



主な展示作品



ネックレス  
ケンブラッドオフィス(有) 山本健一  
詫間宝石彫刻 詫間康二



<INNOCENCE>  
寶石彫刻オオヨリ 大寄智彦



<cosmetics>  
(有)Glory Design 後藤晃一



リング  
ケンブラッドオフィス(有) 山本健一



<Ring of Lizard>  
詫間宝石彫刻 詫間康二



<天仰ぐ棘>  
(株)IVXJAPAN 上島徹也

期間中のイベント

1月25, 26日および2月1, 2日  
山梨県水晶美術彫刻協同組合青年部による無料ワークショップ開催  
3月15日, 16日  
宝石美術専門学校生による作品解説  
\*期間中のイベントにつきましては、当館 Web サイトで随時アップしてまいります。  
新着情報をご確認下さい。

広報用画像

本展覧会をご紹介して頂ける場合に限り、上記掲載の作品画像データを提供いたします。当館サイトからダウンロードできますので、メールでお問い合わせください。ダウンロードアドレスをご連絡します。なお、お問い合わせの際は、下記内容を合わせてお知らせください。

- |                    |           |
|--------------------|-----------|
| ① 希望する作品画像の番号・タイトル | ④ 所在地・電話  |
| ② 媒体名・掲載(公開)予定日    | ⑤ メールアドレス |
| ③ 御社名・ご担当者名        |           |

【重要】プレス画像のご利用にあたって、必ずお読みください。

- ① プレス画像の利用は、当該画像に係る展覧会または当館に関する記事掲載の目的での利用に限ります。
- ② プレス画像の掲載に際しては、作家名、作品名、作品情報など所定のクレジットを必ず記載してください。
- ③ 校正の段階で原稿を山梨ジュエリーミュージアム 広報担当宛(jewelry-museum@pref.yamanashi.lg.jp)にお送りください。
- ④ プレス画像は全図でご使用いただき、トリミングや文字乗せ等は行わないでください。また、画像が無断で第三者に利用されることのないよう、コピーガード、転載不可の明記など、必要な措置を講じてください。
- ⑤ 画像データは使用後速やかに破棄してください。データの保存および第三者への提供はお控えいただくようお願いします。
- ⑥ 取材の内容及び借用画像が収録・掲載されたサイト・番組等はDVD1枚、印刷物については、現物を1部もしくはコピーの場合は3部ご寄贈ください。

媒体掲載にご使用いただける印刷用の高解像度(350dpi)とオンライン用の低解像度(72dpi)の2種類の画質をご用意しております。