

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 1

| | |
|------|---------|
| 学校番号 | 53 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立盲学校 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | 教科書 | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|------|-------|-----|-----|----------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | 採択 年次 | |
| | | 略称 | 番号 | | | |
| 国語 | 現代の国語 | 002 | 現国 | 精選現代の国語 | 普A 普B 本保 | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・視経験の有無によらずに理解できる文や例示が比較的多い。読解力を多角的に養うことが期待できる。 |
| | | 東書 | 702 | | 1 | |
| 国語 | 言語文化 | 002 | 言文 | 新編言語文化 | 普A 普B | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・言語文化への興味・関心を広げられるような教材が選定され、社会人として求められる言語能力が身に付けられるよう工夫されている。 |
| | | 東書 | 701 | | 1・2 選 | |
| 国語 | 論理国語 | 104 | 論国 | 精選 論理国語 | 普A 普B | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・本文のレイアウトがシンプルで読みやすい。文章のテーマが幅広く、現代的な課題を網羅している。 |
| | | 数研 | 707 | | 3 2選 | |
| 国語 | 文学国語 | 183 | 文国 | 高等学校 標準文学国語 | 普A 普B | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・図・絵・写真が少なく、レイアウトがシンプルであり、視覚的な作業が少ない。活字が比較的に見やすく、標準的な文学作品が網羅されている。 |
| | | 第一 | 710 | | 2・3選 | |
| 国語 | 国語表現 | 050 | 国表 | 国語表現 | 普A 普B | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・絵や写真が使用されている箇所は多いが、言葉によっても説明されており、視経験の有無によらずに言語による表現活動を展開できる。 |
| | | 大修館 | 701 | | 2・3選 | |
| 地理歴史 | 地理探究 | 046 | 地探 | 新詳地理探究 | 普A | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・弱視生徒にも見やすい配慮があり、本文の表現が読みやすく、注もわかりやすく整理されている。学ぶ上で必要な技術面についても文章を読んで理解できる内容が比較的多い。 |
| | | 帝国 | 702 | | 3選 | |
| 地理歴史 | 歴史総合 | 081 | 歴総 | 歴史総合 近代から現代へ | 普A | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・歴史の流れや因果関係を理解しやすい構成になっている。資料の分量が適切かつ内容が精選され、視覚に障害がある生徒が学習しやすい。 |
| | | 山川 | 707 | | 1 | |

※「第2表 令和7年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 2

| | |
|------|---------|
| 学校番号 | 53 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立盲学校 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|------|---------|-----|------|------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | | |
| | | 略称 | 番号 | | | |
| 地理歴史 | 日本史探究 | 081 | 日探 | 詳説日本史 | 普A | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・図表の数が必要十分な量にとどめられ、本文により歴史の流れや因果関係を理解できる構成。必要に応じて注を参照することができ、資料の分量も適切で内容が精選され、視覚障害のある生徒が学習しやすい。 |
| | | 山川 | 705 | | 3選 | |
| 地理歴史 | 世界史探究 | 081 | 世探 | 新世界史 | 普A | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・本文の記述が比較的詳細であり、かつその説明も丁寧である。図番や表、グラフ等が必要十分な量であり内容の理解ができる。比較的少ない作業によっても適度な量の知識が得られると思われる。 |
| | | 山川 | 706 | | 3選 | |
| 公民 | 公共 | 046 | 公共 | 高等学校 公共 | 普A 普B | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・生徒の状況に応じて学習内容を設定しやすく、身近な題材で自らの社会問題として捉えることができる。公共的な空間の形成者として社会に対する関心を高められることが期待できる。 |
| | | 帝国 | 707 | | 1 | |
| 公民 | 倫理 | 002 | 倫理 | 倫理 | 普A | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・思想史の流れや重要事項を丁寧に解説しており、理解しやすい内容になっている。心理学や現代の諸課題、芸術作品、原典資料の掲載など幅広い題材が掲載されているため、倫理という科目を様々な観点から学ぶことが期待できる。 |
| | | 東書 | 701 | | 3選 | |
| 公民 | 政治・経済 | 007 | 政経 | 最新政治・経済 | 普A | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・重要なテーマや最新情勢に関する内容があり、身近な題材で自らの社会問題として捉えることができる。これからの社会における政治、経済の担い手として社会に対する関心を高められることが期待できる。 |
| | | 実教 | 703 | | 3選 | |
| 数学 | 数学I | 104 | 数I | 新編 数学I | 普A 普B | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・問題量や情報量などが整理されていて、例題と問題の提示の仕方、色づかいや文字にも配慮がされていて、視覚障害の手段と合っていてわかりやすい。 |
| | | 数研 | 714 | | 1・2選 | |
| 数学 | 数学III | 104 | 数III | NEXT 数学III | 普A | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・絵や写真による説明が比較的少なく、例題と問題の提示の仕方、色づかいや文字にも配慮がされていて、視覚障害の手段と合っていてわかりやすい。 |
| | | 数研 | 712 | | 3選 | |
| 数学 | 数学A | 104 | 数A | 新編 数学A | 普A 普B | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・問題量や情報量などが整理されていて、例題と問題の提示の仕方、色づかいや文字にも配慮がされていて、視覚障害の手段と合っていてわかりやすい。 |
| | | 数研 | 714 | | 1 2選 | |
| 数学 | 数学C | 104 | 数C | NEXT 数学C | 普A | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・絵や写真による説明が比較的少なく、例題と問題の提示の仕方、色づかいや文字にも配慮がされていて、視覚障害の手段と合っていてわかりやすい。 |
| | | 数研 | 712 | | 3選 | |
| 理科 | 科学と人間生活 | 002 | 科人 | 科学と人間生活 | 普B | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・視覚的にわかりやすい図が挿入されている。身近な話題から科学の基礎的・基本的な内容が確実に定着するように工夫されている。 |
| | | 東書 | 701 | | 1 | |

※「第2表 令和7年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 3

| | |
|------|---------|
| 学校番号 | 53 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立盲学校 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | 教科書 | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|------|------|-----|-----|--------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | 採択 年次 | |
| | | 略称 | 番号 | | | |
| 理科 | 物理基礎 | 061 | 物基 | 高等学校 物理基礎 | 普B | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・日常生活や社会との関連を図りながら、物理学の基本的な知識がしっかり身に付くように記述が丁寧なされており、図や写真も多く入れられている。 |
| | | 啓林館 | 705 | | 2選 | |
| 理科 | 物理 | 061 | 物理 | 高等学校 物理 | 普A | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・図や写真が明瞭で分かりやすい。問題文や文章の流れが自然で明確である。 |
| | | 啓林館 | 703 | | 3選 | |
| 理科 | 化学基礎 | 007 | 化基 | 高校化学基礎 | 普A 普B | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・日常生活に関わる物質とその変化の内容を積極的に取り上げられているなどの配慮がされている。視覚障害がある生徒が用語の確認をしやすい構成になっている。 |
| | | 実教 | 705 | | 1 2選 | |
| 理科 | 化学 | 007 | 化学 | 化学 | 普A | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・模式図や実験写真などが大きく見やすい。身の回りに関係があるものや現象に対する内容を取り上げ、理解がより深まるよう工夫されている。 |
| | | 実教 | 704 | | 3選 | |
| 理科 | 生物基礎 | 007 | 生基 | 生物基礎 | 普B | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・広い紙面を有効に利用した生物学に関連した図が見やすく配置され、本文の記述とも関連が図られているなど、工夫されている。 |
| | | 実教 | 703 | | 2選 | |
| 理科 | 生物 | 183 | 生物 | 高等学校 生物 | 普A | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・複雑なDNAの構造や複製など、大きな図を掲載することで読み取りやすくなっている。活字のコントラスト、行間などが適切で見やすい。 |
| | | 第一 | 705 | | 3選 | |
| 理科 | 地学基礎 | 007 | 地基 | 地学基礎 | 普A 普B | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・図、絵、写真がないと理解しにくい地球内部や宇宙空間などの部分が比較的少なく、コントラスト、行間、背景色が適切である。 |
| | | 実教 | 702 | | 3選 2選 | |
| 理科 | 地学 | 061 | 地学 | 高等学校 地学 | 普A | <ul style="list-style-type: none"> ・図や写真、グラフなどが大きく、鮮明で見やすい。 ・火成岩の標本や顕微鏡写真など、比較しやすいように構成されている。 |
| | | 啓林館 | 701 | | 3選 | |
| 保健体育 | 保健 | 050 | 保体 | 現代高等保健体育 | 普A 普B | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・キーワードが太字で示され、健康に関する重要な事項が把握しやすいように配慮されている。 |
| | | 大修館 | 701 | | 1 | |
| 芸術 | 音楽 | 027 | 音I | 高校生の音楽1 | 普A 普B | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・重要な学習事項が優先的に目に入るようなデザインで、歌唱しやすい構成となっている。 |
| | | 教芸 | 702 | | 1選 | |

