



日露交歓コンサート2017

ЯПОНО-РОССИЙСКИЙ ОБМЕННЫЙ КОНЦЕРТ 2017



アレクサンダー・シユエーテフ Александр Милутин / フランチェスコ・チポレッタ Francesco Cipolletta / マルガリータ・ケルベルグ Маргарита Кельберг / セルゲイ・ガラクチオーフ Сергей Галактионов / キリル・ロディン Кирилл Родин / ナターシャ・スクリャーピナ Наталья Скрибина / オレグ・ポリアンスキー Олег Полянский / ドミトリー・カチェノク Дмитрий Когенюк / エカテリーナ・シロコワ Екатерина Широкова / アンドレイ・バスキン Андрей Баскин

10/1 (日) PM1:00開場
PM1:30開演

河口湖ステラシアター (野外音楽堂・可動式屋根付)

入場無料・要入場券・全席自由

応募・受領方法 下記の①～③のいずれかの方法により御応募、又は④の場所で、直接入場券を受領してください。

- ① ハガキで次の要領により御応募ください。
ハガキ表面：【住所】〒400-8501 山梨県甲府市丸の内1-6-1
【宛先】生涯学習文化課 「日露交歓コンサート係」
ハガキ裏面：応募者の郵便番号、住所、氏名、電話番号、希望人数
- ② 次のメールアドレス宛てに御応募ください
nichiro2017@pref.yamanashi.lg.jp
件名：日露交歓コンサート
本文：応募者の郵便番号、住所、氏名、電話番号、希望人数
- ③ 次の電話番号宛てに御応募ください。(9:00～17:00)
055-223-1797 (土日・祝祭日を除く)
件名：日露交歓コンサート
- ④ 次の場所で入場券を直接受領してください。
河口湖ステラシアター (山梨県南都留郡富士河口湖町船津5577)
河口湖ショッピングセンターベル
1Fインフォメーション (山梨県南都留郡富士河口湖町船津2986)

応募・受領期間 平成29年8月1日～9月8日(①～③)
平成29年8月1日～9月30日(④)

注意事項 ※応募者の方には受付順に入場券を送付します。大切に保管し当日必ず御持参ください。
※座席は、全席自由となります。

ミニ演奏会

9/30 (土) 第1回公演 PM2:00開演
第2回公演 PM4:00開演

河口湖ショッピングセンターベル

入場無料

注意事項 ※入場券はございません。直接会場へお越し下さい。

※開催場所によって出演者が変わります。又、来日アーティストは変更になることがあります。

●コンサートスケジュール

- 9月12日(火) 岩手(大船渡市)岩手県立気仙光陵支援学校体育館(関係者のみ)
- 13日(水) 岩手(盛岡市)岩手県民会館・大ホール
- 15日(金) 群馬(高崎市)高崎市文化会館・大ホール
- 17日(日) 埼玉(さいたま市)さいたま市民会館いわつき
- 19日(火) 高知(高知市)高知県立県民文化ホール・オレンジホール
- 20日(水) 高知(香南市)香南市のいちふれあいセンター・サンホール
- 22日(金) 京都(京都市)京都コンサートホール・アンサンブルホール・ムラタ
- 23日(土) 京都(京都市)白雲神社(京都御苑内)
- 27日(木) 静岡(静岡市)静岡大学附属特別支援学校(関係者のみ)
- 28日(木) 静岡(静岡市)グランシップ・中ホール・大地(関係者のみ)
- 30日(土) 山梨(富士河口湖町)河口湖ショッピングセンターベル
- 10月1日(日) 山梨(富士河口湖町)河口湖ステラシアター
- 3日(火) 佐賀(鹿島市)鹿島市生涯学習センター・エイブル
- 4日(水) 佐賀(鳥栖市)鳥栖市民文化会館
- 6日(金) 沖縄(那覇市)那覇市立天久小学校体育館(関係者のみ)
- 7日(土) 沖縄(浦添市)浦添市でだこホール・大ホール
- 8日(日) 沖縄(南風原町)南風原町立中央公民館・黄金ホール



