

やまなしスタイル 第5回放送のまとめ

【放送日時】 平成30年8月15日(水) 13:30～

【キーワード】 「山梨での創作活動」

【出演者】 野田 沙織 さん (Atelier Bond アトリエボンド)

岩下 寛 さん (Iwashita Mandolins & Guitars イワシタマンドリンス・アンド・ギタース)

【パーソナリティ】 神部 冬馬さん、山田 千尋さん

野田 沙織さんの考える「山梨の魅力」

景色の美しさと、四季を肌で感じられること。

豊かな自然の中で生きていられる贅沢さ。

- ・東京の美術大学で木工について学んでいた。大学を卒業後、数ヶ月ドイツへ行った。ドイツでは、語学の勉強をしながら、職人の工房見学や、美術館巡りをして芸術に触れた。
- ・ドイツへ行く際、東京の住居を引き払っていたため、帰国後、実家のある山梨へ戻った。
- ・南アルプス市で Atelier Bond (アトリエボンド) を開き、小物や家具などを製作している。
- ・山梨は、自然が多く癒やされる。時間がゆったりと流れ、人も少ないため、ゆったりとした自分の時間を持てるようになった。



岩下 寛さんの考える「山梨の魅力」

自然が豊かで、都会に比べてのんびりしている。

自分のやりたいことに集中できる環境。

- ・東京の専門学校で学んでおり、学生の頃からマンドリン製作を依頼されていた。就職すると依頼されたマンドリンを作れないと思い、就職はせず山梨に戻り、甲府の工房でギター作りに携わりながらマンドリンを製作していた。
- ・自分で工房を開きたいと考え、馴染みのある山梨で工房を開いた。
- ・山梨では東京と同じことをしても目立ちやすく、競争する人がいない。東京からのアクセスがよい。

第5回放送

【放送日時】 平成30年9月19日(水) 13:30頃～

【キーワード】 発酵食品

【出演者】 五味洋子さん (五味醤油店株式会社)

桑本尚也さん (発酵酒場かえるのより道)