※「第2表 令和7年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 4

| | |
|------|---------|
| 学校番号 | 53 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立盲学校 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | 教科書 | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|-----|-----------------|-----|-------|------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | 採択 年次 | |
| | | 略称 | 番号 | | | |
| 芸術 | 美術 I | 116 | 美 I | 高校生の美術 1 | 普A 普B | <ul style="list-style-type: none"> 各分野の題材がバランスよく設定されていて、美術の全体像が把握できるように配慮されている。 作品の制作過程の写真掲載が多く、説明文等の掲載文章も分かりやすい。 |
| | | 日文 | 702 | | 1選 | |
| 芸術 | 美術 II | 116 | 美 II | 高校生の美術 2 | 普A | <ul style="list-style-type: none"> 各分野の題材がバランスよく設定されていて、美術の全体像が把握できるように配慮されている。 作品の制作過程の写真掲載が多く、説明文等の掲載文章も分かりやすい。 |
| | | 日文 | 702 | | 3選 | |
| 芸術 | 書道 | 017 | 書 I | 書道 I | 普A 普B | <ul style="list-style-type: none"> 教科内容が、指導要領に沿って展開されている。 古典教材は唐の四大家を基本教材として、基礎的なものを取り上げており、中学校からの書写から関連して学習できるよう配慮されている。 |
| | | 教出 | 704 | | 1選 | |
| 外国語 | 英語コミュニケーション I | 009 | C I | Amity English Communication I | 普A 普B | <ul style="list-style-type: none"> 高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 近年話題になっている出来事が取り上げられており、生徒の学習意欲を高めることが期待される。また、英語の文法項目を確認するページも充実している。 |
| | | 開隆堂 | 704 | | 1・2選 | |
| 外国語 | 英語コミュニケーション I | 183 | C I | CREATIVE English Communication I | 普A | <ul style="list-style-type: none"> 高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 様々なテキストタイプの文章が扱われており、リーディングに必要な様々な力を伸ばすことが期待できる。 |
| | | 第一 | 721 | | 1 | |
| 外国語 | 英語コミュニケーション II | 009 | C II | Amity English Communication II | 普B | <ul style="list-style-type: none"> 写真や図説が豊富で分かりやすい構成になっている。 生徒が興味をもちやすいことがテーマになっており、生徒の学習意欲を高めることが期待される。また、英語の文法項目の解説が平易で理解しやすい。 |
| | | 開隆堂 | 704 | | 2選 | |
| 外国語 | 英語コミュニケーション III | 183 | C III | CREATIVE English Communication III | 普A | <ul style="list-style-type: none"> 多岐にわたるなテキストタイプの文章が扱われており、リーディングに必要な様々な力を伸ばすことが期待できる。 付属教材が豊富で学習内容の理解の定着を図りやすい。 |
| | | 第一 | 718 | | 3 | |
| 外国語 | 論理・表現 I | 231 | 論 I | be English Logic and Expression I Clear | 普A 普B | <ul style="list-style-type: none"> 高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 語彙力、文法力、寛容表現力を育てるためのコーナーが設けられている。英語を使った表現活動のタスクが分かりやすい。 |
| | | いづな | 717 | | 1 2選 | |
| 外国語 | 論理・表現 II | 231 | 論 II | be English Logic and Expression II Clear | 普A | <ul style="list-style-type: none"> 語彙力、文法力、寛容表現力を育てるためのコーナーが設けられている。英語を使った表現活動のタスクが分かりやすい。 |
| | | いづな | 716 | | 3選 | |

※「第2表 令和7年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 5

| | |
|------|---------|
| 学校番号 | 53 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立盲学校 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | 教科書 | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|-----|--------|-----|-----|-------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | 採択 | |
| | | 略称 | 番号 | | 年次 | |
| 外国語 | 論理・表現Ⅲ | 231 | 論Ⅲ | be English Logic and Expression III Clear | 普A | <ul style="list-style-type: none"> ・英文法の基本を理解した上で、論理的な思考を育むことができる。 ・単元を学習する際、充実した言語活動を通じて、自分の意見などを伝える力を伸ばすことができる。 |
| | | いずな | 712 | | 3選 | |
| 家庭 | 家庭基礎 | 009 | 家基 | 家庭基礎 明日の生活を築く | 普B | <ul style="list-style-type: none"> ・必要な知識・技能を身に付けられるような教材が選択されている。 ・学習した内容を実際の生活に結び付けられるような身近な題材が取り上げられている。 |
| | | 開隆堂 | 708 | | 1 | |
| 情報 | 情報Ⅰ | 007 | 情Ⅰ | 最新情報Ⅰ | 普A 普B | <ul style="list-style-type: none"> ・高等部用に点訳されている教科書の原本として採用されている。 ・学習の要点が簡潔に示されていて、また説明が短い文章で書かれていたり例題も適宜わかりやすく組み込まれていて学習しやすい。 |
| | | 実教 | 705 | | 1 | |
| 情報 | 情報Ⅱ | 007 | 情Ⅱ | 情報Ⅱ | 普A | <ul style="list-style-type: none"> ・学習の要点が簡潔に示されていること、また見開きページに内容がまとめられているため見やすく学習しやすい。 |
| | | 実教 | 702 | | 3選 | |
| 理数 | 理数探求基礎 | 061 | 理数 | 理数探求基礎 未来に向かって | 普A | <ul style="list-style-type: none"> ・視覚的にわかりやすい図やダイアグラムなどが多く入れられている。 ・探究事例が豊富であり、提示の仕方や色づかいなど、見やすさが配慮されている。 |
| | | 啓林館 | 701 | | 3選 | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

※「第2表 令和7年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 1

| | |
|------|----------|
| 学校番号 | 54 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立ろう学校 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | 教科書 | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|------|-------|-----|-----|---------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | 採択 | |
| | | 略称 | 番号 | | 年次 | |
| 国語 | 現代の国語 | 050 | 現国 | 現代の国語 | 普通科 | 3領域の学習目標や身につく力、学習手順が明確に示されており、生徒が見通しをもって主体的に学ぶことができる。現代を代表する筆者の作品が多く収められており、生徒が親しみをもって学習に取り組める。 |
| | | 大修館 | 706 | | 1 | |
| 国語 | 言語文化 | 002 | 言文 | 新編言語文化 | 普通科 | 古文をもとにした現代作品の紹介が充実しており、現代文と古文のつながりがわかりやすく、興味・関心を喚起できる。イラストが効果的に用いられており、親しみやすい。漢文の理解を助ける写真や図版が多く掲載され、導入として取り組みやすい。 |
| | | 東書 | 701 | | 1 | |
| 国語 | 国語表現 | 050 | 国表 | 国語表現 | 普通科 | 書くことの能力の伸長を育てるために基礎から実践まで段階をふまえて表現力を高めることができる。また、進路に向けて聞くこと、話すことの能力を育てる具体的な方法が提示されており、生徒が見通しと目標をもって学ぶことが期待できる。 |
| | | 大修館 | 701 | | 2選 3選 | |
| 国語 | 論理国語 | 050 | 論国 | 新編 論理国語 | 普通科 | 基礎から発展へと生徒の発達段階に応じて、論理的に書いたり批判的に読んだりすることができるようになっていく。読むことや書くことの技能がどの程度身についたか、生徒が自己評価しながら学習を進めることができる。 |
| | | 大修館 | 706 | | 2選 3選 | |
| 国語 | 文学国語 | 050 | 文国 | 新編 文学国語 | 普通科 | 随想や評論はもちろん、名作の小説作品が多く収められており、生徒にとって親しみやすく、多様なジャンルに触れることができる。文学の読み方を具体的に学べるような巻頭が工夫され、文学の表現や用語に関わる内容を集めたコラムも充実している。 |
| | | 大修館 | 705 | | 3選 | |
| 地理歴史 | 地理総合 | 046 | 地総 | 高校生の地理総合 | 普通科 | 各地域における学習課題や特色がわかる資料が豊富であるため、生徒が興味・関心をもちながら、主体的に学習に取り組むことができる。また、各地域の学習課題を解決するための見方や考え方を身につける学習を進めることが可能である。 |
| | | 帝国 | 707 | | 1 | |
| 地理歴史 | 地理探究 | 046 | 地探 | 新詳地理探究 | 普通科 | 各地域における視覚的教材が豊富であるため、各地域の特色を考え、表現する学習を進めることができる。また、写真や資料をとおして、各地域の課題を捉え、それを解決する方法を多面的・多角的に考えられる内容となっている。 |
| | | 帝国 | 702 | | 3選 | |
| 地理歴史 | 歴史総合 | 081 | 歴総 | わたしたちの歴史 日本から世界へ | 普通科 | 世界や日本の歴史の流れを理解するための視覚的教材が豊富である。また、身近な現代社会の課題と結び付けた資料も豊富である。生徒の興味・関心を高め、主体的に資料を読み取り、各時代の特色を考え、表現する学習を進めることが可能である。 |
| | | 山川 | 709 | | 2 | |
| 地理歴史 | 日本史探究 | 081 | 日探 | 詳説 日本史 | 普通科 | 日本における歴史的事象が整理されているため、歴史的事象が起きた背景や原因を理解することのできる内容となっている。また、資料が豊富であるため、歴史的な見方や考え方を働かせる学習を進めることが可能である。 |
| | | 山川 | 705 | | 3選 | |
| 地理歴史 | 世界史探究 | 081 | 世探 | 詳説 世界史 | 普通科 | 歴史的事象が起きた背景や原因に関する資料が多く掲載されているため、当時の社会情勢をイメージしやすい内容となっている。また、歴史的な見方・考え方を身につけさせるための写真や図表が豊富である。 |
| | | 山川 | 704 | | 3選 | |

