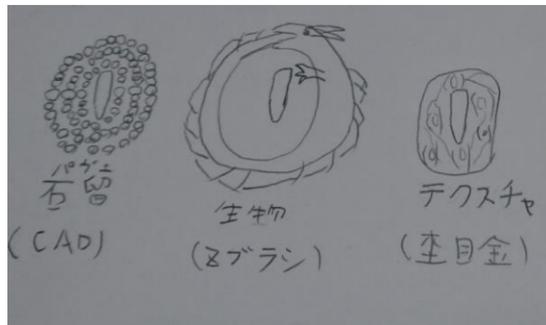
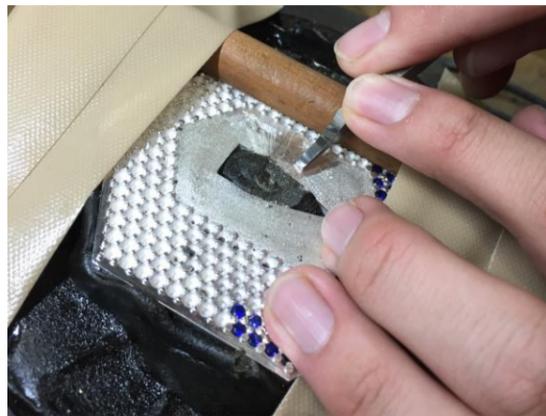


■作品のテーマ：「日本の歴史的美術品」

- 日本を代表する刀装具「刀」
- 現在では伝統工芸品として美術館などで保管されている。
- 刀を学校で習ったジュエリーの技法を用いて作ることで、これまでにないジュエリーとしての美しさを持つ刀ができるのではないかと思い制作しました。
- 刀の鍔に総合演習で習ったCADの技術「Zブラシ」とプロダクトの授業で習った「イタリアンジュエリー」の技法を取り入れ今までにない刀の鍔が完成しました。



• デザインアイデア



• 作業風景



■デザイン

- 甲府市役所に展示されていた水晶で作られた刀をイメージし、刀の刀身はタイガーアイを使用しました。
- 刀の鍔はCADで作成し、柄側は青のキュービックジルコニアを一面に敷き詰め、刀身側は永遠を意味する竜「ウロボロス」を造形し、自分らしい作品ができたと思います。

■素材

アイテム (刀) : Silver925、タイガーアイ、キュービックジルコニア、木材、鹿の角、

刀身 : タイガーアイ
 鍔 : Silver925、キュービックジルコニア
 土台 : 木材、鹿の角

■加工技術

CAD、Zブラシ、宝石研磨 (てずり)、パヴェセッティング、彫り留め、他