

◆作品のテーマ：「旅立ち」

- ・卒業とは何かを考えたときに、「旅立ち」というキーワードが出てきました。
- ・これから学生生活から卒業して旅立って行き、社会人になり新しい世界へ出て行くという不安があります。
そんな自分に向けてエールを送る、お守りのような存在となってくれるジュエリーを作りたいと思いました。

◆デザイン

- ・「旅立ち」という言葉から巣離れしていく鳥のようなイメージで羽をモチーフに選びました。
- ・自分の未来に暖かい光が差し込むようなイメージを石で表現します。
- ・いままで製作することが少なかった、地金のラインの美しさに力を入れたデザインに挑戦してみたいと思いました。

アイテム：ブローチ

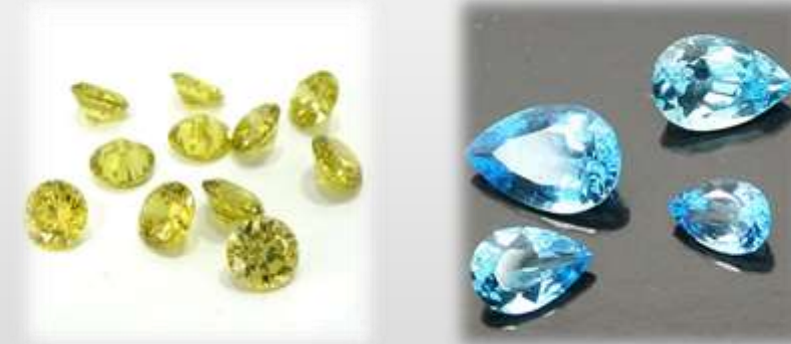
- ・右上から斜めに流れるデザインのため、左胸に着けたときに一番美しく見えると思い選択しました。



◆素材

- ・シルバー925
- ・キュービックジルコニア(イエロー、ホワイト)
- ・ブルートパーズ

- ・青空をイメージしたブルートパーズのペアシェイプと、そこに寄り添う光のようにイエローとホワイトのメレを配置します。



<https://jp.pandahall.com>
<https://parts-kobo.com>

◆加工技術

CAD、Z brush

- ・選択授業ではCAD、Z brushを選ぶことが多くそこで学んだことを活かしたいと思いました。
- ・CADで小さな石枠を配置し、Z brushでCADでは出せない流れるような地金のラインの柔らかさや暖かさを表現します。