

■作品のテーマ：「光」

卒業＝前へ進む＝新たな世界を照らし出す「光」という存在。
自分が進んでいく次の場所でも輝けるように、という思いをテーマにしたいと
考えました。

また、「光」は自身がマイブックやデザインブックでテーマにしてきた
写真やカメラに関するテーマなので、集大成である卒業制作の題材にしまし
た。



出典・<https://www.pakutaso.com/20160845228post-8670.html>

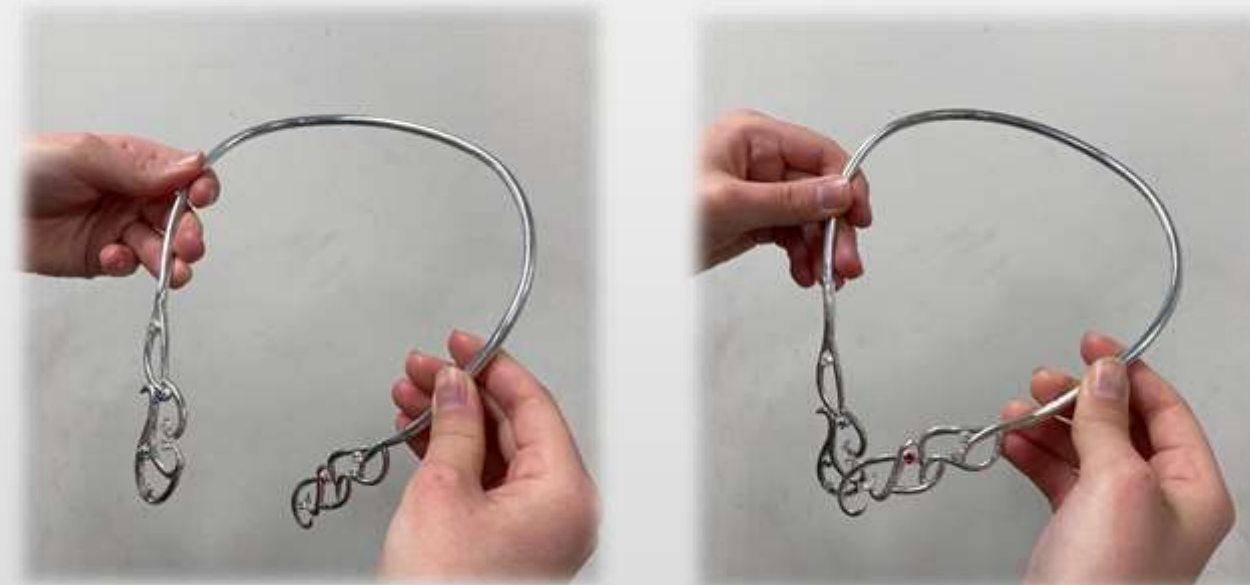
■素材

キュービックジルコニア（赤、青、緑、白）、シルバー925

光の3原色を表現する色石。
3つの色を足すと白色になるので白（透明）な石も入れる。
反射＝キラキラ感重視で金メッキ。

■デザイン

なめらかなラインで光の反射を表現したかった為、
アイテムはネックレスとリングです。
ネックレスは線の流れを重視し、金具なしで着脱できるものになっています。
石は赤・青・緑・その光の3原色が合わさった白の4色です。



↑前が開いたネックレスになっているので、前後に動かせます。

■加工技術

主にデザインを中心とした授業を選択していたので
それを活かせるCAD、Zbrushを使用。
磨き、石留、首部分のパイプは貴金属加工です。
オリジナルブランドでデザインした光がイメージのジュエリーも
意識して制作しました。