



展覧会名	「Y project 山梨ジュエリーの新しい領域」
会 期	2014年1月25日(土) - 2014年4月14日(月)
会 場	山梨ジュエリーミュージアム 山梨県甲府市丸の内1-6-1 山梨県防災新館1階
料 金	無 料
お問合せ	山梨ジュエリーミュージアム TEL 055-223-1570

## 展覧会概要

2010年、Y project はスタートしました。

2000年代の宝飾産業界では、つくれば売れるという時代が過ぎ去り、時流に合わないものが淘汰されはじめていました。2008年に産地ブランド「Koo-fu」を立ち上げ、「山梨ジュエリー」の新たなスタイルを模索し始めるなかで、若手のデザイナー、職人たちも動き始めます。自分たちの「ものづくり」へのこだわりを見つめ直し、作品のコンセプトにこだわり、ブランドとしての価値を成立させる、そんな夢を抱いて始まったアクションが「Y project」です。

2010年に発表されたY projectの最初のコレクションは、鉾山から発掘された水晶が職人の手により研磨加工され、さらに地金職人の技術が加わり、そのプロセスを経て世界に通用する洗練されたジュエリーになっていくストーリーを表現しています。2011年、パリでコレクション発表の場を得たメンバーは、世界で通用する「山梨ジュエリー」であるためには、ヨーロッパのジュエリーの真似ではなく、山梨のジュエリーであること、オリジナリティーの再認識が必要であることに気づきます。2012年にはデザインから制作までを一人ひとりが行い、個性あふれる「山梨ジュエリー」が誕生しました。

現在、Y projectで活動する5人の方向性は一見ばらばらに見えるかもしれませんが。しかし底のほうには彼らを固くむすびつけている共通の価値観が流れています。それは、宝飾産業の長い歴史を持つ山梨だからこそ培われた素材を見抜く目、技の伝承、妥協を許さない美意識など、ものづくりへの信念やプライドから生まれるアイデンティティーです。

Y projectのメンバーたちが目指すものは、確かな技術によって支えられた伝統を引き継ぎながら、新たな感性で表現し直された「山梨ジュエリー」なのです。

本展では、Y projectが目指す新しい「山梨ジュエリー」のかたちをご紹介します。

## 同時開催

- |             |  |
|-------------|--|
| 1月25日～2月3日  | 第3回水晶彫刻若手作品展～前期～<br>(山梨県水晶美術彫刻協同組合青年部)               |
| 2月8日～2月24日  | 山梨宝飾デザイナー協会展 2014<br>(山梨宝飾デザイナー協会)                   |
| 3月1日～3月10日  | Koo-fu コレクション 2014 発表会<br>(甲府商工会議所 Koo-fu プロジェクト委員会) |
| 3月15日～3月31日 | 2014年卒業発表展<br>(山梨県立宝石美術専門学校)                         |
| 4月4日～4月14日  | 常設展示   |