※「第2表 令和6年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 2

| | |
|------|----------|
| 学校番号 | 54 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立ろう学校 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | 教科書 | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|------|-------|-----|-----|----------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | 採択 | |
| | | 略称 | 番号 | | 年次 | |
| 地理歴史 | 地図 | 046 | 地図 | 標準高等地図 | 普通科 | 基本的な地理的技能を身につけるための統計資料が豊富である。また、統計資料をもとに、地理的な見方や考え方を身につける学習を進めることが可能である。 |
| | | 帝国 | 703 | | 3選 | |
| 公民 | 公共 | 046 | 公共 | 高等学校 公共 | 普通科 | 現代社会に関する教材が多く掲載されているため、社会的な見方や考え方を働かせ、多面的・多角的な考察を促すことのできる内容となっている。また、現代社会の課題を捉えやすく、意欲的に追究しようとする姿勢を育てることができる。 |
| | | 帝国 | 707 | | 2 | |
| 公民 | 政治・経済 | 002 | 政経 | 政治・経済 | 普通科 | 政治・経済に関する図表を読み取り、社会的事象の理解を促し、現代社会における課題を捉えることのできる内容となっている。また、多面的・多角的な見方や考え方を働かせ、自分の考えをまとめる学習を進めることが可能である。 |
| | | 東書 | 701 | | 3選 | |
| 数学 | 数学Ⅰ | 002 | 数Ⅰ | 新数学Ⅰ | 普通科 | 例や例題が基礎的・基本的な内容に集約されており、確実な理解と定着を促しやすい内容に設定されている。また、計算方法や解法が丁寧に解説されており、主体的に学習に取り組みやすい内容になっている。 |
| | | 東書 | 704 | | 1 | |
| 数学 | 数学Ⅰ | 002 | 数Ⅰ | 新数学Ⅰ 解答編 | 普通科 | 例題として既習内容が多く使われており、その応用としての高校数学の基礎的・基本的な内容を理解しやすい。例題の解説が色分けされていて、理解しやすく、自分の解答を振り返ることができるような内容となっている。 |
| | | 東書 | 705 | | 1 | |
| 数学 | 数学Ⅰ | 007 | 数Ⅰ | 新編数学Ⅰ | 普通科 | 適量な問いと、例題の解説が色分けされている構成になっているため、高校数学の基礎基本が理解しやすい内容となっている。 |
| | | 実教 | 707 | | 1 | |
| 数学 | 数学Ⅱ | 002 | 数Ⅱ | 新数学Ⅱ | 普通科 | 生徒が自発的に学習しやすいように、イラストが多く、高校数学を段階的に学習できるような構成になっている。また、例題を参考に自分の力で取り組めるように工夫されている。 |
| | | 東書 | 717 | | 2選 | |
| 数学 | 数学Ⅱ | 002 | 数Ⅱ | 新数学Ⅱ 解答編 | 普通科 | 例題として既習内容が多く使われており、その応用としての高校数学の基礎的・基本的な内容を理解しやすい。例題の解説が色分けされていて、理解しやすく、自分の解答を振り返ることができるような内容となっている。 |
| | | 東書 | 718 | | 2選 | |
| 数学 | 数学Ⅱ | 007 | 数Ⅱ | 新編数学Ⅱ | 普通科 | 基礎的・基本的な内容の確実な理解と定着を図りやすい内容になっているため、学習に取り組みやすい構成になっている。また、例や例題が基本的な内容にまとめられ、計算方法や解法が丁寧に解説されており、学習に取り組みやすい構成になっている。 |
| | | 実教 | 704 | | 2選 | |
| 数学 | 数学Ⅲ | 007 | 数Ⅲ | 新編数学Ⅲ | 普通科 | 例題を参考に自分の力で取り組めるように工夫され、適切な難易度と、段階的に高校数学を学習できるような構成になっており、生徒が自発的に学習しやすい。 |
| | | 実教 | 704 | | 3選 | |

※「第2表 令和6年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 3

| | |
|------|----------|
| 学校番号 | 54 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立ろう学校 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | 教科書 | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|-----|---------|-----|-----|----------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | 採択 | |
| | | 略称 | 番号 | | 年次 | |
| 数学 | 数学A | 002 | 数A | 新数学A | 普通科 | 例題が多く、予習・復習をする際に、取り組みやすい。また、数学の分野ごとにねらいが設定され、内容が單元ごとにまとめられてあるため、復習しやすい内容となっている。 |
| | | 東書 | 704 | | 1 | |
| 数学 | 数学A | 002 | 数A | 新数学A 解答編 | 普通科 | 自分の解答に対して、正解不正解だけでなく、模範解答と比較して、解答が書けているのかを確認できるようになっており、諦めずに、粘り強く問題を解くことが促されている内容となっている。 |
| | | 東書 | 705 | | 1 | |
| 数学 | 数学A | 007 | 数A | 新編数学A | 普通科 | 高校数学の基礎的・基本的な内容を着実に学べる構成となっている。また、例題に対する類題が多く、例題と同様な解答することで、定着を図りやすい。動機付けや考え方が重視されていて、生徒が主体的に取り組める内容となっている。 |
| | | 実教 | 707 | | 1 | |
| 数学 | 数学B | 007 | 数B | 新編数学B | 普通科 | 生徒が自発的に学習しやすいように、段階的に学習できるような構成になっている。また、例題を参考に自分の力で取り組めるように工夫されている。 |
| | | 実教 | 705 | | 2選 | |
| 数学 | 数学C | 007 | 数C | 新編数学C | 普通科 | 生徒が自発的に学習しやすいような構成になっている。また、段階的に学習できるように例題を参考に自分の力で取り組めるように工夫されている。 |
| | | 実教 | 704 | | 3選 | |
| 理科 | 科学と人間生活 | 007 | 科人 | 科学と人間生活 | 普通科 | 学習の要点が確実に押さえられるとともに、日常生活や社会と科学を結びつける工夫がされており、生徒が自ら楽しく学習を進められる。また、丁寧でわかりやすい文章で展開されており、理科を苦手とする生徒でも読みやすい内容である。 |
| | | 実教 | 702 | | 3選 | |
| 理科 | 物理基礎 | 002 | 物基 | 新編物理基礎 | 普通科 | 物理と日常のつながりを感じさせる工夫がされており、生徒の興味関心を引き出すことができる。実験・実習の写真・模式図・図解等の資料が、本文と適切に関連し、大きく見やすい配置であり、視覚的にもわかりやすい。 |
| | | 東書 | 702 | | 2 | |
| 理科 | 物理 | 002 | 物理 | 物理 | 普通科 | 物理基礎の教科書と継続性や関連性があることから、内容的に生徒が扱いやすい構成となっている。基礎的な項目を網羅した上で、発展的な内容も資料を活用しながら学習できるように工夫されている。公式等がわかりやすく配置されており、要点が押さえられている。 |
| | | 東書 | 701 | | 3選 | |
| 理科 | 化学基礎 | 007 | 化基 | 高校化学基礎 | 普通科 | 中学との関連が重視され、既習した内容には『復習マーク』が付けられており、学習の導入がしやすくなっている。学習内容が見開き単位で構成されているため、視覚を優位に使う本校生徒が学習しやすい構成となっている。 |
| | | 実教 | 705 | | 1 | |
| 理科 | 化学 | 007 | 化学 | 化学 | 普通科 | 化学基礎の教科書との継続性や関連性があることから、生徒が振り返りやすい構成となっている。教科書に連動した動画コンテンツが利用でき、より学習活動を深められる点や、基礎から発展まで様々な生徒の学習に対応できる内容である。 |
| | | 実教 | 704 | | 3選 | |

※「第2表 令和6年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 4

| | |
|------|----------|
| 学校番号 | 54 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立ろう学校 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | 教科書 | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|------|--------------|-----|-----|------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | 採択 | |
| | | 略称 | 番号 | | 年次 | |
| 理科 | 生物基礎 | 007 | 生基 | 高校生物基礎 | 普通科 | 生物に関する内容が精選されており、記述が簡潔かつ分かりやすい。イラストや写真の掲載が大きくかつ数多く配置されている。配置のバランスや色とのコントラストもよく、視覚的に見やすいよう工夫されている。 |
| | | 実教 | 704 | | 1 | |
| 理科 | 生物 | 007 | 生物 | 生物 | 普通科 | 生物基礎の教科書との継続性や関連性があることから、生徒が振り返りやすい構成となっている。基礎的な項目を網羅した上で、発展的な内容も資料を活用しながら学習できるように工夫され、簡潔な説明で授業時間数に配慮した分量になっている。 |
| | | 実教 | 702 | | 3選 | |
| 保健体育 | 保健体育 | 050 | 保体 | 現代高等保健体育 | 普通科 | 保健編と体育編に単元ごとにまとめられ、生徒が見通しを持ちやすく、主体的に学習に取り組むことができる。イラストやグラフが多く、視覚的にも内容を理解しやすい。実際に起きた事例なども記載されていて生徒が興味関心を喚起する内容となっている。 |
| | | 大修館 | 701 | | 1 | |
| 芸術 | 美術Ⅰ | 038 | 美Ⅰ | 美術Ⅰ | 普通科 | 作品をつくる時の手がかりや基礎的な技法が具体的に示されていて、制作時に参考にすることができる。表現の題材も分野別に整理され、バランスよく配置されている。幅広い表現方法の作品例とわかりやすい解説により、生徒の創造性を育むことができる。 |
| | | 光村 | 701 | | 1 | |
| 芸術 | 美術Ⅱ | 038 | 美Ⅱ | 美術Ⅱ | 普通科 | 生活や社会の中の美術や美術文化を幅広く取り上げており、美術的な視点から物事を捉えたり感じたりする力を養うことができる。各分野の題材が、バランスよく配置され、生徒の表現力と批判的思考を深めることができる内容となっている。 |
| | | 光村 | 701 | | 3選 | |
| 外国語 | 英語コミュニケーションⅠ | 002 | CⅠ | All Aboard! English CommunicationⅠ | 普通科 | 高校生が興味・関心をもって取り組める幅広いジャンルの題材を扱っている。本文ページの写真は内容理解のヒントとなっている。学習者にとって英語を学びやすいレッスン構成となっている。 |
| | | 東書 | 701 | | 1 | |
| 外国語 | 英語コミュニケーションⅡ | 002 | CⅡ | All Aboard! English CommunicationⅡ | 普通科 | 1つのレッスンで学ぶ文法事項は1つだけで、学びやすい構成となっている。Grammarコーナーでは左ページに解説、右ページに練習問題が載っており、文法事項が時間をかけて丁寧に指導できる。 |
| | | 東書 | 701 | | 2 | |
| 外国語 | 論理・表現Ⅰ | 015 | 論Ⅰ | MY WAY Logic and ExpressionⅠ | 普通科 | 授業で押さえるべきポイントが明確であり、生徒にとって取り組みやすい。「コミュニケーション活動」と「文法・表現」の両方の指導を行うことができる。授業で楽しく取り組める多彩な活動が設けられている。 |
| | | 三省堂 | 705 | | 2選 3選 | |
| 外国語 | 論理・表現Ⅱ | 015 | 論Ⅱ | MY WAY Logic and ExpressionⅡ | 普通科 | 精選した文法事項を基本として、豊富な例文とわかりやすい解説で、基礎・基本から文法知識を習得できる。練習問題や言語活動と結び付けることで知識を活用へつなげ、入試にも対応できる力を身に付けることができる。 |
| | | 三省堂 | 705 | | 3選 | |
| 家庭 | 家庭総合 | 019 | 家総 | 家庭総合 明日の生活を築く | 普通科 | 学習の導入に、身近な問題提起があり生徒が自分事として考えやすい。人生の先輩たちのコメントがあり、いろいろな考え方や人生の選択があることを知ることができる。調理実習や被服実習では基礎的な内容を丁寧に扱っており、復習しながら進められる。 |
| | | 開隆堂 | 704 | | 1 | |

