献 4-1-3 p.82
4-1- 35	写真4-1. 52	歩車道の高低分離	茨城・つくば	参考文献 4-1-3 p.82
4-1- 35	写真4-1. 53	高低分離	上野原市・中央道 上野原IC～大月IC	参考文献 4-1-3 p.83
4-1- 36	図4-1. 11	高低分離の模式図	-	参考文献 4-1-8 p.34
4-1- 36	図4-1. 12	のり面の緩勾配化	-	参考文献 4-1-10 p.資14
4-1- 37	図4-1. 13	構想・計画段階の視覚化【2葉】	-	参考文献 4-1-3 p.85
4-1- 38	写真4-1. 54	高架橋による影響軽減	-	参考文献 4-1-11 p.60
4-1- 38	写真4-1. 55	大規模な切土の発生	-	参考文献 4-1-11 p.60
4-1- 38	写真4-1. 56	周囲景観の秩序を守り、影響を抑えた橋梁	北海道・ポロト橋	参考文献 4-1-3 p.8
4-1- 38	写真4-1. 57	複雑な線形による煩雑な橋梁	-	参考文献 4-1-12 p.135
4-1- 39	写真4-1. 58	山岳への眺望	富士河口湖町・県道富士河口湖富士線	参考文献 4-1-13
4-1- 39	写真4-1. 59	水面への眺望	北海道・函館十間坂	参考文献 4-1-3 p.88
4-1- 40	写真4-1. 60	都市の歴史を表象する対象への配慮	東京・日本橋	参考文献 4-1-3 p.91
4-1- 41	写真4-1. 61	沿道街区全体の一体整備	東京・丸の内仲通り	参考文献 4-1-3 p.93
4-1- 41	写真4-1. 62	セミパブリックスペースの創出	笛吹市・石和市部通り線	山梨県
4-1- 41	表4-1. 1	道路の景観検討における沿道施設・建築物等の配慮事項	-	参考文献 4-1-3 p.93
4-1- 42	写真4-1. 63	幅員再構成（目抜き通り）	姫路・大手前通り	参考文献 4-1-3 p.95
4-1- 42	写真4-1. 64	幅員再構成（商店街）	松山・ローブウェイ通り	参考文献 4-1-3 p.95
4-1- 45	写真4-1. 67	公民連携による道路と一体となったまちづくり	宮城・女川シンボルロード	参考文献 4-1-3 p.98
4-1- 46	図4-1. 14	地区内での統一事項を定めたデザインガイドライン事例【3葉】	広島・二葉の里	UR都市機構 提供
4-1- 47	写真4-1. 68	山間地域の道路	神奈川・箱根スカイライン	参考文献 4-1-2 (道路編) p.014
4-1- 47	写真4-1. 69	市街地の道路	東京・皇居周辺街路	参考文献 4-1-2 (街路編) p.026
4-1- 48	写真4-1. 70	景観形成（デザイン）方針の継承	仙台・青葉通り	参考文献 4-1-3 p.102
4-1- 49	写真4-1. 71	高架構造による地形変更の軽減	山形・山形道 関沢IC～山形蔵王IC	参考文献 4-1-3 p.104
4-1- 49	写真4-1. 72	既存樹林・樹木の保全	千葉・千葉東金道	参考文献 4-1-3 p.13
4-1- 50	図4-1. 15	ラウンディングの模式図	-	参考文献 4-1-3 p.107
4-1- 50	図4-1. 16	グレーディングの模式図	-	
4-1- 50	図4-1. 17	元谷造成の模式図	-	〃 p.109
4-1- 51	写真4-1. 73	ラウンディングの効果	静岡・東名高速 浜名湖SA付近	参考文献 4-1-3 p.108

# 図版リスト

頁	写真・図・表	名称	所在地	出典	
4-1- 51	図4-1. 18	経年変化のイメージ図	—	〃	p.108
4-1- 52	写真4-1. 74	腰石積み	栃木・塩原もみじライン	参考文献 4-1-3	p.113
4-1- 52	図4-1. 19	擁壁による地形改変の軽減イメージ【2葉】	—	参考文献 4-1-8	p.32
4-1- 53	写真4-1. 75	縦スリットのテクスチャー	東京・赤坂サカス	参考文献 4-1-3	p.113
4-1- 53	写真4-1. 76	チップング	東京・港区		持田治郎
4-1- 53	写真4-1. 77	グランドアンカー+受圧版	—	参考文献 4-1-14	p.4-27
4-1- 54	写真4-1. 78	苗木植栽	栃木・日光宇都宮道路	参考文献 4-1-3	p.114
4-1- 54	図4-1. 20	従来のり面と樹林化したのり面の違い【2葉】	—	参考文献 4-1-8	p.97
4-1- 55	写真4-1. 79	縦フレームの強調	札幌・定山溪国道	参考文献 4-1-3	p.115
4-1- 55	写真4-1. 80	壁面材による緑化	—	参考文献 4-1-15	p.資6-11
4-1- 55	写真4-1. 81	コンクリート処理における緑化【2葉】	栃木・日光宇都宮道路 徳次郎IC付近	参考文献 4-1-2	(道路編) p.027
4-1- 56	写真4-1. 82	地域のランドマーク	北杜市・東沢橋	参考文献 4-1-7	p.15-4-4
4-1- 56	写真4-1. 83	渓谷に馴染むアーチ橋	甲府市・長潭橋	参考文献 4-1-16	選奨土木遺産
4-1- 58	写真4-1. 84	消去（トラス橋）	宮崎・高千穂橋梁	参考文献 4-1-3	p.118
4-1- 58	写真4-1. 85	融和（アーチ橋）	スイス・サルギナトーベル橋	参考文献 4-1-3	p.118
4-1- 58	写真4-1. 86	強調（吊橋）	広島・因島大橋	参考文献 4-1-3	p.119
4-1- 59	写真4-1. 87	視覚的な役割が明快な橋台の形	宮城・東北道	参考文献 4-1-3	p.120
4-1- 59	写真4-1. 88	フェイスアラインの連続	横浜・南本牧大橋	参考文献 4-1-3	p.120
4-1- 60	写真4-1. 89	柱に梁を設けた形	名古屋・名古屋高速		大日本コンサルタント㈱
4-1- 60	図4-1. 21	加算法（部材を組み合わせて構成）による形	—	参考文献 4-1-17	p.40
4-1- 60	写真4-1. 90	形の成り立ちが明快でない	—		大日本コンサルタント㈱
4-1- 60	図4-1. 22	減算法（平板を切り欠いて構成）による形	—	参考文献 4-1-17	p.38-39
4-1- 61	図4-1. 23	橋梁基礎の埋戻しと植栽整備	—	参考文献 4-1-3	p.123
4-1- 61	写真4-1. 91	地形改変を回避し、谷側に振り出した例	栃木・日光宇都宮道路	参考文献 4-1-3	p.200
4-1- 61	写真4-1. 92	竹割型構造物掘削【2葉】	静岡・第二東名 芝川高架橋		NEXCO日本提供
4-1- 62	写真4-1. 93	すっきりとした構造形式の高架橋	香川・高松道	参考文献 4-1-8	p.65
4-1- 64	図4-1. 24	坑口形式による景観の違い	—	参考文献 4-1-3	p.128
4-1- 64	写真4-1. 94	突出型坑口部	国道300号	参考文献 4-1-7	p.15-4-8
4-1- 64	写真4-1. 95	面壁型坑口部	国道300号	参考文献 4-1-7	p.15-4-8
4-1- 64	写真4-1. 96	上下線で形状が異なる坑口形状	—	参考文献 4-1-8	p.74
4-1- 64	写真4-1. 97	過剰な装飾	—	参考文献 4-1-6	p.204
4-1- 65	写真4-1. 98	坑口周りの障り植栽	中国道	参考文献 4-1-8	p.74
4-1- 65	写真4-1. 99	走行性に配慮したトンネル内景観	静岡・第二東名 清水第三TN	参考文献 4-1-8	p.75
4-1- 66	写真4-1. 100	外部光の取り入れ	名古屋・名2環	参考文献 4-1-3	p.131
4-1- 66	写真4-1. 101	違和感のない外部景観	国道52号	参考文献 4-1-7	p.15-4-9
4-1- 68	写真4-1. 102	自転車レーンの彩度を抑えた帯状表示	静岡	参考文献 4-1-4	p.70
4-1- 68	写真4-1. 103	自転車レーンの彩度の高い着色	—	参考文献 4-1-4	p.9
4-1- 69	写真4-1. 104	都市活動の地となる舗装	熊本・白川口	参考文献 4-1-3	p.133
4-1- 69	写真4-1. 105	主張が強い色彩	—	参考文献 4-1-3	p.96
4-1- 69	写真4-1. 106	モザイクタイルによる絵画表現	—	参考文献 4-1-15	p.資6-45
4-1- 69	写真4-1. 107	黄色以外の誘導ブロック	東京・内堀通り	参考文献 4-1-4	p.69
4-1- 69	写真4-1. 108	輝度比を確保する誘導ブロックの縁取り	—	参考文献 4-1-4	p.69
4-1- 70	写真4-1. 109	視覚効果を狙いながら控え目な歩車共存道路	岩手・中尊寺通り	参考文献 4-1-3	p.134
4-1- 70	写真4-1. 110	隣接地との一体的な整備	広島・平和大通り	参考文献 4-1-3	p.135
4-1- 70	写真4-1. 111	植栽による歩道と自転車道の区分	東京・新虎通り		持田治郎
4-1- 71	写真4-1. 112	パーソナルスペースがあるベンチ	横浜・元町商店街		持田治郎
4-1- 71	写真4-1. 113	落ち着かないベンチ	—	参考文献 4-1-6	p.132
4-1- 72	写真4-1. 114	広幅員道路の植栽例	仙台・青葉通り	参考文献 4-1-3	p.137
4-1- 72	写真4-1. 115	限られた幅員における片側植栽	東京・千歳通り	参考文献 4-1-3	p.138

