

特別講演 1 10:15~11:45

「梶光夫の世界 —100年後も愛されるジュエリーを—」

講演者：梶光夫氏

(ジュエリーアーティスト)

特別講演 2 13:00~14:30

「私のデザインとものづくり」

講演者：鈴木マサル氏

(テキスタイルデザイナー)

山梨ジュエリーミュージアム

1周年記念特別イベント

日時：平成26年9月27日(土) 10時~17時

場所：山梨県防災新館1階オープンスクエア
及び山梨ジュエリーミュージアム内

その他イベント
(27、28日実施)

無料研磨体験 10:00~17:00

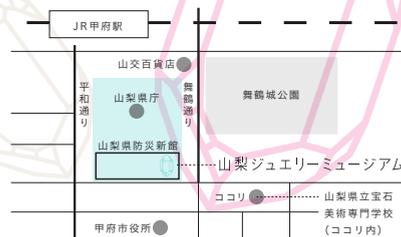
ミュージアムクイズ de 宝石すくい
10:00~17:00

山梨ジュエリーミュージアム

甲府市丸の内1-6-1 山梨県防災新館1階 (山梨県庁内)

<http://www.pref.yamanashi.jp/yjm/index.html>

入館無料





梶 光夫 氏 ジュエリーアーティスト

〈プロフィール〉

古典と現代の融合をテーマとしてエマーユジュエリーを発表し、日本の宝飾界に独自の世界を確立し評価を得る。20世紀最大の文化遺産である映画をテーマとした「名作映画ジュエリー」、ユネスコ協力のもと壮大な構想で取り組んだ「世界遺産ジュエリー」など、他の追随を許さない圧倒的なスケールの作品群を発表。エマーユコレクターの第一人者であり、アンティークの蒐集・研究家としても知られている。

〈講演内容〉

“100年後も愛されるジュエリー”を創作ポリシーとし、日本を代表するジュエリーアーティストとして活躍する梶光夫氏。芸能界から宝石鑑定家、そしてジュエリーアーティストへと華麗な転身をした多彩な人生の軌跡を辿りながら、創作テーマ“クラシック&モダン”を確立するまでの道のり、独創的なデザインやコンセプトを生み出す発想の源、そして宝石に対する熱い想いについて語ります。時を超えて輝き続けるジュエリーを生み出す梶光夫の世界が凝縮された講演内容です。

山梨ジュエリーミュージアム Yamanashi Jewelry Museum

〈講演内容〉

自身のブランド「OTTAIPNU (オッタイピイヌ)」やフィンランドのテキスタイルブランド「marimekko」、また今年新たに発表したムーミンのシリーズなど、国内外の様々な企業やブランドで活躍している、今最も注目されているテキスタイルデザイナーである鈴木マサル氏。「デザイン」や「ものづくり」に対する考え方、制作にまつわる様々な話しなど、ものづくりに携わるすべての人に向けたメッセージなどを語ります。新進気鋭のデザイナーが語るデザインのノウハウが詰まった講演内容です。

〈プロフィール〉

多摩美術大学染織デザイン科卒業後、栗辻博デザイン室に勤務。1995年に独立、2002年に有限会社ウンピアット設立。2005年からファブリックブランド OTTAIPNU (オッタイピイヌ) を主宰。自身のブランドの他に、2010年よりフィンランドの老舗ブランド marimekko のデザインを手がけるなど、現在、国内外の様々なメーカー、ブランドのプロジェクトに参画。東京造形大学准教授、有限会社ウンピアット取締役。



鈴木マサル 氏 テキスタイルデザイナー