※「第2表 令和6年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 5

| | |
|------|----------|
| 学校番号 | 54 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立ろう学校 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | 教科書 | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|-----|------------|-----|------|---------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | 採択年次 | |
| | | 略称 | 番号 | | | |
| 情報 | 情報 I | 116 | 情 I | 情報 I 図解と実習 - 図解編 | 普通科 | 図解による解説をまとめた学習内容の構成がわかりやすく進めやすい学習展開になっている。またイラストや親しみやすいキャラクターを用いて解説してあり、情報の導入段階として取り組みやすい。 |
| | | 日文 | 711 | | 2 | |
| 情報 | 情報 I | 116 | 情 I | 情報 I 図解と実習 - 実習編 | 普通科 | 図解による解説編と合わせて二部構成としての実習編になっている。情報に関する実習内容とその進め方についてのワークシートがまとめられていて、キャラクターのイラストを用いて学習内容がわかりやすく構成されている。 |
| | | 日文 | 712 | | 2 | |
| 情報 | 情報 II | 116 | 情 II | 情報 II | 普通科 | 学習タイトルや文章が見やすくわかりやすい内容でまとめられている。またイラストや図解などの構成が整理されていて学習内容の解説がわかりやすい。 |
| | | 日文 | 703 | | 3 | |
| 家庭 | 家庭 (専門) | 006 | 家庭 | フードデザイン Food Changes LIFE | 普通科 | 調理実習レシピの掲載が多いことや、イラストでの調理工程の説明が分かりやすいことから、生徒の学習意欲が向上し、主体的に選択したり取り組んだりできる。科学的な視点からの説明がわかりやすい。 |
| | | 教図 | 702 | | 3選 | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

※「第2表 令和6年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 1

| | |
|------|------------|
| 学校番号 | 55 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立甲府支援学校 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | 教科書 | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|------|-------|-----|-----|---------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | 採択 | |
| | | 略称 | 番号 | | 年次 | |
| 国語 | 現代の国語 | 50 | 現国 | 新編 現代の国語 | 普通 | 言葉に関する知識・技能と三領域がバランスよく配置されている。学習段階を考慮して、基礎から発展へステップアップしていけるような構成となっている。学習活動の流れがわかりやすい紙面になっている。また、図表や写真も豊富に掲載されているため、理解がしやすい。 |
| | | 大修館 | 707 | | 1 | |
| 国語 | 言語文化 | 50 | 言文 | 新編 言語文化 | 普通 | 近現代の小説、随筆や評論も豊富に収録されているため、現代と古典のつながりを学習できる。豊富な参考文献や参考資料も収録され、生徒の興味を引くレイアウトになっている。また、古典は、段階を追って自力で読んでいけるように細やかな配慮がされている。 |
| | | 大修館 | 706 | | 1 | |
| 国語 | 論理国語 | 50 | 論国 | 論理国語 | 普通 | 筆者の主張を吟味・検討したり、複数の資料を比較したりする設問が設置されているため、大学入試に対応している。また、現代を考える多様なテーマの教材が複数収められており、読み比べることで多角的な視野を養うことができる。 |
| | | 大修館 | 705 | | 2選 | |
| 国語 | 文学国語 | 50 | 文国 | 文学国語 | 普通 | 近代から現代、さらに、日本だけでなく海外も含む多様な文学作品が収録されているため、文学史が理解しやすい。また小説から随想・評論まで、大学入試に頻出の著者による文章が多数収録されており、入試に特徴的な、異なる種類の文章の比較読みなどにも対応している。 |
| | | 大修館 | 704 | | 2選 | |
| 国語 | 国語表現 | 50 | 国表 | 国語表現 | 普通 | 進路に向けた、あらゆる場面で役立つ自己表現の方法が、段階的に学習できるように構成されており、わかりやすくスキルアップすることができる。また小論文の書き方では、課題文型・データ型・テーマ型など、多様な形式の対策が網羅されている。 |
| | | 大修館 | 701 | | 2選 | |
| 国語 | 古典探究 | 50 | 古探 | 精選 古典探究 | 普通 | 時系列に配慮した単元構成で、古典読解を補助する図版資料や年表などが充実している。作品の世界をつかみやすくする工夫がされているため、作品理解を深めることができる。また、読み比べ教材や鑑賞文など、複数収録されているため大学入試に対応もしている。 |
| | | 大修館 | 708 | | 2選 | |
| 地理歴史 | 地理総合 | 46 | 地総 | 高等学校 新地理総合 | 普通 | 諸地域の事例を通して国際理解を深める内容になっている。災害発生の原因から対策まで学習できる防災教育について模式図などで詳しく解説されている。また、地図や地理情報システムについて実践的に学習できる内容になっており、生徒の理解が深めやすい。 |
| | | 帝国 | 703 | | 2 | |
| 地理歴史 | 歴史総合 | 7 | 歴総 | 歴史総合 | 普通 | 近現代史を中心に日本と世界の歴史変遷を横断的に学習することができる。通史だけでなくテーマ史もまとまっており、トピックの「アクティブ」では自分の考えを伝え合ったりできるように工夫されている。中学校社会科の内容を発展的に学習できる教科書である。 |
| | | 実教 | 704 | | 1 | |
| 地図 | 地図 | 46 | 地図 | 新詳高等地図 | 普通 | 世界各地の地理的特色が理解しやすい内容になっている。地図の読み取りポイントが分かる「読図」や、比較関連させて考察できる地域別資料が多数盛り込まれている。また、トピックの「Focus」では、地域の特色や課題を探究しやすく構成されている。 |
| | | 帝国 | 702 | | 2 | |
| 公民 | 公共 | 7 | 公共 | 公共 | 普通 | 法や地方参加の意義や地方自治等、公共に関する基礎的な知識を体系的に学習できる教科書である。各ページにはチェック、トライ、アクティブと要点が整理されており、主体的に取り組みやすい。労働問題やSDGs等、現代社会のトレンド的内容も記載が多い。 |
| | | 実教 | 704 | | 3 | |

※「第2表 令和7年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 2

| | |
|------|------------|
| 学校番号 | 55 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立甲府支援学校 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|------|---------|-----|-----|-----------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | | |
| | | 略称 | 番号 | | | |
| 数学 | 数学Ⅰ | 104 | 数Ⅰ | 新 高校の数学Ⅰ | 普通 | 「数学Ⅰ」の学習に取り組むにあたり、中学校までの既習事項の復習が、1次不等式や2次関数のグラフなどの新たに取り組む学習内容ごとに設定されている。そのため、必要な知識・技能を振り返りながら学習を進めることができる。 |
| | | 数研 | 716 | | 1 | |
| 数学 | 数学Ⅱ | 104 | 数Ⅱ | 新 高校の数学Ⅱ | 普通 | 「数学Ⅱ」では、新たな数の概念や様々な関数のグラフなどが扱われ、内容がさらに複雑化していくが、全ページが多色刷りとなっており、図やイラストが多く用いられているため、視覚的に分かりやすいデザインとなっている。 |
| | | 数研 | 719 | | 2 | |
| 数学 | 数学A | 104 | 数A | 新 高校の数学A | 普通 | 「数学A」の内容において、場合の数と確率については、生徒にとって身近な題材が扱われており、分かりやすい。図形や整数の性質の内容も、明快な例題が多く、理解しやすいものになっている。 |
| | | 数研 | 716 | | 1 | |
| 数学 | 数学B | 104 | 数B | 新 高校の数学B | 普通 | 「数学B」では、数列をはじめとして、今まで取り組んだことのない概念を含んだ内容も取り扱われるが、図解が多く扱われており、新しい内容がスムーズに理解できるような配慮がなされている。 |
| | | 数研 | 714 | | 2 | |
| 理科 | 科学と人間生活 | 183 | 科人 | 高等学校 科学と人間生活 | 普通 | 身近な具体例が実験や観察で多く取り上げられており、生徒が学習を実感しやすく興味関心を喚起する。また、実例を手掛かりとして考察しやすく理解が深まる。各章のまとめは重要用語を中心に整理されており、要点等をまとめることが容易で学習を進めやすい。 |
| | | 第一 | 705 | | 1 | |
| 理科 | 物理基礎 | 2 | 物基 | 新編 物理基礎 | 普通 | 物理的な現象や法則について、基礎的な内容を中心に学習の要点が説明してあり良い。写真や絵も効果的に使われていて内容がわかりやすい。表やグラフ、計算式もわかりやすく丁寧に解説されている。章末には用語確認ページが設けてあり生徒が学習を進めやすい。 |
| | | 東書 | 702 | | 2選 | |
| 理科 | 化学基礎 | 2 | 化基 | 新編 化学基礎 | 普通 | 写真や図表が効果的に用いられ、生徒が学習した内容を実感しやすく良い。実験・観察の手順が具体的に示されており、準備や操作の要点が理解しやすい。章末には用語の確認ページが設けてあり、学習した内容をまとめやすく生徒が理解しやすい。 |
| | | 東書 | 702 | | 2選 | |
| 理科 | 生物基礎 | 2 | 生基 | 新編 生物基礎 | 普通 | 生徒の理解に役立つ表現で学習内容が説明されていて良い。生き物の写真やイラストが数多く使われており生徒が理解しやすい。図や表の配置も効果的でより重要な項目が強調されていて学習しやすい。章末には用語の確認ページが設けてあり既習事項を確認するのに役立つ。 |
| | | 東書 | 702 | | 2選 | |
| 理科 | 地学基礎 | 2 | 地基 | 地学基礎 | 普通 | わかりやすい表現で内容が説明されるとともに、効果的にイラストや写真が使われていて良い。基礎・基本となる概念がわかりやすく解説されていて、生徒が理解しやすい。身近な事例も数多く取り上げられており、実地に出られない生徒でも興味関心が喚起される。 |
| | | 東書 | 701 | | 2選 | |
| 保健体育 | 保健体育 | 50 | 保健 | 現代高等保健体育 | 普通 | 健康問題や環境問題についてイラストや図がわかりやすく示されている。演習では、学んだことを緒互いに話し合ったり、発表し合ったりすることで学びを深められるような内容になっている。 |
| | | 大修館 | 701 | | 1 | |