# 図版リスト

頁	写真・図・表	名称	所在地	出典
4-1- 72	写真4-1. 116	枝振りを考慮しない幅員設定	—	山梨県
4-1- 73	写真4-1. 117	植栽の一体設計	静岡・県道浜松環状線	参考文献 4-1-3 p.137
4-1- 74	写真4-1. 118	眺望を活かした敷地レイアウト	長野・中央道 諏訪湖SA	参考文献 4-1-3 p.146
4-1- 74	写真4-1. 119	オーバールック	ドイツ	参考文献 4-1-3 p.146
4-1- 74	写真4-1. 120	道路利用者の眺望も取り込んだレイアウト	鳥根・宍道湖夕日スポット	参考文献 4-1-3 p.147
4-1- 74	写真4-1. 121	発生土を利用した眺望点の確保	上野原市・中央道 談合坂SA	参考文献 4-1-3 p.147
4-1- 75	写真4-1. 122	透過性のある景観に配慮したガードパイプ	—	参考文献 4-1-4 p.10
4-1- 75	写真4-1. 123	眺望を阻害する白色ガードレール	—	参考文献 4-1-4 p.10
4-1- 75	写真4-1. 124	絵を描く、レリーフ等を付ける【2葉】	—	参考文献 4-1-4 p.23
4-1- 76	写真4-1. 125	ポラードによる歩車道分離	東京・新タワー通り	参考文献 4-1-4 p.20
4-1- 76	写真4-1. 126	ガードレールの裏面	—	参考文献 4-1-4 p.26
4-1- 77	写真4-1. 127	植栽により遮音壁を隠している例	—	参考文献 4-1-4 p.52
4-1- 77	写真4-1. 128	遮音壁の上部パネルに透光板を採用している例	—	参考文献 4-1-4 p.52
4-1- 78	写真4-1. 129	景観形成効果（郊外区間）	甲府市・小瀬スポーツ公園線	参考文献 4-1-7 p.15-4-12
4-1- 78	写真4-1. 130	景観形成効果（郊外区間）	市川三郷町・笛吹ライン	山梨県
4-1- 79	写真4-1. 131	風土性の具現	青森・岩崎西目屋弘前線	参考文献 4-1-3 p.153
4-1- 80	写真4-1. 132	景観形成	仙台・青葉通り	参考文献 4-1-3 p.158
4-1- 80	写真4-1. 133	景観強調	茨城・つくば学園西大通	参考文献 4-1-3 p.155
4-1- 80	写真4-1. 134	景観調和	札幌・定山溪国道	参考文献 4-1-3 p.19
4-1- 80	写真4-1. 135	遮蔽	東京・中央道 調布IC～国立府中IC	参考文献 4-1-3 p.155
4-1- 81	図4-1. 25	ランダム並木の特徴（列植並木／ランダム並木）【2葉】	—	大日本コンサルタント㈱
4-1- 81	写真4-1. 136	都市内の整形的な並木	仙台・青葉通り	参考文献 4-1-3 p.155
4-1- 82	写真4-1. 137	生育に十分な基盤の確保	仙台・青葉通り	参考文献 4-1-3 p.159
4-1- 82	写真4-1. 138	余裕のない植栽基盤	—	山梨県
4-1- 83	写真4-1. 139	中央帯への既存林の存置	北海道・道央道	参考文献 4-1-3 p.161
4-1- 83	写真4-1. 140	既存樹木の街路樹への取り込み	甲府市・愛宕町下条線	山梨県
4-1- 84	写真4-1. 141	移植木の景観的な効果	栃木・東北道 佐野SA	参考文献 4-1-3 p.161
4-1- 84	図4-1. 26	のり面への表土の活用イメージ	—	参考文献 4-1-8 p.96
4-1- 84	写真4-1. 142	のり面への表土の活用【2葉】	栃木・日光宇都宮道路	参考文献 4-1-3 p.162
4-1- 85	図4-1. 27	暫定時の車線選択の比較	—	参考文献 4-1-3 p.166
4-1- 86	写真4-1. 143	外側車線を暫定供用により中央帯の既存林の保存	北海道・道央道	参考文献 4-1-2（道路編） p.034
4-1- 86	写真4-1. 144	防護柵による閉鎖	—	参考文献 4-1-4 p.85
4-1- 87	写真4-1. 145	振り出し部の追加施工を考慮した暫定形	長野・母袋高架橋	参考文献 4-1-3 p.168
4-1- 87	写真4-1. 146	柱と梁を明確に区分した橋脚	名古屋・名古屋高速	大日本コンサルタント㈱
4-1- 88	写真4-1. 147	山間地域の道路	長野・志賀ルート	参考文献 4-1-3 p.21
4-1- 88	写真4-1. 148	市街地の道路	横浜・市役所周辺街路	参考文献 4-1-3 p.17
4-1- 89	写真4-1. 149	現場合わせにより地形に収められた例	長野・志賀ルート	大日本コンサルタント㈱
4-1- 89	写真4-1. 150	うわべだけの装飾の例	—	参考文献 4-1-6 p.204
4-1- 90	写真4-1. 151	工事用道路の自然復旧	—	参考文献 4-1-8 p.109
4-1- 91	写真4-1. 152	間伐材による木柵	—	持田治郎
4-1- 91	写真4-1. 153	仮設の防護柵が目立ちすぎている例	—	参考文献 4-1-4 p.85
4-1- 92	写真4-1. 154	彩度の高いモノの露出／自然色シートによる遮蔽【2葉】	—	参考文献 4-1-13 自然色シート・ネット
4-1- 92	写真4-1. 155	ブルーネット／自然色ネット【2葉】	—	〃 〃
4-1- 92	写真4-1. 156	製品イメージ	—	〃 〃
4-1- 92	図4-1. 28	自然色シート・ネットの推奨色【2葉】	—	〃 〃
4-1- 93	写真4-1. 157	道路の管理	大阪・御堂筋	参考文献 4-1-2（街路編） p.013
4-1- 94	写真4-1. 159	破損した防護柵	—	参考文献 4-1-4 p.82
4-1- 96	図4-1. 29	住民による景観の点検【2葉】	甲府市	甲府市 提供

## 図版リスト

頁	写真・図・表	名称	所在地	出典
4-1- 97	写真4-1. 160	市民による花植え活動	甲斐市	甲斐市 提供
4-1- 97	写真4-1. 161	生徒によるゴミ拾い	富士吉田市・吉田高校	参考文献 4-1-18 p.8
4-1- 97	写真4-1. 163	まちづくり協議会による維持管理	東京・丸の内仲通り	持田治郎
4-1- 98	写真4-1. 164	道路協力団体制度【2葉】	—	参考文献 4-1-19 道路協力団体制度
4-1- 99	写真4-1. 165	アダプト制度の支援制度「やまなし土木施設環境ボランティア」【2葉】	南アルプス市	参考文献 4-1-13 やまなし土木施設環境ボランティア
4-1- 100	写真4-1. 166	整枝剪定による樹形の維持	東京・絵画館前通り	参考文献 4-1-3 p.88
4-1- 100	写真4-1. 167	歩車道境界の道路植栽の強剪定	—	参考文献 4-1-3 p.180
4-1- 100	写真4-1. 168	強剪定	—	山梨県

### 4-2. 河川

4-2- 2	写真4-2. 1	自然景観を損なわないように配慮した河川整備	忍野村・新名庄川	参考文献 4-2-2 p.66
4-2- 3	写真4-2. 2	地域住民の参加による景観に配慮した川づくり	笛吹市・渋川	参考文献 4-2-2 p.66
4-2- 4	写真4-2. 3	戦国時代から続く治水システム	甲斐市・信玄堤	参考文献 4-2-3 (河川編) p.002
4-2- 4	写真4-2. 4	鮎沢の舟運	富士川町	富士川町 提供
4-2- 5	写真4-2. 5	堤内側に引き込んだ広場を設けた河川	島根・津和野川	参考文献 4-2-3 (河川編) p.037
4-2- 5	図4-2. 1	断面図	—	— (河川編) p.035
4-2- 5	写真4-2. 6	河川空間を利用した公園	甲斐市・信玄堤公園	山梨県
4-2- 5	図4-2. 2	断面図	甲斐市・信玄堤公園	参考文献 4-2-3 (河川編) p.007
4-2- 6	図4-2. 3	整備区分	—	—
4-2- 6	写真4-2. 8	地区全景 整備前/整備後【2葉】	東京・隅田川	東京都 提供
4-2- 6	図4-2. 4	断面図	—	—
4-2- 7	写真4-2. 9	多自然川づくり	忍野村・新名庄川	山梨県
4-2- 7	写真4-2. 10	多自然川づくり	笛吹市・渋川	参考文献 4-2-5
4-2- 7	写真4-2. 11	親水性を高める高水敷整備	山口・一の坂川	参考文献 4-2-2 p.59
4-2- 8	写真4-2. 12	石積み護岸	甲斐市・御勅使川 信玄堤	参考文献 4-2-3 (河川編) p.004
4-2- 8	写真4-2. 13	伝統的な治水工法 (聖牛)	甲斐市・釜無川 信玄堤	参考文献 4-2-1 p.7-41
4-2- 8	写真4-2. 14	【左】市民との協働による計画策定・管理	福岡・遠賀川	伊藤和彦氏 提供
		【右】	—	九州大学 提供
4-2- 9	写真4-2. 15	水辺のオープンカフェ	広島・京橋川	参考文献 4-2-1 p.5-2
4-2- 9	写真4-2. 16	遊歩道の整備	京都・鴨川	参考文献 4-2-3 (河川編) p.018
4-2- 9	写真4-2. 17	河川に調和した街並みの誘導	兵庫・芦屋川	参考文献 4-2-1 p.7-41
4-2- 9	写真4-2. 18	建築の誘導による段丘の景観保全	東京・多摩川流域	参考文献 4-2-1 p.7-42
4-2- 10	写真4-2. 19	自然の遷移にまかせる	札幌・精進川	北海道 提供
4-2- 10	写真4-2. 20	コンセプトの設定とその実現	島根・津和野川	参考文献 4-2-3 (河川編) p.036
4-2- 12	図4-2. 5	河川景観の区分とその特徴の取りまとめ	—	参考文献 4-2-1 p.6-31
4-2- 13	図4-2. 6	景観区分の設定	—	参考文献 4-2-1 p.6-32
4-2- 14	図4-2. 7	河川景観のポイントとなる場所とその特徴の取りまとめ	—	参考文献 4-2-1 p.6-35
4-2- 15	図4-2. 8	河川景観の目標を考える	—	参考文献 4-2-1 p.6-45
4-2- 16	写真4-2. 21	瀬、淵、河畔林	—	参考文献 4-2-1 p.6-42
4-2- 16	写真4-2. 22	まちの中の自然	—	— p.6-42
4-2- 16	写真4-2. 23	圃場整備により直線化された河川	—	— p.6-42
4-2- 16	写真4-2. 24	まち中の三面張り河川	—	— p.6-42
4-2- 17	写真4-2. 25	樹林化が進んだ河道	—	参考文献 4-2-1 p.6-44
4-2- 17	写真4-2. 26	河原に生育したハリエンジュ (外来種)	—	— p.6-44
4-2- 18	図4-2. 9	河川景観の形成と保全の方策を考える	—	参考文献 4-2-1 p.6-55
4-2- 19	図4-2. 10	河川景観の形成と保全の方策の例	—	参考文献 4-2-1 p.6-56
4-2- 20	写真4-2. 27	骨格デザイン/場のデザインの着眼点	山口・一の坂川	参考文献 4-2-3 (河川編) p.022