写真：ヤロスラヴリの教会

■主催：公益社団法人 国際音楽交流協会
(http://www.imea.or.jp/)

武田薬品工業株式会社 東北福祉大学
本願寺 ダイキン工業株式会社
影近設備工業株式会社 大阪ガス株式会社
株式会社大原の里 井村屋グループ株式会社

■後援：総務省 外務省 厚生労働省 文化庁
ロシア連邦大使館
ロシア連邦交流庁 (Rossotrudnichestvo)
社会福祉法人全国社会福祉協議会
一般財団法人自治体国際化協会
公益財団法人日本ピアノ教育連盟
日本・ロシア音楽家協会

■制作協力：株式会社コスモ・アーツ&テクニクス

(山梨地区)

■地区主催：山梨県
日露交歓コンサート2017実行委員会

■地区共催：富士河口湖町

■お問合せ：県生涯学習文化課内
日露交歓コンサート2017実行委員会事務局
☎055-223-1797
河口湖ステラシアター
☎0555-72-5588

Profile



キリル・ロディン (チェロ)

Кирилл Родин

1963年モスクワに生まれる。1981年グネーシン記念音楽アカデミーを卒業し、モスクワ音楽院へ進んだ。ベオグラード国際コンクール(1984)、第8回チャイコフスキー国際コンクール(1986)に於いて第1位にかがやき、一躍その名を世界に知らしめた。1989年にモスクワ音楽院を首席で卒業。第12回チャイコフスキー国際コンクールで審査員を務めた。現在は世界中で演奏活動を続ける傍ら、モスクワ音楽院で後進の指導にあたっている。

演奏活動を続ける傍ら、モスクワ音楽院で後進の指導にあたっている。



セルゲイ・ガラクチオーノフ (ヴァイオリン)

Сергей Галактионов

1970年サマラ(ロシア)に生まれる。モスクワ音楽院付属中央特別音楽学校からモスクワ音楽院へ進みコルサコフ氏に師事する。その後同院大学院へ進み1995年博士号を取得する。モスクワフィルハーモニー交響楽団を始めとするロシア国内の主要な交響楽団のソリストを経て1993年にイタリアへ移住する。V.ホンキン、M.プレトニョフ、A.ルーディン、C.アバド、B.ハイティンク等、著名な音楽家との共演を数多くこなす。

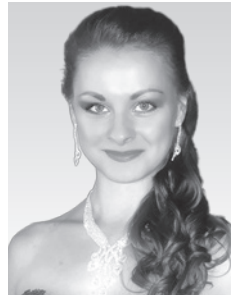
現在、G.ノセダ率いるトリノ王立歌劇場管弦楽団(イタリア)のコンサートマスターをつとめる傍ら、世界中で精力的に演奏活動を行っている。



ドミトリー・カチェノク (オーボエ)

Дмитрий Котенок

1967年モスクワに生まれる。国立モスクワ音楽院付属中央特別音楽学校、国立モスクワ音楽院を経て、1994年同院大学院を卒業。N.グートマン、A.リュビーモフ、A.ルーディン、M.ベンゲロフ等、著名な音楽家との共演を数多くこなす。1993年よりY.バシメットが主宰する室内楽オーケストラ「モスクワ・ソリスト」に所属し、世界中で精力的に演奏活動を行う。ロシア国家功労芸術家。



ナターリヤ・スクリャービナ (ソプラノ)

Наталья Скрябина

1987年モスクワに生まれる。2008年にモスクワ音楽院アカデミック音楽カレッジへ入学し、2014年よりグネーシン記念音楽アカデミーでクズネツォフ氏に師事する。ミュージカルダイヤモンド(2011年、モスクワ)第3位入賞、ミュージック・ウィズアウト・リミッツ(2013年、リトアニア共和国)第1位入賞、ミュージカル・パフォーマンス・アワード・ベダゴギー(2014年、イタリア)第1位入賞等、数々の国際コンクールでの入賞歴を持つ。2011年からグネーシン劇場のオペラスタジオでソリストを努める。現在、ロシア国内やイタリア等で音楽フェスティバルへの参加やコンサート活動を精力的に行っている。