※「第2表 令和7年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 3

| | |
|------|------------|
| 学校番号 | 55 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立甲府支援学校 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | 教科書 | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|-----|--------------|-----|-----|--------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | 採択 年次 | |
| | | 略称 | 番号 | | | |
| 芸術 | 音楽Ⅰ | 27 | 音Ⅰ | 高校生の音楽Ⅰ | 普通 | 日本歌曲や外国の歌曲等様々なジャンルの楽曲が取り上げられ、親しみやすい曲が多い。鑑賞曲についても多様な音楽文化が紹介されている。題材に関して、基本的な学習ができるように写真等の参考資料が充実しており、生徒の関心を引き、意欲を喚起できるような内容になっている。 |
| | | 教芸 | 702 | | 1選 | |
| 芸術 | 音楽Ⅱ | 27 | 音Ⅱ | 高校生の音楽Ⅱ | 普通 | 「高校生の音楽Ⅰ」を基本に、様々なジャンルの楽曲が紹介されている。多様な音楽文化に親しみやすいようなイラストや写真が多く、視覚的にも生徒が理解しやすいように示されている。歌唱、鑑賞教材など、生徒の興味関心が広がり、学ぶ意欲を喚起しやすい。 |
| | | 教芸 | 702 | | 2選 | |
| 芸術 | 音楽Ⅲ | 27 | 音Ⅲ | Joy of Music | 普通 | 外国語の歌曲や弾き歌いできる日本の歌などが豊富で充実している。器楽教材においても生徒が楽しく幅広く学習することができるよう教材が精選されて様々なジャンルの曲が揃っている。鑑賞教材では多様な音楽の特徴を体感できる実践学習教材が取り上げられており、生徒の興味関心が広がり、人生の中で音楽に触れる時間が豊かなものになるような教材が掲載されている。 |
| | | 教芸 | 701 | | 3選 | |
| 芸術 | 美術Ⅰ | 116 | 美Ⅰ | 高校美術 | 普通 | ジャンルごとに作品と作家を合わせて紹介されている。また、トレーシングペーパーやクリアの紙を利用したページがあり、生徒の関心を引くことができる。大きな見開きのページや、問いかけ、メッセージが生徒の知的好奇心を刺激するように工夫されている。 |
| | | 日文 | 703 | | 1選 | |
| 外国語 | 英語コミュニケーションⅠ | 15 | CⅠ | VISTA English CommunicationⅠ | 普通 | 語彙、表現、文型、文法など「基礎・基本」を丁寧に扱っており、中学校の文法の復習もすることができる。また生徒の興味や関心、問題意識を喚起するテーマが、易しい英語で表現されており、まとめではイラストや図表を用いて、視覚的に文法を理解できるよう工夫されている。 |
| | | 三省堂 | 709 | | 1 | |
| 外国語 | 英語コミュニケーションⅡ | 15 | CⅡ | VISTA English CommunicationⅡ | 普通 | 全課の本文で、前課の文法を復習できるように構成されており、復習を丁寧に行える。また、生徒の興味や関心、問題意識を喚起するテーマが易しい英語で表現されており、イラストや図表を用いて、視覚的に文法を理解できるように工夫されている。 |
| | | 三省堂 | 709 | | 2 | |
| 外国語 | 論理・表現Ⅰ | 15 | 論Ⅰ | VISTA Logic and ExpressionⅠ | 普通 | 「コミュニケーション活動」と「文法指導」の両方がスムーズに行える構成になっている。また、生徒にとって身近で発信しやすい題材で基礎的な語彙・表現を習得しつつ、自己表現力・発信力を高める内容になっている。 |
| | | 三省堂 | 706 | | 3 | |
| 外国語 | 論理・表現Ⅰ | 50 | 論Ⅰ | Genius English Logic and ExpressionⅠ | 普通 | やりとり、発表、書く活動がバランスよく配置され、実際のコミュニケーションの場面で活用できる英語力を身につけることができる構成になっている。現代社会において重要で、また大学入試で問われることの多い話題を扱っている。 |
| | | 大修館 | 707 | | 1 | |
| 家庭 | 基礎家庭 | 2 | 家基 | 家庭基礎 自立・共生・創造 | 普通 | 中学校での学習内容をQRコードで復習することができる。また、各章末にホームプロジェクトのテーマ例がチャート式で提示してあるため、生徒が実践しやすくなっている。車いす利用者の視点でのユニバーサルデザインの例が豊富である。 |
| | | 東書 | 701 | | 1 | |
| 情報 | 情報Ⅰ | 2 | 情Ⅰ | 新編情報Ⅰ | 普通 | 情報の学習に関して、理論編と実践編に明確に分かれており、プログラミングにも対応している。また、すべての単元が見開き1ページで完結しており、分かりやすい構成となっている。観点別評価を助けるようなツールやテスト問題例など教員へのサポートも充実している。 |
| | | 東書 | 701 | | 1 | |

※「第2表 令和7年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 1

| | |
|------|--------------|
| 学校番号 | 56 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立あけぼの支援学校 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | 教科書 | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|------|-------|-----|-----|------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | 採択 | |
| | | 略称 | 番号 | | 年次 | |
| 国語 | 現代の国語 | 050 | 現国 | 新編 現代の国語 | 普通 | 「話すこと、聞くこと」「読むこと」「書くこと」の3領域がバランスよく配置されていて、偏りなく学習できる。さらに、SDGsの観点にも触れられている。「企画書を書く」「何のために働くのか」など、将来につながる題材を主体的に学ぶことができる内容になっており、国語が中学校段階で苦手だった生徒でも取り組みやすい構成になっている。 |
| | | 大修館 | 707 | | 1 | |
| 国語 | 言語文化 | 050 | 言文 | 新編 言語文化 | 普通 | 現代文では、言葉を知ることの大切さについての文章から有名な近代文学作品まで、幅広い作品に触れることができる。古典では、古典の魅力の説得力ある言葉で述べた文章が収録されており、生徒が高等学校の古典学習に臨んでいくための意識づけに最適である。また、付録も充実しており、古典文学史も学ぶことができる。 |
| | | 大修館 | 706 | | 1 | |
| 国語 | 論理国語 | 050 | 論国 | 新編 論理国語 | 普通 | 現代日本や国際社会全体の課題を「政治・社会」「福祉・人権」「科学・産業」の様々なテーマで問いかけ、それらとSDGsとの関連も踏まえられている。各題材において、ウォームアップ、例題、本文と学習を進めることができ、学習目標が達成しやすい。教科書下部に目標、ポイント、チェックが掲載されており、生徒自身が何を学ぶのかを理解できる構成になっている。 |
| | | 大修館 | 706 | | 2,3 | |
| 国語 | 文学国語 | 050 | 文国 | 新編 文学国語 | 普通 | 小説、詩、韻文、古文、漢文がバランス良く掲載されており、難易度も内容も生徒が文学を理解する力をつけていく過程に沿っている。特に古典は、高校時代に触れたい作品、生徒が楽しんで読める作品が多数収録されている。「書く」のページでは、エッセイ、小説へと創作的に進化できるような構成となっており、生徒自身が学習段階に応じて取り組める構成になっている。 |
| | | 大修館 | 705 | | 2,3 | |
| 国語 | 国語表現 | 050 | 国表 | 国語表現 | 普通 | 「書く力」「話す、聞く力」「言語運用力」「情報活用力」の学習内容が分類され、計画がたてやすく生徒も見通しをもちやすい。計33のレッスンで力をつけるという形で構成されていて、生徒の意欲を高めることができる。「表現」は、各所に優れた文章が配置され、骨のある文章で「なぜ、今、これを学ぶのか」を生徒に考えさせるのにふさわしい内容になっている。 |
| | | 大修館 | 701 | | 2,3 | |
| 国語 | 古典探究 | 050 | 古探 | 精選 古典探究 | 普通 | 古文編では、説話から入り、随筆、物語と豊富な作品が掲載されていて、学習段階に合わせて徐々に難易度をあげていく構成になっており、系統的に指導しやすい。探究課題や読み比べなど、生徒が主体的に学ぶための工夫もある。漢文編では、ページ数も充実しており、思想や小説まで読解できる内容になっている。鮮明な絵や図、相関図など、充実した資料も掲載されている。 |
| | | 大修館 | 708 | | 2,3 | |
| 地理歴史 | 地理総合 | 183 | 地総 | 高等学校 地理総合 世界を学び、地域をつくる | 普通 | 豊富に掲載された図や写真から、地理的な見方や考え方が身につけられるような構成になっている。また、本文が非常に読みやすく、持続可能な社会に対する地理の役割についても触れており、生徒が理解しやすい構成になっている。 |
| | | 第一 | 706 | | 2 | |
| 地理歴史 | 地理探究 | 046 | 地探 | 新詳地理探究 | 普通 | 本文の文字には、読み取りやすいフォントが使用されており、視覚的に見やすい紙面構成になっている。また、写真や図表に参照記号が付されていて、相互に関連を図りながら学習を進めることができるように工夫がされている。 |
| | | 帝国 | 702 | | 3 | |
| 地理歴史 | 歴史総合 | 046 | 歴総 | 明解 歴史総合 | 普通 | グローバル化や情報化、少子高齢化などをキーワードに、急激に変化する現代社会を意識した教科書構成になっている。また、本文の記述や図・写真の構成がポイントを押さえて効果的に掲載されており、生徒が理解しやすいように工夫されている。 |
| | | 帝国 | 706 | | 1,2,3 | |
| 地理歴史 | 日本史探究 | 002 | 日探 | 日本史探究 | 普通 | 本文の内容が吟味され、平易な表現で記されているため非常に分かりやすくなっている。また、多様な資料提示とともに、それを読み取るための視点が丁寧に記されている。特設ページ「地域の窓」が掲載されており、生徒の興味関心を高めることができる。 |
| | | 東書 | 701 | | 3 | |