## 図版リスト

頁	写真・図・表	名称	所在地	出典
4-2-	20 写真4-2. 28	検討内容の施工への着実な反映	横浜・和泉川	吉村伸一氏 提供
4-2-	22 図4-2. 11	骨格のデザイン（景観形成）の考え方の例	—	参考文献 4-2-1 p.7-5
4-2-	23 図4-2. 12	骨格のデザイン（景観形成）の考え方の例の事例	—	参考文献 4-2-1 p.7-6
4-2-	24 図4-2. 13	河川およびその周辺の空間構造に影響を及ぼす要素の例	—	参考文献 4-2-1 p.7-4
4-2-	25 写真4-2. 29	保存された眼鏡橋	長崎・中島川	参考文献 4-2-1 p.7-9
4-2-	25 写真4-2. 30	—	〃	〃 p.7-9
4-2-	25 図4-2. 14	流量配分図	〃	〃 p.7-9
4-2-	27 図4-2. 15	河畔林と蛇行形状を保全した河川改修	神奈川・境川	参考文献 4-2-1 p.7-15
4-2-	28 写真4-2. 31	放流前	群馬・神流川	参考文献 4-2-1 p.7-19
4-2-	28 写真4-2. 32	放流後	〃	〃 p.7-19
4-2-	30 図4-2. 16	流域と一体となった湿地環境の創出とコウノトリの復活	兵庫・円山川	参考文献 4-2-1 p.7-26
4-2-	31 図4-2. 17	都市河川の景観的特徴	—	参考文献 4-2-1 p.7-31
4-2-	32 図4-2. 18	都市と河川との関わり方の経緯	—	参考文献 4-2-1 p.7-32
4-2-	33 図4-2. 19	—	—	参考文献 4-2-1 p.7-33
4-2-	34 写真4-2. 33	—	東京・谷沢川	参考文献 4-2-1 p.7-37
4-2-	34 写真4-2. 34	—	東京・北沢川	参考文献 4-2-1 p.7-38
4-2-	34 写真4-2. 35	—	東京・呑川	参考文献 4-2-1 p.7-39
4-2-	35 写真4-2. 36	河川区域のゆとりの確保	横浜・和泉川	参考文献 4-2-1 p.7-40
4-2-	35 写真4-2. 37	—	兵庫・芦屋川	参考文献 4-2-1 p.7-41
4-2-	36 写真4-2. 38	—	東京・多摩川水系	参考文献 4-2-1 p.7-42
4-2-	36 写真4-2. 39	—	東京・目黒川	参考文献 4-2-1 p.7-43
4-2-	37 写真4-2. 40	水辺の緑地空間としての整備	岡山・西川緑道公園	参考文献 4-2-1 p.7-44
4-2-	39 写真4-2. 41	周囲に馴染む素材	—	参考文献 4-2-7 p.49
4-2-	39 写真4-2. 42	周辺景観から浮き立つ構造物	—	参考文献 4-2-7 p.49
4-2-	40 写真4-2. 43	整備前／整備後【2葉】	福岡・岩岳川	参考文献 4-2-1 p.8-10～13
4-2-	40 図4-2. 20	ステップ&プールのイメージ図	〃	〃 p.8-13
4-2-	41 写真4-2. 44	整備前／整備後【2葉】	鳥取・八束川	参考文献 4-2-1 p.8-14
4-2-	41 図4-2. 21	断面イメージ	〃	〃 p.8-17
4-2-	42 写真4-2. 45	整備前／整備後【2葉】	愛知・足助川	参考文献 4-2-1 p.8-18
4-2-	42 写真4-2. 46	全景	〃	〃 p.8-19
4-2-	43 写真4-2. 47	整備前／整備後【2葉】	鳥根・津和野川	参考文献 4-2-1 p.8-22
4-2-	43 写真4-2. 48	—	〃	〃 p.8-24
4-2-	44 写真4-2. 49	整備前／整備後【2葉】	兵庫・一庫大路次川	参考文献 4-2-1 p.8-30
4-2-	44 図4-2. 22	当初計画／見直し後【2葉】	〃	〃 p.8-33
4-2-	45 写真4-2. 50	整備前／整備後【2葉】	広島・太田川	参考文献 4-2-1 p.8-54
4-2-	46 写真4-2. 51	—	徳島・新町川	参考文献 4-2-1 p.8-58
4-2-	46 図4-2. 23	東船場ボードウォーク断面イメージ	〃	〃 p.8-61
4-2-	47 図4-2. 24	眺望スペースの確保	—	参考文献 4-2-9 p.75
4-2-	47 写真4-2. 52	曲線で構成される堤防	岐阜・長良川	参考文献 4-2-1 p.8-102
4-2-	48 写真4-2. 53	戦前の河川改修における景観への配慮	〃	参考文献 4-2-16 未来を拓く中部の景観づくり
4-2-	48 写真4-2. 54	—	—	参考文献 4-2-1 p.8-103
4-2-	49 写真4-2. 55	コンクリートと類似する色彩／彩度の高い色彩【2葉】	—	参考文献 4-2-10 p.4-24
4-2-	49 写真4-2. 56	橋梁	広島・鶴見橋	参考文献 4-2-11 (橋梁編) p.030
4-2-	50 写真4-2. 57	石積み護岸	山口・一の坂川	参考文献 4-2-1 p.8-106
4-2-	50 写真4-2. 58	—	—	参考文献 4-2-1 p.8-106
4-2-	51 写真4-2. 59	素材単位の見えが大きすぎる	—	参考文献 4-2-1 p.8-116
4-2-	51 図4-2. 25	距離に応じた護岸の見え	—	参考文献 4-2-1 p.8-116
4-2-	51 図4-2. 26	護岸の目立ち方	—	参考文献 4-2-1 p.8-117
4-2-	51 写真4-2. 60	周辺景観に溶け込んだ自然石（間知石）	神奈川・和泉川	参考文献 4-2-12 p.88