2011年からグネーシン劇場のオペラスタジオでソリストを努める。現在、ロシア国内やイタリア等で音楽フェスティバルへの参加やコンサート活動を精力的に行っている。



オレグ・ポリャンスキー (ピアノ)

Олег Полянский

1968年キエフ(ウクライナ)に生まれる。キエフ中央音楽学校を経て1986年グネーシン記念音楽学校に入学する。1991年より1993年までモスクワ音楽院でS.ドレンスキーに師事する。モンテリオール国際音楽コンクール(1988年)第3位、第11回チャイコフスキー国際コンクール(1998年)第6位等数多くの国際コンクールで入賞を果たす。現在はケルン音楽大学で後進の指導にあたる傍ら世界中で精力的に演奏活動を続ける。

現在はケルン音楽大学で後進の指導にあたる傍ら世界中で精力的に演奏活動を続ける。



フランチェスコ・チポレッタ (ピアノ)

Francesco Cipolletta

1970年サンセヴェリーノ(イタリア)に生まれる。イタリア国立トリノ「ヴェルディ」音楽院を経てフィエゾレ音楽院にて研鑽を積む。ブゾーニ国際ピアノコンクール(1989年)第3位を始め、数々の国際コンクールで上位入賞を果たす。2004年よりポローニャ・フィラルモニカ・アカデミー協会会員。現在、ヴェッキ・トネリ音楽院(モデナ)で後進の指導にあたるかわら、世界中で精力的に演奏活動を行う。



アンドレイ・バスキン (ヴァイオリン)

Андрей Баскин

1990年生まれ。モスクワ音楽院中央特別音楽学校を経て、モスクワ音楽院へ進み、数々の国際コンクールで入賞を果たす。2000年、10歳でリトアニア共和国での国際音楽祭に参加したのを皮切りに、その後数々の音楽祭に参加。2013年モスクワ音楽院を卒業し、2014年からユーリー・バシメット氏が主宰するモスクワ・ソリストの一員として精力的な演奏活動を行っている。

2014年からユーリー・バシメット氏が主宰するモスクワ・ソリストの一員として精力的な演奏活動を行っている。



マルガリータ・ケルベルグ (ヴァイオリン)

Маргарита Кельберг

1994年にモスクワで生まれ、4歳からヴァイオリンとピアノを始めた。モスクワ音楽院中央特別音楽学校を卒業後、2013年よりモスクワ音楽院でクラフチェンコ教授に師事し、2014年よりプライナー音楽院(ウィーン)で研鑽を積んだ。幼少より、第3回子供のための音楽祭「子供たちと音楽」(モスクワ)第1位入賞、第5回くるみ割り人形国際コンクール(モスクワ)第3位入賞を皮切りに、

その後モマドニア共和国、チェコ共和国等で開催された国際コンクールで入賞を果たす。



アレキサンダー・ミリュージェン (バラライカ)

Александр Милютин

1977年サンクトペテルブルグに生まれる。ムソルグスキー記念サンクトペテルブルグ音楽学校を卒業後、リムスキー・コルサコフ記念サンクトペテルブルグ音楽院へ進んだ。卒業後は、ソリストやアンサンブルのメンバーとして活躍。国際音楽コンクールの入賞歴もある。また、様々なアンサンブルやオーケストラのための編曲をこなし、編曲家としても活発に活動している。



エカテリーナ・シロコワ (ドムラ)

Екатерина Широкова

1978年サンクトペテルブルグに生まれる。ムソルグスキー記念サンクトペテルブルグ音楽学校を卒業後、リムスキー・コルサコフ記念サンクトペテルブルグ音楽院へ進んだ。卒業後はソリストやアンサンブルのメンバーとして活躍。国際音楽コンクールの入賞歴もある。