※「第2表 令和7年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 2

| | |
|------|--------------|
| 学校番号 | 56 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立あけぼの支援学校 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | 教科書 | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|------|---------|-----|------|---------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | 採択 | |
| | | 略称 | 番号 | | 年次 | |
| 地理歴史 | 世界史探究 | 046 | 世探 | 新詳世界史探究 | 普通 | 平易で分かりやすい本文であるとともに、思考力・判断力・表現力を育成できるような学習内容を随所に設けている。また、資料を読み解いて歴史的概念を理解できるような内容構成になっており、生徒の興味関心を引き出しやすい。 |
| | | 帝国 | 703 | | 3 | |
| 地理歴史 | 地図 | 46 | 地図 | 新詳高等地図 | 普通 | 世界や日本各地の地理的な諸事象を多面的・多角的に捉えられるような構成になっている。また、地図や資料が多様に掲載されており、分析をする上でその背景や影響についても理解を深めることができる。 |
| | | 帝国 | 702 | | 2,3 | |
| 公民 | 公共 | 007 | 公共 | 公共 | 普通 | 政治・経済分野、倫理分野ともに、内容が充実している。とくに政治・経済分野では、時事的な話題や最新の動きを多く取り上げている。また、本文が分かりやすい表現で記述されており、用語解説も多く設けられている。 |
| | | 実教 | 704 | | 1,2,3 | |
| 公民 | 倫理 | 007 | 倫理 | 詳述倫理 | 普通 | 思想が生まれた時代背景と学習の観点を丁寧に記述している他、問いかけ文があり、生徒が課題意識をもって読み進めるための工夫がされている。また、文章は簡潔で読みやすい表現で記載されており、難解な内容については、身近な具体例や比喩を用いて説明されている。 |
| | | 実教 | 702 | | 3 | |
| 公民 | 政治・経済 | 007 | 政経 | 最新政治・経済 | 普通 | 生徒が、政治・経済の諸原理や諸課題の現状・課題の理解を踏まえたうえで実践的な探究学習ができるよう、構成の工夫がされている。また、図版や写真が多いため、生徒が理解しやすく、興味関心をもって学習できる。 |
| | | 実教 | 703 | | 3 | |
| 数学 | 数学I | 007 | 数学I | 高校数学I | 普通 | B5版でページ数が少ないため、上肢に障害のある生徒でもページをめくりやすい。また巻末に三角比の表や平方・平方根の表が掲載されており、すぐに調べる事ができる。中学数学の基礎学力の確認ができると共に、内容が簡潔に記されているため、1つ1つの内容が理解しやすくなっている。各ページのまとまりに配慮した工夫がされており、視覚的にも理解しやすい。 |
| | | 実教 | 708 | | 1,2 | |
| 数学 | 数学II | 007 | 数学II | 高等数学II | 普通 | 巻末に対数表や三角関数の表が掲載されているため、すぐに調べることができる。サイズはB5版でページ数も少ないため、教科書を開きやすい。数学Iの教科書と同じ系統にすることで、復習事項が統一され、学習内容の定着が図りやすい。各ページのまとまりに配慮した工夫がされており、視覚的にも理解しやすい。 |
| | | 実教 | 705 | | 2,3 | |
| 数学 | 数学A | 007 | 数学A | 高校数学A | 普通 | ページ数が少なく、B5版であるため上肢に障害のある生徒でもページをめくりやすくて扱いやすい。紙面は、ある程度行間があり、多彩な色分けがされていて、視覚的に理解しやすくなっている。新しく学ぶ内容は、簡潔に記されており、多くの図を用いて説明が掲載されているなど、理解が深められるよう配慮されている。 |
| | | 実教 | 708 | | 1,2 | |
| 数学 | 数学B | 007 | 数学B | 高等数学B | 普通 | 確率変数では数学Aの既習事項が載っており、復習することで学習内容の理解が深まるようになっている。正規分布表や乱数表がすぐに調べられるように裏表紙の裏面に記載されている。教科書はB5版で開きやすい。学習内容も基本的な事項が簡潔にまとめられており、数学が苦手な生徒でも取り組みやすいよう工夫されている。 |
| | | 実教 | 706 | | 3 | |
| 理科 | 科学と人間生活 | 007 | 科人 | 科学と人間生活 | 普通 | 化学分野の基礎事項が図解で見やすく充実しており、物理・生物・地学分野で扱う物質・現象を写真などを使って説明されているので理解しやすい。実験操作の図が豊富で、実験内容を把握しやすい。特集のページでは、生活に関係した内容が記述され、生徒の興味関心を喚起しやすいように工夫されている。 |
| | | 実教 | 702 | | 1,2 | |

※「第2表 令和7年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 3

| | |
|------|--------------|
| 学校番号 | 56 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立あけぼの支援学校 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | 教科書 | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|------|------|-----|-----|----------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | 採択 | |
| | | 略称 | 番号 | | 年次 | |
| 理科 | 物理基礎 | 007 | 物基 | 高校物理基礎 | 普通 | 基礎的な物理現象が体系的に整理されていて理解しやすい。また、節末まとめの内容が充実しており、家庭学習などで効果的に活用することができる。物理的な現象などを図や写真で解説しているため、視覚的に理解しやすい。また、上肢に障害のある生徒でも教科書をめくりやすく操作しやすい型版である。 |
| | | 実教 | 704 | | 1, 2, 3 | |
| 理科 | 物理 | 007 | 物理 | 物理 | 普通 | 各単元の前に物理基礎の復習を掲載しており、物理基礎からの移行が円滑になるように工夫されている。また、演習問題が小ステップ化されていて、積み重ねることで学力が身に付くように配慮されている。図やグラフが豊富で適切に配置され、理解しやすい紙面となっている。 |
| | | 実教 | 702 | | 3 | |
| 理科 | 化学基礎 | 007 | 化基 | 化学基礎 | 普通 | 図や表がカラーで分かりやすく見やすい。巻末の周期表は物質写真付きで記載されていて、振り返りに活用できる。各章ごとに要点がまとめられており、家庭学習の際に参考にできる。QRコードからイメージしにくい粒子の動画を見ることもでき、より理解が深まりやすい。 |
| | | 実教 | 704 | | 1, 2, 3 | |
| 理科 | 化学 | 007 | 化学 | 化学 | 普通 | 工夫された多数のイラストが適切に配置されており、化学概念の理解につながりやすい。例題の解説が丁寧であり、欄外に記載された「考え方」は応用力の養成に適している。身近な現象を扱ったコラムは、化学への興味関心を喚起し、アクティブラーニングの題材に適している。 |
| | | 実教 | 704 | | 3 | |
| 理科 | 生物基礎 | 007 | 生基 | 高校生物基礎 | 普通 | 各単元にコラムが配置されていて学習内容を身近に感じることができる。生物学の様々な内容が豊富な写真とイラストを用いて説明されていて理解しやすい。免疫などの複雑な現象はキャラクターの会話で分かりやすく説明するなど、生徒の興味関心を喚起しやすいよう工夫されている。 |
| | | 実教 | 704 | | 1, 2, 3 | |
| 理科 | 生物 | 007 | 生物 | 生物 | 普通 | 生命現象の理解を助ける数多くの電子顕微鏡写真やイラストが、精選された文章と共に掲載されており、分かりやすい紙面構成となっている。「参考」「発展」のコラムでは、生物学の様々な話題が提供され、生徒の興味関心を喚起し、主体的に学習ができるように工夫されている。 |
| | | 実教 | 702 | | 3 | |
| 理科 | 地学基礎 | 007 | 地基 | 地学基礎 | 普通 | 地質、地形、天文等の分かりやすい写真が適正に配置されており、地学現象の理解を助けている。また、各単元にQRコードが配置され、動画やアニメーションに迅速にアクセスできる等、地学への興味関心を喚起し、主体的に学ぶことができるような構成になっている。 |
| | | 実教 | 702 | | 1, 2, 3 | |
| 理科 | 地学 | 061 | 地学 | 高等学校 地学 | 普通 | 学習内容が詳しく丁寧に記述されており、地学基礎で基本的な事項を学習した後、学習内容をさらに深化させることができる。学習内容に関連した話題を掲載した「参考」、学習内容を深めた内容の「発展」というコラムで生徒の興味関心を引くことができるようになっている。 |
| | | 啓林館 | 701 | | 3 | |
| 保健体育 | 保健 | 050 | 保体 | 現代高等保健体育 | 普通 | 学ぶべき内容が網羅されており、充実している。紙面も彩色が鮮やかで、視覚に訴える情報も多く分かりやすい。また、自分のことを振り返ったり、自分の事として考えたりする項目が設けてあり、生徒がイメージしやすくなっている。また、学ぶべきねらいや目標、課題が明確であり、理解しやすい内容となっている。 |
| | | 大修館 | 701 | | 1, 2, 3 | |
| 音楽 | 音楽 I | 027 | 音 I | MOUSA 1 | 普通 | 導入として生徒の興味を引くような楽器や曲が多数掲載されている。オペラアリアに日本語の訳詞がついていたり、舞台写真やイラストが掲載されていたりするため、1つの作品で表現と鑑賞に取り組めるように工夫されている。QRコードから自分で視聴したり調べたりすることもできるので、生徒自身がより深く学ぶことができるよう工夫されている。 |
| | | 教芸 | 703 | | 1, 2, 3 | |