## 図版リスト

頁	写真・図・表	名称	所在地	出典
4-2-	51 写真4-2. 61	周辺との明度差が大きいコンクリートブロック	—	参考文献 4-2-12 p.88
4-2-	52 写真4-2. 62	唐突な石積み	—	参考文献 4-2-1 p.3-33
4-2-	52 写真4-2. 63	天端コンクリートが目立つ例	—	参考文献 4-2-7 p.174
4-2-	52 図4-2. 27	視覚的なチェック	—	参考文献 4-2-1 p.8-107
4-2-	53 図4-2. 28	護岸のチェックリスト (例)	—	参考文献 4-2-1 p.8-107
4-2-	54 写真4-2. 64	競技場が設置された多目的遊水地	横浜・鶴見川多目的遊水地	参考文献 4-2-1 p.8-113
4-2-	54 写真4-2. 65	集合住宅に隣接し自然環境を創出した	埼玉・深作遊水地	参考文献 4-2-1 p.8-113
4-2-	55 写真4-2. 66	水際線に沿った柔らかさを感じる整備	広島・太田川	参考文献 4-2-7 p.111
4-2-	55 写真4-2. 67	幾何学的な高水敷整備	—	参考文献 4-2-1 p.3-33
4-2-	56 写真4-2. 68	視点場	広島・太田川	参考文献 4-2-3 (河川編) p.107
4-2-	56 写真4-2. 69	橋詰広場	広島・鶴見橋	参考文献 4-2-11 (橋梁編) p.030
4-2-	57 写真4-2. 70	明るさを感じさせる	佐賀・本部ダム	参考文献 4-2-13 p.79
4-2-	57 写真4-2. 71	快適に憩う雰囲気欠ける	—	参考文献 4-2-13 p.77
4-2-	57 写真4-2. 72	庭園的な整備	大分・耶馬溪ダム	参考文献 4-2-13 p.79
4-2-	57 写真4-2. 73	休憩施設がない	—	参考文献 4-2-13 p.77
4-2-	58 写真4-2. 74	高水敷の環具 ベンチ・縁台	—	参考文献 4-2-10 p.3-36
4-2-	58 写真4-2. 75	石積みの護岸	—	参考文献 4-2-14 p.101
4-2-	58 写真4-2. 76	植栽によるコンクリート面の遮蔽	栃木・河内町	参考文献 4-2-14 p.26
4-2-	59 写真4-2. 77	河川の維持管理	福岡・遠賀川	伊藤和彦氏 提供
4-2-	59 写真4-2. 78	河川空間の活用	広島・京橋川	参考文献 4-2-17 p.59
4-2-	60 写真4-2. 79	生物の繁殖期に配慮した草刈り	千葉・根木名川	参考文献 4-2-1 p.5-23
4-2-	60 写真4-2. 80	放流前／放流後【2葉】	北海道・漁川	参考文献 4-2-1 p.5-23
4-2-	61 写真4-2. 81	当初、景観設計した護岸／素材や形状のみを真似た護岸【2葉】	岩手・中津川	参考文献 4-2-1 p.5-22
4-2-	62 写真4-2. 82	放置された看板	—	参考文献 4-2-1 p.5-22
4-2-	62 写真4-2. 83	石材のストック	南アルプス市・五明川	山梨県
4-2-	62 写真4-2. 84	風土的工法の人材育成	高知	参考文献 4-2-1 p.8-111
4-2-	63 写真4-2. 85	—	—	参考文献 4-2-1 p.5-28
4-2-	63 写真4-2. 86	兼用道路のガードレールが目立つ河川【2葉】	埼玉・綾瀬川	参考文献 4-2-7 p.168
4-2-	64 写真4-2. 87	大規模な上屋を造らず目立たない取水堰	—	参考文献 4-2-1 p.5-28
4-2-	64 写真4-2. 88	河川寄りに、人が快適に歩ける緑道を設けている	—	参考文献 4-2-1 p.5-28
4-2-	64 写真4-2. 89	河川の草刈り活動	甲府市・荒川	参考文献 4-2-15 p.8
4-2-	65 写真4-2. 90	アダプト・プログラム	—	参考文献 4-2-1 p.5-10
4-2-	65 写真4-2. 91	ヨシ焼き	利根川・渡良瀬遊水地	参考文献 4-2-1 p.5-11
4-2-	66 図4-2. 29	「包括占用の特例」の概要	—	参考文献 4-2-16 「包括占用の利用に係る手引きについて」事務連絡
4-2-	66 図4-2. 30	包括占用イメージ図	—	〃
4-2-	68 図4-2. 31	整備概要	広島・京橋川	参考文献 4-2-17 p.59
4-2-	68 写真4-2. 92	整備前／整備後【2葉】	〃	〃 p.59
4-2-	69 写真4-2. 93	修景前／修景後【2葉】	富士河口湖町・精進湖	山梨県
4-2-	69 図4-2. 32	整備概要	〃	山梨県
4-2-	70 写真4-2. 94	伝統的な漁法	高知・四万十川	参考文献 4-2-1 p.5-7
4-2-	70 写真4-2. 95	観光資源となったサクラ並木	笛吹市・近津用水	笛吹市 提供
4-2-	70 写真4-2. 96	ラフティングの急流下り	身延町・富士川	参考文献 4-2-5
4-2-	71 写真4-2. 97	河川敷のディキャンプ	道志村・道志川	道志村 提供
4-2-	71 写真4-2. 98	祭り	市川大門町・富士川	参考文献 4-2-16
4-2-	71 写真4-2. 99	エコツアー	富士河口湖町・河口湖畔のエコツーリズム	参考文献 4-2-15 p.20
4-2-	71 写真4-2. 100	—	—	山梨県

### 4-3. 砂防・治山

4-3-	2 写真4-3. 1	日川の堰堤と水制群 (土木学会選奨土木遺産) 勝沼堰堤	甲州市・勝沼堰堤	参考文献 4-3-1 選奨土木遺産
------	------------	-----------------------------	----------	-------------------

## 図版リスト

頁	写真・図・表	名称	所在地	出典		
4-3-	2	写真4-3. 2	御勅使川堰堤群（土木学会選奨土木遺産）源堰堤	南アルプス市・源堰堤	参考文献 4-3-2	選奨土木遺産
4-3-	2	写真4-3. 3	御勅使川堰堤群（土木学会選奨土木遺産）藤尾堰堤	南アルプス市・藤尾堰堤	参考文献 4-3-1	選奨土木遺産
4-3-	3	写真4-3. 4	周辺環境に違和感なく存在するような施設と規模	新潟・虫川床固工	参考文献 4-3-3	p.12
4-3-	3	写真4-3. 5	小規模施設の複数基設置	神奈川・金目川水系水無川	参考文献 4-3-3	p.22
4-3-	3	写真4-3. 6	地形改変の最小化	栃木・釜沢下流砂防えん堤	参考文献 4-3-3	p.22
4-3-	4	写真4-3. 7	周囲に馴染む素材の活用	甲州市・日川勝沼堰堤	参考文献 4-3-4	p.68
4-3-	4	写真4-3. 8	耐久性の高い石材	笛吹市・三つ澤治山堰堤	参考文献 4-3-2	
4-3-	4	写真4-3. 9	床固・張石水路・護岸が一体化したデザイン	長野・牛伏川	参考文献 4-3-5	(河川編) p.074
4-3-	4	写真4-3. 10	打ちっ放しコンクリートと石積みのバランス	京都・雲原川	参考文献 4-3-5	(河川編) p.083
4-3-	5	写真4-3. 11	勝沼堰堤「勝沼フットパス」【4葉】	甲州市		山梨県
4-3-	6	写真4-3. 12	地域性への配慮	栃木・方等上流砂防えん堤	参考文献 4-3-3	p.19
4-3-	6	写真4-3. 13	施設規模への配慮	長野・牛伏川	参考文献 4-3-5	(河川編) p.074
4-3-	7	写真4-3. 14	法令等に基づく指定地	長野・上高地	参考文献 4-3-3	p.17
4-3-	8	写真4-3. 15	非日常的利用の場のイメージ例	—	参考文献 4-3-3	p.18
4-3-	8	写真4-3. 16	日常的利用の場のイメージ例	—	参考文献 4-3-3	p.18
4-3-	8	図4-3. 1	視認性の概念図【2葉】	—	参考文献 4-3-3	p.18
4-3-	9	写真4-3. 17	遠景での見え方、周辺との馴染み	栃木・方等上流砂防えん堤	参考文献 4-3-3	p.19
4-3-	9	写真4-3. 18	近景での見え方	神奈川・猿渡えん堤	参考文献 4-3-3	p.20
4-3-	9	写真4-3. 19	配置の規則性、リズム感の演出	長野・中千丈床固工	参考文献 4-3-3	p.20
4-3-	10	写真4-3. 20	視点の存在【2葉】	富山・白岩砂防えん堤	—	p.21
4-3-	10	写真4-3. 21	植栽による存在感の緩和	京都・西の谷川えん堤	参考文献 4-3-3	p.21
4-3-	10	写真4-3. 22	小規模施設の複数基設置	栃木・釜沢下流砂防えん堤	参考文献 4-3-3	p.22
4-3-	10	写真4-3. 23	地形改変の最小化	神奈川・金目川水系水無川	参考文献 4-3-3	p.22
4-3-	11	写真4-3. 24	透過型式の採用	岐阜・滑川砂防えん堤	参考文献 4-3-3	p.23
4-3-	11	写真4-3. 25	流水の演出	岐阜・神通川左俣谷床固工	参考文献 4-3-3	p.23
4-3-	11	写真4-3. 26	視点場からの距離に応じた工種選択	栃木・華厳の滝	参考文献 4-3-3	p.24
4-3-	11	写真4-3. 27	歴史的構造物の活用	岐阜・嫌谷	参考文献 4-3-3	p.24
4-3-	12	写真4-3. 28	形状への配慮	長野・天竜川上蔵砂防えん堤	参考文献 4-3-6	2015事業概要（甲部地整）
4-3-	12	写真4-3. 29	自然植生への配慮	東京・大島	参考文献 4-3-6	美しい国づくりのための取り組み事例
4-3-	13	写真4-3. 30	透過性をもたせた形状、周辺調和した色彩選定	身延町・雨河内川	参考文献 4-3-3	p.26
4-3-	13	写真4-3. 31	色彩の彩度が高く、周辺景観と調和していない	—	参考文献 4-3-7	p.4-26
4-3-	14	写真4-3. 32	アーチ形状	長野・天竜川上蔵砂防えん堤	参考文献 4-3-6	2015事業概要（甲部地整）
4-3-	14	写真4-3. 33	階段式	早川町・野呂川広河原第二砂防えん堤	参考文献 4-3-3	p.27
4-3-	14	写真4-3. 34	石材	滋賀・迎不動えん堤	参考文献 4-3-3	p.28
4-3-	14	写真4-3. 35	コンクリート表面のエイジング	—	参考文献 4-3-7	p.3-36
4-3-	15	写真4-3. 36	周辺を模した化粧【2葉】	—	参考文献 4-3-8	p.6
4-3-	16	写真4-3. 37	緑を生かしたかけ崩れ対策【2葉】	身延町		山梨県
4-3-	18	写真4-3. 38	自然との触れ合いの場	長野・牛伏川	参考文献 4-3-5	(河川編) p.077
4-3-	18	写真4-3. 39	水遊び場や遊歩道の整備	青森	参考文献 4-3-3	p.6
4-3-	19	写真4-3. 40	時間経過に伴う構造物の見え方の変化【2葉】	山形・小六郎沢えん堤	参考文献 4-3-3	p.33
4-3-	19	写真4-3. 41	〃	富山・六九谷	参考文献 4-3-3	p.33

### 4-4. 公園

4-4-	2	写真4-4. 1	背景の山並みへの眺望が得られる公園	富士吉田市・県立富士北麓公園		山梨県
4-4-	3	写真4-4. 2	—	甲府市・県立舞鶴城公園		山梨県
4-4-	3	写真4-4. 3	—	甲府市・県立曾根丘陵公園	参考文献 4-4-1	p.69
4-4-	4	写真4-4. 4	眺望を活かした公園【2葉】	笛吹市・市立八代ふるさと公園		山梨県
4-4-	4	写真4-4. 5	〃	富士河口湖町・町立八木崎公園		山梨県
4-4-	4	写真4-4. 6	かつての素材に加えて、現在の素材の取り入れ【2葉】	茨城・市立古河総合公園	参考文献 4-4-2	(公園編) p.021

