

報道関係者各位

令和8年3月2日
山梨県産業政策部産業振興課 課長 山本 聡一郎
TEL:055-223-1543 FAX:055-223-1547 (産業振興課)

山梨の宝飾産業を担う若手女性職人にフォーカス 「Herithプロジェクト展」山梨ジュエリーミュージアムで開催

山梨県(知事:長崎幸太郎)が推進する、県内で活躍する若手女性職人の魅力を発信する取り組みであるジュエリー職人情報発信プロジェクト「Herith(ヘリス)」。その活動の一環として、4名の職人の仕事と想いを紹介する企画展を開催します。

■「Herithプロジェクト展～彼女たちは、光を削り、物語を刻む～」



■ 開催概要

会期:
2026年3月14日(土)～4月20日(月)
会場:
山梨ジュエリーミュージアム(企画室B)
(甲府市丸の内1-6-1防災新館1F)
主催:
山梨県

■ 企画展について

山梨ジュエリーミュージアムではこれまでも職人に注目した作品展示を行ってきました。今回は、初の試みとして、本県の女性ジュエリー職人に注目し、仕事への想い、継承されてきた技術、そして未来への展望までを多角的に伝える展示を行います。

山梨の宝飾産業を担う若手職人の現在と、これからを感じていただける内容となっています。

「HER(生き方)」「HAND(技)」「HEART(想い)」「HERITAGE(継承)」の4つの視点から展示を構成し、単なる作品展示にとどまらない“物語としてのものづくり”を表現します。

■見どころ

- 若手女性職人4名の仕事と想いに迫る展示構成
- 写真・映像・テキストによる立体的な表現
- 山梨の宝飾産業の未来を考えるメッセージ展示

ものづくりの現場のリアルな姿と、そこに込められた想いを、来場者が身近に感じられる内容となっています。本展が、ジュエリー産地山梨の職人の魅力を広く伝え、若い世代にとって、ジュエリー産業の魅力に出会うきっかけとなることを期待します。

■Herithプロジェクトについて

日本屈指のジュエリー産地で培われてきた技術とともに、その背景にある「人の想い」に光を当てるジュエリー職人情報発信プロジェクト「Herith(ヘリス)」。県内で活躍する女性ジュエリー職人の技術だけでなく、**なぜこの仕事を選び、どんな想いで制作に向き合っているのか**をSNSを通して発信しています。制作風景やインタビューなども順次公開しています。

Herithプロジェクトメンバー

新井七奈香(niin Jewelry代表／デザイナー・職人)

大城かん奈(シミズ貴石所属／宝石研磨職人)

曲淵祐里佳(詫間宝石彫刻所属／貴金属加工・宝石加工士)

一ノ瀬美桜(工房 恒所属／貴金属加工職人)

■ Herith公式Instagram(アカウント名 herithproject_yamanashi) :

https://www.instagram.com/herithproject_yamanashi/

■ Herithプロジェクトホームページ:

<https://herithyamanashi.com/>



本企画展及びHerithプロジェクトに関して取材を希望されるメディア関係者の方は、下記お問い合わせ先までご連絡ください。

○企画展およびプロモーションについて

プロジェクトディレクション／広報対応

Bloom(ブルーム)

担当:山部 真奈美(ブランド戦略プランナー)

MAIL:yamabe.m0614@gmail.com

TEL:090-3513-4340

(ただし、山部氏の取材対応は3月31日まで)

○事業全般について

ジュエリー職人情報発信力強化プロデュース事業

山梨県産業政策部産業振興課

担当:阿部

〒400-8501 山梨県甲府市丸の内1-6-1

TEL:055-223-1543 FAX:055-223-1547

※本企画展は、職人一人ひとりへの取材を重ねながら企画・構成を行い実現しました。Heritage(継承)+ Myth(物語)+Her(彼女)を掛け合わせたプロジェクト名『Herith』に込めた想い、職人のリアルな言葉、企画展の意図など、Herithプロジェクトメンバーと直接接してきた外部ディレクター山部氏への取材・解説にも対応いたします(日時:令和8年3月13(金)10時~12時 場所:山梨ジュエリーミュージアム(内覧あり))。