

県民意見提出制度による提出意見とそれに対する県の考え方

「山梨県文化芸術推進基本計画（仮称）」（素案）

NO.	該当箇所	意見の内容	意見数	意見に対する県の考え方
1	<p>第3章 計画の基本的な考え方</p> <p>3 施策体系</p>	<p>ここまで体系的な図を示してあるなら、「目指すべき姿」に到達するためのロジックモデルを併記して欲しい。</p>	1	<p>【その他】 文化芸術基本法において、地方公共団体は、国の文化芸術推進基本計画を参考にして計画を定めることとしており、本計画においても、国の計画と同じく目指すべき姿を示し、その実現に向けて取り組んでいく施策体系としています。</p>
2	<p>第4章 施策の内容</p>	<p>無形の文化財を活用して、インバウンド観光の誘客の武器として、頂ける内容になっていて、大変に嬉しいです。</p> <p>後継者が少なくなり、途絶えてしまう、民俗芸能の保存会も、年々増えておりますので、記録をしっかり保存し、体験型の公演を行って、広く伝承者を獲得していくことが大切です。</p> <p>学校教育に、伝統芸能を学んで実践する機会を作り、小さいころから日本を愛し、郷土を愛する心を育てていただきたいです。</p> <p>東京五輪、その後を踏まえ、富士山頼みにならない、人が生み出す、無形の文化財の積極的な、観光資源としての活用を、切に希望いたします。</p>	1	<p>【記述済み】 いただいたご意見については、次の施策に記述しています。</p> <p>○「後継者が少なくなり～」 →基本方針2（3） ③文化財の保存・活用</p> <p>○「学校教育に～」 →基本方針3（1） ①伝統芸能・民俗芸能等の担い手の育成 基本方針3（3） ①子どもが伝統的な文化芸術に触れる機会の提供</p> <p>○「東京五輪～」 →基本方針1（1） ④文化財、文化施設や伝統芸能等の活用の推進</p>
3	<p>第4章 施策の内容</p> <p>基本方針1（1）</p> <p>①ワイン、日本酒、県産食材等の魅力の発信</p>	<p>「ワイン、日本酒、県産食材の魅力発信」との記述がありますが、「県立博物館」を「ワイン博物館」にするのは如何でしょうか。</p> <p>あるいは、勝沼ぶどう郷の、ワイナリーと葡萄景観を生かして、山梨県と甲州市が協力して、葡萄の丘に「ワイン博物館」を作ったら良いと思いません。</p> <p>勝沼には、滞在型のホテルも建設されると聞いていますから、上手く連動できると、観光客にも良いと思いません。</p>	1	<p>【その他】 ワインを活用した博物館については、今後、事業の参考にさせていただきます。</p>

NO.	該当箇所	意見の内容	意見数	意見に対する県の考え方
4	<p>第5章 計画の推 進体制等</p> <p>2計画の 目標</p>	<p>第5章には、数字目標がある程度入っ ていて良いのだが、漠然としている。 基本方針の数字目標に対して、一目 でわかるタイムスケジュールを1年単 位で作成し、いつまでに、誰が、何 をして、どのような数値目標を達成 していくの見える化して欲しい。また、 今までの施策では何も変わらないの で、新たな視点でアプローチをする ために、いくら予算をとり、どのよ うな発信方法で、何を目標に施策 を行うのかわかりやすく示して欲 しい。</p> <p>報道とはしっかり協働し、広報での 後押しのパートナーシップ協定を結 んだら良いと思う。</p>	1	<p>【その他】 毎年度本計画の評価を行うこと で、予算の執行状況を含め目標達成 に向けた進行管理を行い、公表して 参ります。</p> <p>また、報道機関との連携をより一 層進め、県民への情報提供を積極 的に行って参ります。</p>