# 図版リスト

頁	写真・図・表	名称	所在地	出典	
4-4	5	写真4-4. 7	イメージを共有する合意形成	—	参考文献 4-4-3 p.250
4-4	6	写真4-4. 8	河川・駅前広場との一体整備	北海道・旭川駅	大日本コンサルタント㈱
4-4	6	写真4-4. 9	眺望の確保	宮崎・西都原風土の丘	参考文献 4-4-2 (公園編) p.005
4-4	7	図4-4. 1	景観条件図作成イメージ	—	参考文献 4-4-3 p.209
4-4	9	写真4-4. 10	エントランス広場から芝生広場への眺望	香川・国営讃岐まんのう公園	参考文献 4-4-3 p.211
4-4	9	写真4-4. 11	陽山から龍頭広場への眺望	—	—
4-4	9	写真4-4. 12	谷戸の景観の保全・形成	横浜・市立舞岡公園	参考文献 4-4-3 p.212
4-4	10	写真4-4. 13	利用状況に応じたリニューアル【2葉】	南アルプス市・県立御勅使南公園	山梨県
4-4	10	図4-4. 2	高圧鉄塔が視界に入らない位置に展望四阿を配置	秋田・市立一つ森公園	参考文献 4-4-3 p.212
4-4	10	図4-4. 3	園路や広場から高圧鉄塔を遮蔽する植栽を提案	—	—
4-4	11	図4-4. 4	修景的な丘の造成位置	東京・都立小金井公園	参考文献 4-4-3 p.212
4-4	11	図4-4. 5	シークエンス景観の演出	—	—
4-4	11	写真4-4. 14	Aルート沿いのシークエンス	—	—
4-4	12	写真4-4. 15	運河まつり	富山・県立富岩運河環水公園	参考文献 4-4-3 p.214
4-4	12	写真4-4. 16	野鳥観察舎	—	—
4-4	12	写真4-4. 17	公園と調和のとれた周辺施設	—	—
4-4	12	写真4-4. 18	水辺のカフェ	—	参考文献 4-4-5 p.45
4-4	14	写真4-4. 19	調査に基づく綿密な計画	茨城・市立古河総合公園	参考文献 4-4-2 (公園編) p.018
4-4	14	写真4-4. 20	新たな資源の創出	山梨・中央道-談合坂SA	参考文献 4-4-2 (道路編) p.040
4-4	15	写真4-4. 21	背景のスカイラインにあわせた屋根曲線	新潟・国営越後丘陵公園	参考文献 4-4-3 p.216
4-4	15	写真4-4. 22	園内に生息する動物	東京・都立浮間公園	参考文献 4-4-3 p.217
4-4	16	写真4-4. 23	水景施設	神戸・市立六甲道南公園	参考文献 4-4-3 p.217
4-4	16	写真4-4. 24	潤いをもたらす水辺の景観	東京・都立代々木公園	参考文献 4-4-3 p.217
4-4	16	写真4-4. 25	水面の活用	北海道・市立札幌芸術の森公園	参考文献 4-4-3 p.217
4-4	17	写真4-4. 26	植栽の生長【2葉】	東京・国営昭和記念公園	参考文献 4-4-3 p.218
4-4	17	写真4-4. 27	自然にならう園路	埼玉・市立大和田緑地公園	参考文献 4-4-3 p.218
4-4	18	写真4-4. 28	遊具をアート化して、機能性と景観性を融合させた例【2葉】	東京・区立榎町公園	参考文献 4-4-3 p.219
4-4	18	写真4-4. 29	備蓄倉庫の遮蔽	神奈川・市立平塚総合公園	参考文献 4-4-3 p.219
4-4	19	写真4-4. 30	緑の景観との調和	愛知・小牧市スポーツ公園総合体育館	参考文献 4-4-3 p.219
4-4	19	写真4-4. 31	緑にかこまれた駐車場	東京・都立砧公園	参考文献 4-4-3 p.220
4-4	19	写真4-4. 32	イベント広場	東京・都立代々木公園	参考文献 4-4-3 p.220
4-4	19	写真4-4. 33	イベント施設	北海道・市立モエレ沼公園	参考文献 4-4-3 p.220
4-4	20	図4-4. 6	サインのデザインコントロール【4葉】	福岡・国営海の中道海浜公園	参考文献 4-4-3 p.221
4-4	21	図4-4. 7	伝統的な池泉回遊式の手法を取り入れた日本庭園	—	—
4-4	21	写真4-4. 34	西の流れ／四阿からの眺め／北の流れ【3葉】	東京・国営昭和記念公園	—
4-4	22	写真4-4. 35	地域のシンボル「桜島」を借景	鹿児島・県立吉野公園	参考文献 4-4-3 p.223
4-4	22	写真4-4. 36	背景の山並みの眺望をとりいれた広場の景観	山梨市・県立笛吹川フルーツ公園	山梨県
4-4	22	写真4-4. 37	四季の変化	富士吉田市・県立富士北麓公園	山梨県
4-4	22	写真4-4. 38	しだれ桜のライトアップ	東京・都立六義園	参考文献 4-4-3 p.224
4-4	23	写真4-4. 39	一面のお花畑のスケールによる演出	兵庫・国営明石海峡公園	参考文献 4-4-3 p.224
4-4	23	写真4-4. 40	広大な広場の中のシンボルツリー	東京・国営昭和記念公園	参考文献 4-4-3 p.224
4-4	23	写真4-4. 41	最大噴上高25mに及ぶダイナミックな噴水	北海道・市立モエレ沼公園	参考文献 4-4-3 p.224
4-4	24	写真4-4. 42	池を背にしたベンチ	東京・都立代々木公園	参考文献 4-4-3 p.225
4-4	24	写真4-4. 43	多彩なハーブで嗅覚にも訴えかける	茨城・国営常陸海浜公園	参考文献 4-4-3 p.225
4-4	25	写真4-4. 44	子どもの遊ぶ姿が景観資源となっている	北海道・国営滝野すずらん公園	参考文献 4-4-3 p.229
4-4	25	写真4-4. 45	公園の中で行われる結婚式	東京・都立日比谷公園	参考文献 4-4-3 p.226
4-4	25	写真4-4. 46	既存樹木に加え、大木を補植した4列並木	岐阜・各務原市民公園 学びの森	参考文献 4-4-3 p.227
4-4	26	写真4-4. 47	展望塔をランドマークとしてデザインした例	沖縄・国営沖縄記念公園	参考文献 4-4-3 p.227
4-4	27	写真4-4. 48	建造物の外からの見え方への配慮の例	香川・国営讃岐まんのう公園	参考文献 4-4-3 p.228

## 図版リスト

頁	写真・図・表	名称	所在地	出典	
4-4-	27	写真4-4. 49	河川で整備された緩傾斜護岸の上に整備された公園	東京・区立石川島公園	参考文献 4-4-3 p.229
4-4-	27	写真4-4. 50	公園と道路（歩道）が一体的に整備された例	東京・都立日比谷公園	参考文献 4-4-3 p.229
4-4-	28	写真4-4. 51	公園と美術館が一体的に整備された例	島根・市立松江湖畔公園 岸公園	参考文献 4-4-3 p.229
4-4-	29	写真4-4. 52	親水公園沿線に景観地区と地区計画を設定【2葉】	東京・区立一之江境川親水公園	参考文献 4-4-3 p.231
4-4-	29	図4-4. 8	地区の範囲	〃	〃 p.231
4-4-	30	写真4-4. 53	カフェテラス	岐阜・各務原市民公園 学びの森	参考文献 4-4-3 p.232
4-4-	30	写真4-4. 54	並木道	〃	〃 p.233
4-4-	31	図4-4. 9	ビスタ景を演出するカナール周辺の施設配置	札幌・市立前田森林公園	参考文献 4-4-3 p.231
4-4-	31	写真4-4. 55	展望ラウンジから臨む、背景の山岳へのビスタ景	〃	〃 p.232
4-4-	31	写真4-4. 56	各種イベントが都市景観を彩る商業地の広場公園	千葉・市立千葉中央公園	参考文献 4-4-3 p.233
4-4-	31	写真4-4. 57	各種イベントが都市景観を彩る商業地の広場公園	〃	〃 p.234
4-4-	32	写真4-4. 58	既存木の尊重	長野・軽井沢星野エリア ハルニレテラス	オンサイト計画設計事務所提供
4-4-	32	写真4-4. 59	境界部への配慮	愛知・市立児ノ口公園	参考文献 4-4-2 (公園編) p.043
4-4-	33	写真4-4. 60	設計者による一貫した設計監理【2葉】	東京・国営昭和記念公園	参考文献 4-4-3 p.24
4-4-	33	写真4-4. 61	現場発生材を用いた砂丘の景観の創出	茨城・国営常陸海浜公園	参考文献 4-4-3 p.234
4-4-	34	写真4-4. 62	同じ舗装材料を使って一体性を確保した公園と道路との境界処理の例	東京・区立品川シーサイド公園	参考文献 4-4-3 p.234
4-4-	35	写真4-4. 63	—	札幌・市立藻南公園	参考文献 4-4-3 p.235
4-4-	35	写真4-4. 64	—	〃	〃 p.235
4-4-	35	写真4-4. 65	—	〃	〃 p.235
4-4-	36	写真4-4. 66	樹形の管理	東京・神宮外苑	山梨県
4-4-	36	写真4-4. 67	収益施設の導入	東京・都立上野恩賜公園	山梨県
4-4-	37	写真4-4. 68	雪吊りの景観	東京・都立浜離宮恩賜庭園	参考文献 4-4-3 p.238
4-4-	38	写真4-4. 69	最適な密度を定めた例【2葉】	—	参考文献 4-4-3 p.238
4-4-	38	写真4-4. 70	樹木を伐採して眺望を確保した例【3葉】	奈良・国営飛鳥歴史公園	参考文献 4-4-3 p.239
4-4-	39	写真4-4. 71	雑木林の景観の維持	東京・国営昭和記念公園	参考文献 4-4-3 p.239
4-4-	39	写真4-4. 72	芝生養生のため、区画を区切って利用を制限している例【2葉】	東京・区立中目黒公園	参考文献 4-4-3 p.239
4-4-	40	図4-4. 10	里山の維持管理フロー 順応的管理	横浜・市立小雀公園	参考文献 4-4-3 p.240-241
4-4-	40	図4-4. 11	生物は環境の指標となる	〃	〃 p.240
4-4-	40	写真4-4. 73	雑木林A：明るい落葉広葉樹林として管理	〃	〃 p.240
4-4-	40	写真4-4. 74	スギ植林：良好な生態系と景観を維持	〃	〃 p.240
4-4-	42	写真4-4. 75	公園の中のレストラン	東京・都立日比谷公園	参考文献 4-4-3 p.242
4-4-	42	写真4-4. 76	民間活力を導入したカフェ	東京・都立上野恩賜公園	山梨県
4-4-	43	写真4-4. 77	オープンスタイルのカフェ・レストラン	東京・区立南池袋公園	山梨県
4-4-	43	図4-4. 12	公園経営を行うための運営組織	〃	〃
4-4-	44	写真4-4. 78	アーティストへの活動の場の提供	東京	参考文献 4-4-3 p.242
4-4-	44	写真4-4. 79	ガイドによる解説	佐賀・国営吉野ヶ里歴史公園	参考文献 4-4-3 p.243
4-4-	44	写真4-4. 80	ボランティアによる雑木林の手入れ	東京・都立小宮公園	参考文献 4-4-3 p.243
4-4-	45	写真4-4. 81	計画策定ワークショップ【2葉】	東京・区立桜丘すみれば自然庭園	参考文献 4-4-3 p.244
4-4-	46	写真4-4. 82	花壇づくりボランティア	東京・区立中目黒公園	参考文献 4-4-3 p.247
4-4-	46	写真4-4. 83	ガイドボランティア	東京・都立旧芝離宮庭園	参考文献 4-4-3 p.247

