

展覧会名	Koo-fu の 10 年 ～甲府から世界へ～
会 期	2018 年 2 月 24 日（土）－ 2018 年 6 月 11 日（月）
会 場	山梨ジュエリーミュージアム 山梨県甲府市丸の内 1－6－1 山梨県防災新館 1 階（山梨県庁）
料 金	無 料
お問合せ	山梨ジュエリーミュージアム TEL 055-223-1570

展覧会概要

山梨発の産地ブランド「Koo-fu」（クーフー）が誕生してから 10 年がたちました。本展では、2008 年に始まったプロジェクトである「Koo-fu」を振り返り、その軌跡をたどります。

産地ブランドとして、企業間の垣根を越え製作される Koo-fu コレクションは、デザインの方向づけを担うディレクターのもと、参加企業それぞれのデザイナーが年度ごと共通テーマを各自のセンスで解釈しつつデザインを提案し、高い技術力を持った職人たちと共に作り上げ、発表されるものです。

Koo-fu コレクションのジュエリーは、Koo-fu のメインテーマである“自然で繊細な優美”を雄弁に語りかけてきます。そしてそのストーリーは、地金素材の開発、デザインのプロセス、製作過程における様々な加工技術によって生み出されるものであり、それらすべてが山梨にあるのです。

山梨発のジュエリーブランド Koo-fu をより深く知っていただく機会にできればと思います。

主な展示作品



1 リング〈SAKURA〉
デザイン：大寄智彦
制作：貴石彫刻オオヨリ



2 リング〈朝露 -Asatsuyu-〉
デザイン：北山睦美
制作：(株)近藤宝飾



3 バングル〈I am tender〉
デザイン：大森弘子
制作：(株)イノウエ

同時開催

「Koo-fu コレクション 2018 -BEAUTY of CRAFT by Koo-fu yamanashi

美しいジュエリーは人の手で作られる -」

2018年2月24日(土) - 3月5日(月)

「山梨県立宝石美術専門学校 平成29年度学習成果発表展」

2018年3月14日(水) - 3月19日(月)

「山梨県水晶宝飾協同組合 水晶美術彫刻部会作品展」

2018年3月24日(土) - 4月23日(月)

「山梨大学所蔵 水晶工芸コレクション」

2018年4月26日(土) - 6月11日(月)

体験工房のご案内

山梨ジュエリーミュージアムでは、土、日、祝日にジュエリー制作が体験できるプログラムをご用意しています。ジュエリー産地、山梨で活躍している職人の指導のもと「山梨ジュエリー」のワザを体験できます。



広報用画像

本展覧会をご紹介して頂ける場合に限り、上記掲載の作品画像データを提供いたします。当館サイトからダウンロードできますので、メールでお問い合わせください。ダウンロードアドレスをご連絡します。なお、お問い合わせの際は、下記内容を合わせてお知らせください。

- | | |
|--------------------|-----------|
| ① 希望する作品画像の番号・タイトル | ④ 所在地・電話 |
| ② 媒体名・掲載(公開)予定日 | ⑤ メールアドレス |
| ③ 御社名・ご担当者名 | |

【重要】プレス画像のご利用にあたって、必ずお読みください。

- ① プレス画像の利用は、当該画像に係る展覧会または当館に関する記事掲載の目的での利用に限りです。
- ② プレス画像の掲載に際しては、作家名、作品名、作品情報など所定のクレジットを必ず記載してください。
- ③ 校正の段階で原稿を山梨ジュエリーミュージアム 広報担当宛 (jewelry-museum@pref.yamanashi.lg.jp) にお送りください。
- ④ プレス画像は全図でご使用いただき、トリミングや文字乗せ等は行わないでください。また、画像が無断で第三者に利用されることのないよう、コピーガード、転載不可の明記など、必要な措置を講じてください。
- ⑤ 画像データは使用後速やかに破棄してください。データの保存および第三者への提供はお控えいただくようお願いします。
- ⑥ 取材の内容及び借用画像が収録・掲載されたサイト・番組等はDVD1枚、印刷物については、現物を1部もしくはコピーの場合は3部ご寄贈ください。

※媒体掲載にご使用いただける印刷用の高解像度(300-400dpi)とオンライン用の低解像度(72dpi)の2種類の画質をご用意しております