※「第2表 令和7年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 4

| | |
|------|--------------|
| 学校番号 | 56 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立あけぼの支援学校 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | 教科書 | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|-----|-----------------|-----|-------|------------------------------------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | 採択 | |
| | | 略称 | 番号 | | 年次 | |
| 芸術 | 美術 I | 116 | 美 I | 高校生の美術1 | 普通 | 各単元の学びの目標と習得すべき内容、掲載作品との関連が明確で適切である。掲載作品数も豊富で鑑賞の授業でも使用できる。また、基礎的な技術内容や美術史の掲載も充実している。 |
| | | 日文 | 702 | | 1, 2, 3 | |
| 芸術 | 書道 I | 038 | 書 I | 書 I | 普通 | 書の作品と臨書のポイントが見開きで配置されており、生徒が理解しやすい。また、創作例ではより身近に文字を表現する例があり、「表現の幅を広げよう」の項目で創作へのヒントが示されていて、生徒の創作意欲が上がる。製本の形態によりページ数の割に厚みがなく扱いやすい。 |
| | | 光村 | 705 | | 1, 2, 3 | |
| 外国語 | 英語コミュニケーション I | 015 | C I | VISTA English Communication I | 普通 | イラストや図表を用いた分かりやすい説明や中学文法の復習を取り入れ、丁寧に学習が進めていけるよう工夫されている。統合的に5領域の活動ができるような構成になっており、題材に関連した簡単なやり取りや演習が充実している。思考力を高める問いや、生徒の興味関心を喚起するような多様な題材が扱われている。 |
| | | 三省堂 | 709 | | 1, 2, 3 | |
| 外国語 | 英語コミュニケーション II | 015 | C II | VISTA English Communication II | 普通 | 語彙、表現、文法の基礎基本がまとめられており、丁寧な導入と段階的な構成になっている。5領域の活動や実践的に文法を学べるように工夫されており、具体的な場面を想定した練習問題も取り入れられている。豊富な写真資料や世界の多様な文化や地球環境などを題材に取り入れ、生徒の興味関心を喚起する内容となっている。 |
| | | 三省堂 | 709 | | 2 | |
| 外国語 | 英語コミュニケーション III | 015 | C III | VISTA English Communication III | 普通 | 多様な内容で統合的に5領域の活動ができ、語彙、表現、文型・文法など、基礎基本を復習しながら、レベルアップした英文に触れることができる。世界の多様性や自国の文化を再発見して、地球環境や共生を考えるような題材が扱われている。易しい英語で表現されており、生徒の興味関心を促しながら、自分の意見を英語で表現する活動にも取り組むことができる。 |
| | | 三省堂 | 707 | | 3 | |
| 外国語 | 論理・表現 I | 009 | 論 I | APPLAUSE ENGLISH LOGIC AND EXPRESSION I | 普通 | 語彙、表現、文法などの基礎基本や、系統的に5領域の活動ができるよう工夫されており、適度な英文と多様な内容で、興味関心を喚起するような題材が扱われている。本文対話や表現活動を段階的に取り入れ、言語材料の導入から発信までの過程をスムーズに学習できる構成になっている。 |
| | | 開隆堂 | 703 | | 3 | |
| 外国語 | 論理・表現 II | 009 | 論 II | APPLAUSE ENGLISH LOGIC AND EXPRESSION II | 普通 | 言語材料の導入、練習問題、発信活動と分かれており、段階的に発信力を身に付けられる構成になっている。適度な英文と多様な内容で、生徒の興味関心を喚起しながら文法知識を学習することができる。5領域がバランスよく組み込まれており、英語の活用能力を養い、総合的に学習できるように工夫されている。 |
| | | 開隆堂 | 703 | | 3 | |
| 家庭 | 家庭総合 | 009 | 家総 | 家庭総合 明日の生活を築く | 普通 | 教科書紙面に表示したQRコードから関連するデジタルコンテンツにアクセスでき、消費経済におけるグラフや表が読み取りやすい。SDGsについて、全ての単元で記されており、世界における取組についても学べるようになってきている。カラーで色分けされていたり、写真やイラストが多く活用されていたりすることで、視覚的に理解しやすくなっている。 |
| | | 開隆堂 | 704 | | 1, 2, 3 | |
| 情報 | 情報 I | 116 | 情 I | 情報 I | 普通 | ユニバーサルデザインに配慮されており見やすい。プログラミングでは、javaやPythonなど実用的なものを扱っており、初心者でも分かりやすく説明されている。また、情報化社会で生じている身近な問題を取り上げ、問題解決を経験しながら、学習できるように構成されている。 |
| | | 日文 | 710 | | 1, 2, 3 | |
| | | | | | | |

※「第2表 令和7年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 1

| | |
|------|--------------|
| 学校番号 | 59 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立やまびこ支援学校 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | 教科書 | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|------|-------|-----|-----|-----------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | 採択 | |
| | | 略称 | 番号 | | 年次 | |
| 国語 | 現代の国語 | 50 | 現国 | 現代の国語 | 普通 | 「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」の学習目標・手順が明確化されていて、生徒が見通しをもって学習しやすい。評論文の他、企画書・プレゼンテーションなど、実社会・実生活で必要とされる題材も豊富に取り入れられている。資料等も充実しており、生徒自身が興味をもち、主体的・協働的に学ぶことができる構成となっている。 |
| | | 大修館 | 706 | | 1 | |
| 国語 | 言語文化 | 50 | 言文 | 言語文化 | 普通 | 古文・漢文の伝統に親しむ教材から、現代の名作小説や翻訳の文章など様々な時代の文章が掲載されている。広い視野で日本の言語文化を学ぶことができる構成となっている。図版や資料が豊富に取り上げられており、生徒の理解を助ける工夫がされている。また、多彩な資料を元に、生徒が自分で調べ、考えを深めることができる。 |
| | | 大修館 | 705 | | 1 | |
| 地理歴史 | 歴史総合 | 81 | 歴総 | 歴史総合 近代から現代へ | 普通 | 歴史の流れが時系列で記述されており、歴史的事象の背景や因果関係が理解しやすい。日本史分野、世界史分野がバランスよく記述され「日本史探求」「世界史探求」につながる内容となっている。本文の中に考察を促す問いが設けられ、歴史への探求心を養うことができる構成となっている。イラストや写真資料も豊富で、興味・関心をもち学習を進められる。 |
| | | 山川 | 707 | | 1 | |
| 数学 | 数学I | 104 | 数I | 新 高校の数学I | 普通 | 平易でわかりやすい記述が多く、公式や計算方法を習得しやすい配慮がなされている。学習内容が小中学校の復習から始まっていることで、段階的に学習ができる。関数のシミュレーションや作図ツールなどのQRコンテンツが豊富で、生徒自ら数学的な見方・考え方を深めることができるようになっている。 |
| | | 数研 | 716 | | 1 | |
| 数学 | 数学A | 104 | 数A | 新 高校の数学A | 普通 | 写真やイラストが多く用いられており、数学を身近に感じやすく生徒の関心を引く配慮がなされている。章とびらやコラムを通して、数学が実社会の中で役立っていることを実感しやすくなっている。例題でポイントが明確に示されており、生徒が主体的に学習を進められる工夫がなされている。 |
| | | 数研 | 716 | | 1 | |
| 理科 | 地学基礎 | 183 | 地基 | 高等学校 地学基礎 | 普通 | ①課題の把握②知識の習得③知識の活用④知識の整理⑤振り返りと構成され、用語が詳しく解説されている。参考資料として画像や集計図表などの付随資料が多数収録されていて、基礎的な学習に適している。また、学習内容をより深く理解するための要素や囲み記事、特集テーマも設けられているため、生徒の興味関心を喚起し、思考力を高める構成となっている。 |
| | | 第一 | 705 | | 1 | |
| 保健体育 | 保健体育 | 50 | 保体 | 現代高等保健体育 | 普通 | 各分野において、イラストや図などが多く、視覚的にわかりやすくなっている。また体の使い方や正しいフォームが具体的に示しており、種目のポイントが太字で強調されているため、学習ポイントが明確になっていて分かりやすい。各分野の最後には、話し合い活動を行うためのコラムが掲載されており、対話が生まれ、深い学びにつながる内容になっている。 |
| | | 大修館 | 701 | | 1 | |
| 芸術 | 音楽I | 27 | 音I | MOUSA1 | 普通 | 古典から現代の名曲はじめとする多様なジャンルで構成されており、音楽の魅力を多面的に学ぶことができる。楽器の奏法も視覚的に掲載されており、ポイントがわかりやすく説明されている。リズムの基礎を学びながら発展的な内容にも挑戦できるよう工夫されている。 |
| | | 教芸 | 703 | | 1 | |
| 芸術 | 美術I | 116 | 美I | 高校生の美術1 | 普通 | 様々な作品が紹介されており親しみやすいとともに、ユニバーサルデザインの観点から見やすさ、読みやすさへの配慮もある。絵画や彫刻、デザイン、メディア表現等、豊富な題材構成と美術史や技法資料の充実により生徒が関心を持って学ぶことができるようになっている。 |
| | | 日文 | 702 | | 1 | |
| 芸術 | 書道I | 38 | 書I | 書I | 普通 | 解説文は簡潔かつ平明であり、活字の書体や行間なども適切で読みやすい。鑑賞と臨書を通して字形の特徴や用筆の基礎基本を習得できる構成になっている。古典や古筆、名筆が見開きで写真掲載されており、書の美に親しみながら学習を進められる内容となっている。 |
| | | 光村 | 705 | | 1 | |