## 4-5. 公共建築物

4-5-	2	写真4-5. 1	県庁別館と噴水広場	甲府市・山梨県庁別館	山梨県
4-5-	3	写真4-5. 2	地域の自然景観に配慮したデザイン	富士河口湖町・富士山世界遺産センター	山梨県
4-5-	4	写真4-5. 3	公園の内部景観に配慮した建築規模	広島・国立広島原爆死没者追悼平和祈念館	参考文献 4-5-2
4-5-	4	写真4-5. 4	隣接する駅との関係性を考慮したデザイン	笛吹市・笛吹警察署石和温泉駅交番	山梨県
4-5-	5	写真4-5. 5	全景	島根・県立美術館	参考文献 4-5-3 p.36
4-5-	5	写真4-5. 6	建物全面の親水護岸	〃	〃 p.36
4-5-	5	写真4-5. 7	ロビーから湖岸を臨む	〃	〃 p.36

## 図版リスト

頁	写真・図・表	名称	所在地	出典	
4-5-	6	写真4-5. 8	地場生産の木材の活用	小菅村・小菅村役場	山梨県
4-5-	7	写真4-5. 9	官・公・民一体で整備【3葉】	広島・廿日市市地方合同庁舎	参考文献 4-5-2
4-5-	7	写真4-5. 10	官・公・民の協働による整備	小菅村・道の駅こすげ	山梨県
4-5-	9	写真4-5. 11	ぶどう畑と背景となる山の眺望	甲州市・勝沼	山梨県
4-5-	9	写真4-5. 12	釜無川と背景となる山の眺望	甲斐市・竜王	山梨県
4-5-	9	写真4-5. 13	桃の花が咲く盆地を俯瞰した眺望	山梨市・春日居	山梨県
4-5-	9	写真4-5. 14	田畑と集落近中景、盆地を俯瞰した眺望	南アルプス市・中野	山梨県
4-5-	10	写真4-5. 15	伝統的建造物群保存地区の景観	甲州市・上条集落	山梨県
4-5-	10	写真4-5. 16	乙ヶ妻のシダレザクラと農村景観	山梨市・牧丘	山梨県
4-5-	10	写真4-5. 17	参道景観	身延町・久遠寺	山梨県
4-5-	10	写真4-5. 18	旧街道のまちなみ景観	北杜市・台ヶ原宿	山梨県
4-5-	11	写真4-5. 19	市街地景観	甲府市・甲府駅北口	山梨県
4-5-	11	写真4-5. 20	農村景観	南アルプス市・平岡	山梨県
4-5-	11	写真4-5. 21	商店街の市街地景観	市川三郷町・市川地区中央部本通り	山梨県
4-5-	11	写真4-5. 22	参道景観	富士吉田市・上吉田	山梨県
4-5-	11	写真4-5. 23	色見本による調色【2葉】	—	参考文献 4-5-3 p.12
4-5-	13	写真4-5. 24	富士山や森林に配慮したデザイン	富士河口湖町・富士山世界遺産センター	山梨県
4-5-	13	写真4-5. 25	背景の山と調和したデザイン	甲斐市・市立玉幡公園 (Kai・遊・パーク)	山梨県
4-5-	14	写真4-5. 26	歴史的町並みとの調和 中景／近景【2葉】	兵庫・柏原法務総合庁舎	参考文献 4-5-2
4-5-	14	写真4-5. 27	市街地・集落景観を読みとる【2葉】	高知・伊野税務署	参考文献 4-5-2
4-5-	15	写真4-5. 28	山梨県公共眺望ポイントからの甲府盆地の眺望	甲府市・山梨県立科学館屋上	山梨県
4-5-	15	写真4-5. 29	農道からの農村、富士山の眺望	北杜市・高根	山梨県
4-5-	15	写真4-5. 30	沿道からの見え方に配慮したデザイン	甲府市・山梨県立図書館	山梨県
4-5-	16	写真4-5. 31	公開空地の広場としての利用【2葉】	甲府市・山梨県庁	山梨県
4-5-	17	写真4-5. 32	オープンスペースへの緑化	甲府市・山梨県庁	山梨県
4-5-	17	写真4-5. 33	高木による圧迫感の軽減	佐賀・佐賀市	参考文献 4-5-5 p.11
4-5-	17	写真4-5. 34	潤いのある景観形成	神奈川・相模原市	参考文献 4-5-5 p.11
4-5-	17	写真4-5. 35	自然環境との調和	富士河口湖町	参考文献 4-5-7 p.9
4-5-	18	写真4-5. 36	エイジングする屋根材の採用	山形・山形市	参考文献 4-5-5 p.9
4-5-	18	写真4-5. 37	植栽（ツタ類）の援用	長崎・長崎市	参考文献 4-5-5 p.9
4-5-	18	写真4-5. 38	背景の山岳に調和する色彩の選択	都留市・県営住宅熊井戸団地	山梨県
4-5-	18	写真4-5. 39	明度差による塗分け	市川三郷町・県営住宅三珠団地	山梨県
4-5-	19	写真4-5. 40	照明による強調	都留市・山梨県リニア見学センター	山梨県
4-5-	19	写真4-5. 41	賑わいや楽しい雰囲気を出し出す照明演出	福岡・福岡市	参考文献 4-5-5 p.14
4-5-	20	写真4-5. 42	間伐材による仮囲い	東京・有楽町駅前	ナグモデザイン事務所提供
4-5-	20	写真4-5. 43	周囲から突出した色彩	—	参考文献 4-5-8 自然色シート
4-5-	21	写真4-5. 44	周辺の街並みに合わせた改修 整備前／整備後【2葉】	山口・下関市	参考文献 4-5-5 p.15

## 第5章 色彩の考え方

5-	2	写真5. 1	大規模性	—	参考文献 5-1 p.3-4
5-	2	写真5. 2	必然性と洗練性	—	参考文献 5-1 p.3-4
5-	3	写真5. 3	—	—	参考文献 5-1 p.3-5
5-	3	写真5. 4	—	—	参考文献 5-1 p.3-5
5-	3	写真5. 5	—	—	参考文献 5-1 p.3-5
5-	3	写真5. 6	めりはり	—	参考文献 5-1 p.3-5
5-	4	図5. 1	生活における色彩の構造	—	参考文献 5-1 p.3-6
5-	4	写真5. 7	公共事業における色彩は、素材の色が大部分を占める	—	参考文献 5-1 p.3-6
5-	5	写真5. 8	経年変化による退色や表面の劣化に配慮する必要がある	—	// p.3-7

