

Yamanashi Designer Bank CARD

profile

事業所名	アンセスターズ フィールド(ancestors' field)
------	---------------------------------

代表者名	武井 一臣
------	-------

住所	〒409-1501 山梨県北杜市大泉町西井出8240-2673
----	------------------------------------

連絡先	TEL: 055-138-1274 FAX: E-mail: takei@ancestorsfield.com URL: http://www.ancestorsfield.com
-----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

所属団体	
------	--

活動履歴	<p>インテル(株):インテルXeonプロセッサー雑誌広告デザイン/ (株)マガジンハウス宣伝部: 自社雑誌プロモサイトデザイン/ Sony.C.P.L WatoSA化粧品ブランド: 広告、パッケージ、カタログなどデザイン/ Sony.C.P.L Loveclover(化粧品ブランド): ロゴ、パッケージなど/ 三井ホーム: 商品カタログ、ウェブ、プロモDVD等デザイン/ リズム時計工業(株): 商品カタログ、総合カタログ等デザイン/ ニューバランスジャパン: 「Arabon」「1700」「PFlyers」「St33シリーズ」広告及びキービジュアルデザイン/ (株)ポケモン: ゲーム連動スペシャルサイトデザイン/ 大塚製薬: SOYJOY[Tokyo Girls Collection]連動キャンペーンサイト、ポスター等デザイン/ カロリーメイトスペシャルサイト「イエローマン(荒川良々さん出演)」デザイン/ SECOM: オフィシャルサイト、ホームセキュリティ端末インターフェイスデザイン/ 日本郵便: 日経十五段「年賀状」広告デザイン/ ブラザー工業(株): 各種プリンタープロモ動画サイト(撮影・編集)デザイン/ サントリー: WHISKY LOVERS AWARDスペシャルサイト、ツール等デザイン/ (株)石原プロモーション: オフィシャルサイトデザイン/ スターバックスコーヒージャパン: ディスカバリーズキャンペーンサイトデザイン/ TOYOTA: 「IQ」「AQUA」「SAI」「LEXUS IS」スペシャルサイトデザイン/ その他: 横濱製鉄(株)工場案内映像制作、東亜細亜(株)工場案内映像制作、(株)ニチレイ食品(株)「くまのぼろ」キャラクターデザイン</p>
------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

活動ジャンル	<table border="1"> <tr> <td>新製品開発</td> <td>CI/VI/BI</td> <td>チラシ/DM</td> <td>パンフ</td> <td>工業デザイン</td> <td>パッケージ</td> <td>インテリア</td> </tr> <tr> <td>建築</td> <td>ディスプレイ</td> <td>サイン</td> <td>編集</td> <td>Web</td> <td>写真</td> <td>イラスト</td> </tr> </table>	新製品開発	CI/VI/BI	チラシ/DM	パンフ	工業デザイン	パッケージ	インテリア	建築	ディスプレイ	サイン	編集	Web	写真	イラスト
新製品開発	CI/VI/BI	チラシ/DM	パンフ	工業デザイン	パッケージ	インテリア									
建築	ディスプレイ	サイン	編集	Web	写真	イラスト									

活動ジャンル補足	<p>95年からグラフィックデザイナーとして仕事を始めて以来、印刷媒体に限らずウェブページのデザイン、映像の撮影・編集・エフェクト、パッケージデザイン、ブランドロゴ、企業ロゴの開発などに積極的に取り組んできました。クライアント様からの要望やイメージを取り込んだ上で、さらに予想を超える提案を心がけています。</p>
----------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

PR・メッセージ	<p>山梨県は、自分が生まれ育った所。東京でのこれまでの経験を活かしながら、真理のある表現をクライアントと一緒に追求できたらと考えています。あくまでも発想のヒントは、お客様の中にあるものです。そのヒントを一つづつ丁寧に引き出す作業もデザイナーの仕事だと思います。まずは、丁寧な対話の中で、作り出されるべき表現の「考え方」を作り込むことが、適切で理にかなった成果物を生み出すと信じています。加えて、デザイナーさんや学生へ向けた、デザインワークの基礎技術トレーニング教室を予定しております。</p>
----------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

事業所名	アンセスターズ フィールド(ancestors'field)
WORKS-01	詳しくはWebへお願いいたします。 http://ancestorsfield.com/dsstudio.html
WORKS-02	
WORKS-03	
WORKS-04	