※「第2表 令和7年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 2

| | |
|------|--------------|
| 学校番号 | 59 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立やまびこ支援学校 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | 教科書 | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|-----|-------------------|-----|-----|---------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | 採択 | |
| | | 略称 | 番号 | | 年次 | |
| 外国語 | 英語 コミュニケーション I | 2 | CI | All Aboard! English Communication I | 普通 | 基礎と基本を大切にされた内容構成になっており、中学校英語の復習をしながら、無理なく楽しみながら言語活動を行うことができる。各課のまとめには、その課で重要となる表現や内容理解の為にリスニング、要約、ペアワークなどが示されており、目標に対してどの程度達成できているのかを自己評価することができる。 |
| | | 東書 | 701 | | 1 | |
| 外国語 | 論理・ 表現 I | 104 | 論 I | EARTHRISE English Logic and Expression I Standard | 普通 | 学んだ文法・表現を使って、さまざまな場面での表現活動ができる。課題に取り組む際には、例やヒント、イラストなどが多く用いられ、主体的に学習を進めることができる。文法事項へのサポートも充実しており、繰り返し問題に取り組むことで4技能における力を高め、自己表現できる力に繋げることができる構成になっている。 |
| | | 数研 | 711 | | 1 | |
| 家庭 | 家庭基礎 | 183 | 家基 | 高等学校 家庭基礎 持続可能な未来を つくる | 普通 | オーソドックスな紙面構成であり、読みやすくカラーユニバーサルデザインに配慮した図版など学びやすい。デジタル板書を学習項目ごとに用意してある、板書にかかる時間が短縮できる。教科書紙面に掲載している二次元コードから、実習題材を動画視聴することができなど、一人一台端末に対応できるICT教材が充実している。 |
| | | 第一 | 710 | | 1 | |
| 情報 | 情報 I | 2 | 情 I | 新編情報 I | 普通 | 考える視点が明確に提示されており、思考を促進する構成である。情報社会で求められる考え方についても積極的に取り上げられており、日常生活に関連した学習が可能である。また、巻末の資料は生徒の興味を引きつける内容である。イラストなども最小限でわかりやすく、配色やレイアウトも落ち着いていて見やすい。 |
| | | 東書 | 701 | | 1 | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

※「第2表 令和7年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 1

| | |
|------|---------------|
| 学校番号 | 62 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立ふじざくら支援学校 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | 教科書 | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|----------|---------|-----|-----|--------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | 採択 | |
| | | 略称 | 番号 | | 年次 | |
| 国語 | 現代の国語 | 183 | 現国 | 高等学校 新編現代の国語 | 普通 | 論理的な思考力と表現力を養うことのできる教科書で、グローバルズムやテクノロジーなど、現代社会のさまざまな課題に向き合う態度を養うことができる。情報の収集・調査や意見の発表などの表現活動においても充実した内容となっている。 |
| | | 第一 | 716 | | 1 | |
| 国語 | 言語文化 | 183 | 言文 | 高等学校 新編言語文化 | 普通 | 1年生で読んでおきたい作品が網羅されている。カラー写真・カラー図版が豊富で、学習意欲を喚起することができる。歴史的・文化的背景を踏まえて国語文化を捉え、生徒一人一人がその伝統の担い手であることを気付かせることができる。 |
| | | 第一 | 716 | | 1 | |
| 地理 歴史 | 地理総合 | 183 | 地総 | 高等学校地理総合 世界を学び、地域をつくる | 普通 | カラーの写真が豊富で、生徒の興味・関心を引き出すことができる。世界各地の特色ある生活文化や世界各地で見られる地球的諸課題について理解を深めることができる。ワークを通して、地理的技能を身に付けることができる。 |
| | | 第一 | 706 | | 1 | |
| 地理 歴史 | 歴史総合 | 81 | 歴総 | わたしたちの歴史 日本から世界へ | 普通 | 地図や写真、絵画、史料などが豊富で、幅広い知識と教養を身に付けることができる。地域・時代の配列が適切で、時代ごと、地域ごとの内容の整理がしやすい。政治・経済・文化などの各分野の叙述のバランスもよく、扱う歴史的事項が充実している。 |
| | | 山川 | 709 | | 1 | |
| 地理 歴史 | 地図 | 46 | 地図 | 標準高等地図 | 普通 | 基本図・資料図を中心に鳥瞰図や都市図など、さまざまな表現の地図が掲載されており、学習の主たる教材として最適である。SDGsなど持続可能な社会の実現について考察する場も設けられており、現代社会の諸課題の解決に向けて主体的に活動ができる。 |
| | | 帝国 | 703 | | 1 | |
| 数学 | 数学I | 104 | 数I | 新 高校の数学I | 普通 | 高校での数学の学習の導入に適している。基本的学習事項が充実しており、解法のプロセスが丁寧に説明されているなど、生徒にとって非常に親切な構成となっている。図など視覚的な要素が生徒の理解を助けるのに非常に役立つ。 |
| | | 数研 | 716 | | 1 | |
| 数学 | 数学A | 104 | 数A | 新 高校の数学A | 普通 | 高校での数学の学習の導入に適している。図が効果的に掲載されており、生徒にとって内容が理解しやすい構成となっている。また、掲載されている問題が精選されており、特に章末問題は生徒が基礎力を確認するのに重要な問題が配置されている。 |
| | | 数研 | 716 | | 1 | |
| 理科 | 科学と人間生活 | 183 | 科人 | 高等学校 科学と人間生活 | 普通 | 実社会・実生活に関連する事物・事象を通して、自然と人間生活との関わりを学び、科学技術が、我々の生活に不可欠なものであることを理解できる。観察・実験を通して、日常生活における科学的な見方・考え方を育むことができる。 |
| | | 第一 | 705 | | 1 | |
| 理科 | 化学基礎 | 7 | 化基 | 高校化学基礎 | 普通 | 化学が日常生活や社会と深く関わっていることを、身近な物質とその変化から理解することができる。図や写真が豊富で、基本的な用語も分かりやすく説明されているため、生徒は興味・関心をもって自主的・主体的な学習を進めることができる。 |
| | | 実教 | 705 | | 1 | |
| 理科 | 生物基礎 | 183 | 生基 | 高等学校 新生物基礎 | 普通 | 基本的な内容が分かりやすく記述されており、自主的・主体的な学習を進めることができる。図や写真が豊富で分かりやすく、生徒の知的好奇心を喚起するトピックも充実している。「学習のまとめ」も要点を抑えた内容で振り返りをするのに適している。 |
| | | 第一 | 711 | | 1 | |

※「第2表 令和7年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 2

| | |
|------|---------------|
| 学校番号 | 62 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立ふじざくら支援学校 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | 教科書 | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|------|---------------|------|-----|-----------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | 採択 | |
| | | 略称 | 番号 | | 年次 | |
| 保健体育 | 保健体育 | 50 | 保体 | 現代高等保健体育 | 普通 | 図表の表記や解説が丁寧に扱われており、心と体の健康についての理解を深め、健やかな体づくりを实践する資質・能力を育てることができる。日常生活における健康上の問題点に気が付き、その問題点を改善して健康の保持・増進を図る力を育成できる。 |
| | | 大修館 | 701 | | 1 | |
| 芸術 | 音楽 I | 27 | 音 I | MOUSA 1 | 普通 | 生徒にとって親しみやすく、主体的に表現活動に取り組めるさまざまなジャンルの楽曲が取り上げられている。また楽曲を分析し考えを発表するような工夫もされており、学習のプロセスを生徒が段階を踏んで取り組むことで理解を深めることができる。 |
| | | 教芸 | 703 | | 1 | |
| 外国語 | 英語コミュニケーション I | 183 | C I | Vivid English Communication I | 普通 | 発音、表現、文法などの知識を理解し、それらを実際の言語活動で活用できる技能を身につけることができる。積極的に英語を使ってコミュニケーションをする態度を育むとともに、他国の文化を理解することで世界に目を向けることを促すことができる。 |
| | | 第一 | 722 | | 1 | |
| 外国語 | 論理・表現 I | 231 | 論 I | be English Logic and Expression I Smart | 普通 | 身近な話題から社会的な話題までを取り上げ、生徒が主体的に2技能3領域の活動をバランスよく学ぶことができる。各課の Interactions と Active Learning に Self-Check を設け、学習目標の確認と達成度について自ら確認することができる。 |
| | | いいずな | 718 | | 1 | |
| 情報 | 情報 I | 116 | 情 I | 情報 I 図解と実習 一図解編 | 普通 | 図が簡潔で基本的な内容が理解しやすい。文章中のキャラクターのやり取りが、学習への動機づけや気づきに効果的であり、単元のまとめもわかりやすい。プログラミングもScratch等理解しやすい内容で生徒の興味・関心を引き出すことができる。 |
| | | 日文 | 711 | | 1 | |
| 情報 | 情報 I | 116 | 情 I | 情報 I 図解と実習 一実習編 | 普通 | アルゴリズムやScratch、sAccessの実習に取り組むことで、プログラミングやデータベースに関する基本的な力を身に付けることができる。実習の具体的な手順についてワークシートを使い、自主的・主体的に学習を進めることができる。 |
| | | 日文 | 712 | | 1 | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

※「第2表 令和7年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。

(様式)

令和7年度使用希望教科書選定理由書

No. 1

| | |
|------|-----------------|
| 学校番号 | 64 |
| 課程名 | 全日制 |
| 学校名 | 山梨県立高等支援学校桃花台学園 |

| 教科名 | 科目名 | 発行者 | | 教科書名 | 学科 | 選定理由 |
|-----|-----|-----|-----|---------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 番号 | 記号 | | | |
| | | 略称 | 番号 | | | |
| 音楽Ⅰ | 音楽 | 27 | 音Ⅰ | 高校生の音楽1 | 産業技術科 1 | 歌唱教材から鑑賞教材まで幅広く取り上げられており、音楽に関する興味・関心を引き出すことができる。また、発声や楽曲の構成を丁寧に説明した基礎ページと、高校の定番曲を掲載した発展ページの構成となっており、高校1年生で学ぶべき内容が盛り込まれているため。 |
| | | 教芸 | 702 | | | |
| 音楽Ⅱ | 音楽 | 27 | 音Ⅱ | 高校生の音楽2 | 産業技術科 2、3年選択 | 教材内容がクラシックに限らず、ミュージカルや映画音楽を掲載するなど、より発展的な内容となっている。また、日本人が歌い継ぎたい日本の曲を取り上げるなど、音楽に関する興味・関心を高める構成となっているため。 |
| | | 教芸 | 702 | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

※「第2表 令和7年度使用教科書一覧表」の順に記載してください。