## 図版リスト

頁	写真・図・表	名称	所在地	出典		
5-	5	写真5. 9	対象との距離によって色彩の印象は大きく異なる	—	”	p.3-7
5-	6	図5. 2	JIS Z 9101（安全色および安全標識）、およびJIS Z 9103（安全色—般的事項）	—	参考文献 5-3	p.6
5-	7	図5. 3	「公共事業の推奨色」の明度・彩度範囲	—	参考文献 5-1	p.3-8
5-	8	表5. 1	基本とする4色の特徴と留意点（○長所、◇短所）	—	参考文献 5-4	p.17
5-	9	図5. 4	マンセル色相環	—	参考文献 5-1	p3-48
5-	10	図5. 5	単一色相における明度と彩度	—	参考文献 5-1	p3-49
5-	10	図5. 6	色相・明度・彩度の構造	—	参考文献 5-1	p3-49
5-	10	図5. 7	マンセル色見本の例（10YR）	—		
5-	11	図5. 8	暖色と寒色の例【2葉】	—	参考文献 5-1	p3-50
5-	11	図5. 9	軽快色と重厚色の例【2葉】	—	”	p3-50
5-	11	図5. 10	膨張色と収縮色の例【2葉】	—	”	p3-50
5-	11	図5. 11	進出色と後退色の例【2葉】	—	”	p3-50
5-	12	図5. 12	色相対比	—	参考文献 5-1	p3-51
5-	12	図5. 13	補色対比	—	”	p3-51
5-	12	図5. 14	彩度対比	—	”	p3-51
5-	12	図5. 15	明度対比1	—	”	p3-51
5-	12	図5. 16	明度対比2	—	”	p3-51
5-	12	図5. 17	面積対比	—	”	p3-51
5-	13	写真5. 10	明度対比：高明度のグレイ	香川・府中湖大橋	参考文献 5-5	はしがき
5-	13	写真5. 11	色相対比：山の緑に赤い橋	神奈川・新皆瀬川橋	”	はしがき
5-	16	写真5. 12	都市景観では、景観の秩序を生み出すことを目指す	—	参考文献 5-1	p3-12
5-	16	写真5. 13	郊外・田園景観では、植物や土になじむことを目標とする	—	”	p3-13
5-	17	写真5. 14	山岳景観では、背景に溶け込む色彩を基本とする	—	”	p3-13
5-	17	写真5. 15	明るい河川では、構造物はシルエットに見える	富士河口湖町・河口湖大橋	山梨県	
5-	18	写真5. 16	自然環境色	—	参考文献 5-1	p.3-14
5-	19	写真5. 17	社会環境色	—	”	p.3-15
5-	19	写真5. 18	文化環境色	—	”	p.3-15
5-	21	図5. 18	類似色調和型の配色	—	参考文献 5-6	p.54
5-	21	写真5. 19	類似色調和型の例	横浜・みなとみらい21地区		㈱CLIMAT 提供
5-	21	写真5. 20	”	東京・神田駿河台地区		㈱CLIMAT 提供
5-	22	図5. 19	色相調和型の配色	—	参考文献 5-6	p.54
5-	22	写真5. 21	色相調和型の例	埼玉・松原団地		㈱CLIMAT 提供
5-	22	写真5. 22	”	東京・西新井地区		㈱CLIMAT 提供
5-	22	図5. 20	トーン調和型の配色	—	参考文献 5-6	p.54
5-	22	写真5. 23	トーン調和型の例	仙台・泉ビレジ		㈱CLIMAT 提供
5-	22	写真5. 24	”	東京・大島六丁目団地		㈱CLIMAT 提供
5-	23	図5. 21	明度・彩度の推奨範囲	—	参考文献 5-1	p.3-19
5-	23	図5. 22	景観類型による調和明度の範囲	—	”	p.3-20
5-	25	図5. 23	視線角度と明度との関係	—	参考文献 5-1	p.3-22
5-	27	写真5. 25	色彩サンプルを用いた現地確認	—	参考文献 5-1	p.3-23

※ 図版の出典については、可能な限り調査のうえ、文献の出版社や編著者に確認のうえ掲載致しました。

なお、掲載の図版について、お心当たりのある方がおいでになりましたら、山梨県までご連絡賜りますようお願い申し上げます。

## 参考文献リスト

No.	文献名	編著者等	出版社・発行所	発行年
<b>第1章 これまでの公共事業における景観形成の取り組み、必要性・位置付け、目的、適用範囲について</b>				
1-1	山梨県HP	山梨県	—	—
1-2	山梨県公共事業景観形成指針、あらまし	山梨県	—	平成3年
1-3	美しい県土づくりガイドライン	山梨県	—	平成23年
1-4	山梨の大観	山梨県	—	平成26年
1-5	美の郷やまなしづくり基本方針	山梨県	—	平成27年
1-6	公共眺望ポイント整備ガイドライン	山梨県	—	平成26年
1-7	山梨県屋外広告物ガイドライン	山梨県	—	平成26年
1-8	国土交通省HP	国土交通省	—	—
1-9	道路のデザイン 道路デザイン指針（案）とその解説	道路のデザインに関する検討委員会 編著	日本みち研究所 ㈱大成出版社	平成29年
1-10	景観用語辞典	篠原修 編	㈱彰国社	平成10年
1-11	橋の景観デザインを考える	篠原修・鋼橋技術研究会 編	技報堂出版㈱	平成6年

## 第2章 景観の理論

2-1	公共眺望ポイント整備ガイドライン	山梨県	—	平成26年
2-2	美しい県土づくりガイドライン	山梨県	—	平成23年
2-3	景観用語辞典	篠原修 編	㈱彰国社	平成10年
2-4	河川・海岸構造物の復旧における景観配慮の手引き	国土交通省 水管理・国土保全局	—	平成23年
2-5	河川・海岸構造物の復旧における景観配慮の手引き （別冊）ケーススタディ地区における景観配慮例	国土交通省 水管理・国土保全局	—	平成23年
2-6	ゼロから学ぶ土木の基本 景観とデザイン	内山久雄、佐々木葉 著	㈱オーム社	平成27年
2-7	新体系土木工学59 土木景観計画	土木学会 編、篠原修 著	技報堂出版㈱	昭和57年
2-8	外部空間の設計	芦原義信 著	㈱彰国社	昭和50年
2-9	山梨の大観	山梨県	—	平成26年
2-10	公共空間のデザイン—シビックデザインの試み	建設省中部地方建設局 シビックデザイン検討委員会 編	㈱大成出版社	平成7年
2-11	社会基盤施設のための景観設計学	福井幸夫、空京子 著	㈱コロナ社	平成18年
2-12	橋の造形学	杉山和雄 著	㈱朝倉書店	平成13年
2-13	続黄金分割・日本の比例 法隆寺から浮世絵まで	柳亮 著	㈱美術出版社	昭和52年
2-14	道路のデザイン 道路デザイン指針（案）とその解説	道路のデザインに関する検討委員会 編著	日本みち研究所 ㈱大成出版社	平成29年
2-15	景観に配慮した道路附属物等ガイドライン	道路のデザインに関する検討委員会 編著	日本みち研究所 ㈱大成出版社	平成29年
2-16	土木学会HP	土木学会	—	—
2-17	河川景観の形成と保全の考え方	国土交通省 河川局（当時）	—	平成18年
2-18	景観からの道づくり 堀繁 講話集	財団法人 道路環境研究所	㈱大成出版社	平成20年
2-19	水辺の景観設計	土木学会 編	技報堂出版㈱	平成元年

## 第3章 公共事業における景観形成の基本姿勢

3-1	国土交通省HP	国土交通省	—	—
3-2	山梨の大観	山梨県	—	平成26年
3-3	美しい県土づくりガイドライン	山梨県	—	平成23年
3-4	美の郷やまなしづくり基本方針	山梨県	—	平成27年

## 参考文献リスト

No.	文献名	編著者等	出版社・発行所	発行年
3-5	道路のデザイン 道路デザイン指針（案）とその解説	道路のデザインに関する検討委員会 編著	日本みち研究所 ㈱大成出版社	平成29年
3-6	住宅・建築物等整備事業に係る景観形成ガイドライン	国土交通省 住宅局	—	平成17年
3-7	景観用語辞典	篠原修 編	㈱彰国社	平成10年
3-8	国土政策総合研究所資料 No. 434 景観デザイン規範事例集（河川・海岸・港湾編）	国土交通省 国土技術政策総合研究所 編	—	平成12年
3-9	国土政策総合研究所資料 No. 000 道路空間再編事例集	国土交通省 国土技術政策総合研究所 編	—	平成30年
3-10	景観形成ガイドライン「都市整備に関する事業」	国土交通省 都市・地域整備局（当時）	—	平成23年
3-11	公共眺望ポイント整備ガイドライン	山梨県	—	平成26年
3-12	美しい山河を守る災害復旧基本方針	国土交通省 水管理・国土保全局	—	平成26年
3-13	国土政策総合研究所資料 No. 433 景観デザイン規範事例集（道路・橋梁・街路・公園編）	国土交通省 国土技術政策総合研究所 編	—	平成12年

## 第4章 施設分野毎の景観形成の考え方

### 4-1. 道路

4-1-1	国土政策総合研究所資料 No. 000 道路空間再編事例集	国土交通省 国土技術政策総合研究所 編	—	平成30年
4-1-2	国土政策総合研究所資料 No. 433 景観デザイン規範事例集（道路・橋梁・街路・公園編）	国土交通省 国土技術政策総合研究所 編	—	平成12年
4-1-3	道路のデザイン 道路デザイン指針（案）とその解説	道路のデザインに関する検討委員会 編著	日本みち研究所 ㈱大成出版社	平成29年
4-1-4	景観に配慮した道路附属物等ガイドライン	道路のデザインに関する検討委員会 編著	日本みち研究所 ㈱大成出版社	平成29年
4-1-5	山岳地形を読み込んだ道路線形	景観デザイン研究会 編著	—	平成13年
4-1-6	景観からの道づくり 堀繁 講話集	財団法人 道路環境研究所	㈱大成出版社	平成20年
4-1-7	土木工事設計マニュアル道路編 I	山梨県	—	平成25年
4-1-8	日本のグッドロードガイド ～優れた道路づくりを目指して～	道路緑化保全協会監修：日本道路公団	永光印刷㈱	平成14年
4-1-9	設計要領 第四集 幾何構造編【本線幾何構造設計要領】	㈱高速道路総合技術研究所	—	平成27年
4-1-10	北海道における道路景観チェックリスト（案）	国立研究開発法人 土木研究所 寒地土木研究所	—	平成22年
4-1-11	自然環境地域における 道路構造物の景観デザイン II	景観デザイン研究会 編著	—	平成9年
4-1-12	橋の景観デザインを考える	篠原修・鋼橋技術研究会 編	技報堂出版㈱	平成6年
4-1-13	山梨県HP	山梨県	—	—
4-1-14	中部地方整備局 公共事業における色彩・デザイン指針（第1版）	国土交通省中部地方整備局	—	平成27年
4-1-15	北海道の道路デザインブック（案）	国立研究開発法人 土木研究所 寒地土木研究所	—	平成22年
4-1-16	土木学会HP	土木学会	—	—
4-1-17	橋の造形学	杉山和雄 著	㈱朝倉書店	平成13年
4-1-18	美の郷やまなしづくり基本方針	山梨県	—	平成27年
4-1-19	国土交通省HP	国土交通省	—	—
4-1-20	安全で快適な自転車利用創出ガイドライン	国土交通省 道路局・警察庁 交通局	—	—

### 4-2. 河川

4-2-1	河川景観の形成と保全の考え方	国土交通省 河川局（当時）	—	平成18年
4-2-2	美しい県土づくりガイドライン	山梨県	—	平成23年
4-2-3	国土政策総合研究所資料 No. 434 景観デザイン規範事例集（河川・海岸・港湾編）	国土交通省 国土技術政策総合研究所 編	—	平成12年
4-2-4	国土政策総合研究所資料 No. 000 道路空間再編事例集	国土交通省 国土技術政策総合研究所 編	—	平成30年
4-2-5	山梨県HP	山梨県	—	—

参考文献リスト

No.	文献名	編著者等	出版社・発行所	発行年
4-2-6	土木学会HP	土木学会	—	—
4-2-7	河川風景デザイン	島谷幸宏 編著	㈱山海堂	平成6年
4-2-8	河川景観デザイン 「河川景観の形成と保全の考え方」の解説と実践	『河川景観の形成と保全の考え方』検討委員会編 財団法人 リバーフロント整備センター	—	平成19年
4-2-9	水辺の景観設計	土木学会 編	技報堂出版㈱	平成元年
4-2-10	中部地方整備局 公共事業における色彩・デザイン指針（第1版）	国土交通省中部地方整備局	—	平成27年
4-2-11	国土政策総合研究所資料 No. 433 景観デザイン規範事例集（道路・橋梁・街路・公園編）	国土交通省 国土技術政策総合研究所 編	—	平成12年
4-2-12	美しい山河を守る災害復旧基本方針	国土交通省 水管理・国土保全局	—	平成26年
4-2-13	ダム等の景観設計（重力式コンクリートダム）	財団法人 国土技術研究センター 監修：建設省河川局開発課	㈱山海堂	平成3年
4-2-14	農業農村整備事業における景観配慮の手引き	農林水産省 食料・農業・農村政策審議会 農村振興分科会	—	平成18年
4-2-15	美の郷やまなしづくり基本方針	山梨県	—	平成27年
4-2-16	国土交通省HP	国土交通省	—	—
4-2-17	河川空間のオープン化活用事例集	国土交通省 水管理・国土保全局	—	平成28年

4-3. 砂防・治山

4-3-1	土木学会HP	土木学会	—	—
4-3-2	山梨県HP	山梨県	—	—
4-3-3	砂防関係事業における景観形成ガイドライン	国土交通省 砂防局（当時）	—	平成19年
4-3-4	美しい県土づくりガイドライン	山梨県	—	平成23年
4-3-5	国土政策総合研究所資料 No. 434 景観デザイン規範事例集（河川・海岸・港湾編）	国土交通省 国土技術政策総合研究所 編	—	平成12年
4-3-6	国土交通省HP	国土交通省	—	—
4-3-7	中部地方整備局 公共事業における色彩・デザイン指針（第1版）	国土交通省中部地方整備局	—	平成27年
4-3-8	河川空間のデザイン	景観デザイン研究会 編著	—	平成13年
4-3-9	道路のデザイン 道路デザイン指針（案）とその解説	道路のデザインに関する検討委員会 編著	日本みち研究所 ㈱大成出版社	平成29年
4-3-10	景観に配慮した道路附属物等ガイドライン	道路のデザインに関する検討委員会 編著	日本みち研究所 ㈱大成出版社	平成29年

4-4. 公園

4-4-1	美しい県土づくりガイドライン	山梨県	—	平成23年
4-4-2	国土政策総合研究所資料 No. 433 景観デザイン規範事例集（道路・橋梁・街路・公園編）	国土交通省 国土技術政策総合研究所 編	—	平成12年
4-4-3	景観形成ガイドライン「都市整備に関する事業」	国土交通省 都市・地域整備局（当時）	—	平成23年
4-4-4	土木学会HP	土木学会	—	—
4-4-5	国土政策総合研究所資料 No. 808 「まちづくり効果」を高める公共事業の進め方（案）	国土交通省 国土技術政策総合研究所 編	—	平成26年
4-4-6	国土政策総合研究所資料 No. 000 道路空間再編事例集	国土交通省 国土技術政策総合研究所 編	—	平成30年
4-4-7	ゼロから学ぶ土木の基本 景観とデザイン	内山久雄、佐々木葉 著	㈱オーム社	平成27年
4-4-8	山梨県HP	山梨県	—	—

4-5. 公共建築物

4-5-1	中部地方整備局 公共事業における色彩・デザイン指針（第1版）	国土交通省中部地方整備局	—	平成27年
4-5-2	官庁営繕事業における景観形成ガイドライン	国土交通省 大臣官房 官庁営繕部	—	平成24年
4-5-3	景観形成ガイドライン「都市整備に関する事業」	国土交通省 都市・地域整備局（当時）	—	平成23年

参考文献リスト

No.	文献名	編著者等	出版社・発行所	発行年
4-5-4	国土交通省HP	国土交通省	—	—
4-5-5	住宅・建築物等整備事業に係る景観形成ガイドライン	国土交通省 住宅局	—	平成17年
4-5-6	国土政策総合研究所資料 No. 000 道路空間再編事例集	国土交通省 国土技術政策総合研究所 編	—	平成30年
4-5-7	美の郷やまなしづくり基本方針	山梨県	—	平成27年
4-5-8	山梨県HP	山梨県	—	—

第5章 色彩の考え方

5-1	中部地方整備局 公共事業における色彩・デザイン指針（第1版）	国土交通省中部地方整備局	—	平成27年
5-2	道路のデザイン 道路デザイン指針（案）とその解説	道路のデザインに関する検討委員会 編著	日本みち研究所 ㈱大成出版社	平成29年
5-3	2017年J版 塗装用標準色	日本塗料工業会	—	平成29年
5-4	景観に配慮した道路附属物等ガイドライン	道路のデザインに関する検討委員会 編著	日本みち研究所 ㈱大成出版社	平成29年
5-5	社会基盤施設のための景観設計学	福井幸夫、空京子 著	㈱コロナ社	平成18年
5-6	まちの色をつくる —環境色彩デザインの手法	吉田慎悟 著	㈱建築資料研究社	平成28年
5-7	山梨県HP	山梨県	—	—

第6章 景観検討の進め方

6-1	道路のデザイン 道路デザイン指針（案）とその解説	道路のデザインに関する検討委員会 編著	日本みち研究所 ㈱大成出版社	平成29年
-----	-----------------------------	---------------------	-------------------	-------

## さくいん

### あ行

#### あ

アースデザイン	4-1-36
アイストップ	4-1-6
アダプト	4-1-97
アフォーダンス	2-24

#### い

イメージ	2-26
イメージマップ	2-25
囲繞感	2-22

#### え

エイジング	3-9
遠景	2-10
遠景域	2-11

#### お

オリエンテーション	4-1-23
-----------	--------

### か行

#### か

外部景観	2-5
------	-----

#### き

基調色	5-18
強調	2-18
仰角	2-14
俯瞰	2-14
近景	2-10
近景域	2-11

#### く

グレーディング	4-1-50
---------	--------

#### け

景観アドバイザー	6-2
景観計画	3-5
景観コントロール	4-1-20
景観法 1-3	

ゲシュタルト心理学	2-17
-----------	------

### こ

コントラスト	2-19
コンケイブ	2-13
コンポジション	2-16

### さ行

#### さ

彩度	5-10
----	------

#### し

シーン景観	2-6
シークエンス景観	2-6
色相	5-9
視覚化	4-1-37
視距離	2-11
視対象	2-4
視点	2-4
視点場	2-4
視野	2-9
消去	2-18
親水	2-23
真・行・草	2-20

#### す

推奨色	5-7
スケール感	2-21
図と地	2-17

### た行

#### た

多自然川づくり	4-2-7
多様性	2-19

#### ち

中景	2-10
中景域	2-11

## さくいん

調和 ..... 2-19  
眺望点 ..... 2-12

## て

---

D/H (ディ パー エイチ) ..... 2-22  
テクスチャー ..... 2-11  
デザインコード ..... 4-1-45

## な行

## な

---

内部景観 ..... 2-5

## は行

## は

---

バランス ..... 2-19

## ひ

---

場の景観 ..... 2-7  
ビスタ ..... 4-4-22  
ヒューマンスケール ..... 2-11

## ふ

---

俯角 ..... 2-14  
俯瞰 ..... 2-14  
フットパス ..... 3-13  
プロポーション ..... 2-16

## へ

---

変遷景観 ..... 2-7

## ま行

## ま

---

まちづくり ..... 3-12  
マンセル表色系 ..... 5-9

## み

---

見えの大きさ ..... 2-14

見えの形 ..... 2-15  
見込角 ..... 2-14

## め

---

明度 ..... 5-10

## や行

## や

---

山アテ ..... 4-1-6

## ゆ

---

融和 ..... 2-18

## ら行

## ら

---

ラウンディング ..... 4-1-50  
ランドマーク ..... 2-27

## り

---

リズム ..... 2-19  
連続 ..... 2-6

## 山梨県公共事業における景観ガイドライン

R2.4 山梨県公共事業における景観ガイドライン制定

H30.3 山梨県公共事業における景観ガイドライン(案)策定

山梨県県土整備部県土整備総務課

景観づくり推進室